



ПОДПИСНАЯ ЦЕНА НА ГОДЪ:

Въ С.-Петербургѣ: безъ доставки . . . 12 р.
" съ доставкою . . . 13 р. 50 к.
" съ пересылкою . . . 15 р.

Въ Москвѣ (у книгопродавца Соловьева и А. Ланга), безъ доставки . . . 18 р.

ГОДЪ. ТОМЪ II. № 31.
26 ИЮЛЯ 1869 г.

ГЛАВНАЯ КОНТОРА РЕДАКЦИИ
ВСЕМИРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦИИ

[ГЕРМАНА ГОППЕ] НАХОДИТСЯ ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ,
НА БОЛЬШОЙ САДОВОЙ УЛИЦѢ, ВЪ ДОМЪ
ИЛЬИНА, № 16.

СОДЕРЖАНИЕ: Внутренняя и внешняя политика.— Внутренние извѣстія.— Корреспонденція изъ Киева.— Общественная гигиена (Окончаніе).— Татьяна Борисовна Потемкина.— «Судьба! Повѣсть (Продолженіе).— Высочайший смотръ броненосной эскадры русского флота въ Транзундѣ 2 и 3 июля.— Фельетонъ.— Лѣстничный гротъ въ берлинскомъ аквариѣ.— Сталактитовая пещера близъ Изерлона въ Вестфалии.— Замѣтки о западно-европейской литературѣ IV.— Отечествовѣденіе и наши экспедиціи.— Новости науки и цивилизациіи.— Астрономический календарь.— Шахматная задача № 23.— Рѣшенія задачъ №№ 11 и 12; рѣшенія задачъ въ Илл. № 17.— Отъ Редакціи.— Чаша и кружка, принадлежавшія Мартину Лютеру.— Объявленія.

РИСУНКИ: Ея Императорское Высочество Великая Княжна Мария Александровна.— Резервуаръ капитана Лирнера.— С.-Петербургъ: Чернальная машина на Фонтанкѣ.— Т. Б. Потемкина.— Русский флотъ: 1) Императорскія яхты «Забава» и «Королева Викторія», на Транзундскомъ рейдѣ; 2) Встрѣча Государя Императора эскадрою, подъ командою адмирала Бутакова.— Государь Императоръ со свитою.— Берлинъ: Лѣстничный гротъ въ аквариѣ.— Вестфалия: Сталактитовая пещера близъ Изерлона: 1) органъ; 2) храмъ; 3) общий видъ.— Чаша и кружка, принадлежавшія Мартину Лютеру.

ВНУТРЕННЯЯ И ВНѢШНЯЯ ПОЛИТИКА.

22-го июля 1869 г.

Самымъ крупнымъ фактомъ нашей внутренней политики, за истекшую неделю, долженъ, безъ сомнѣнія, считаться новый внутренний заемъ, подписка на который открыта со вчерашняго дня и идетъ съ замѣчательнымъ успѣхомъ. Обстоятельства, вызвавшія заключеніе этого займа и цѣль его — совершенно исключительныя, такъ что требуютъ нѣкоторыхъ поясненій, которыя мы и попробуемъ представить, стараясь быть какъ можно болѣе краткими.

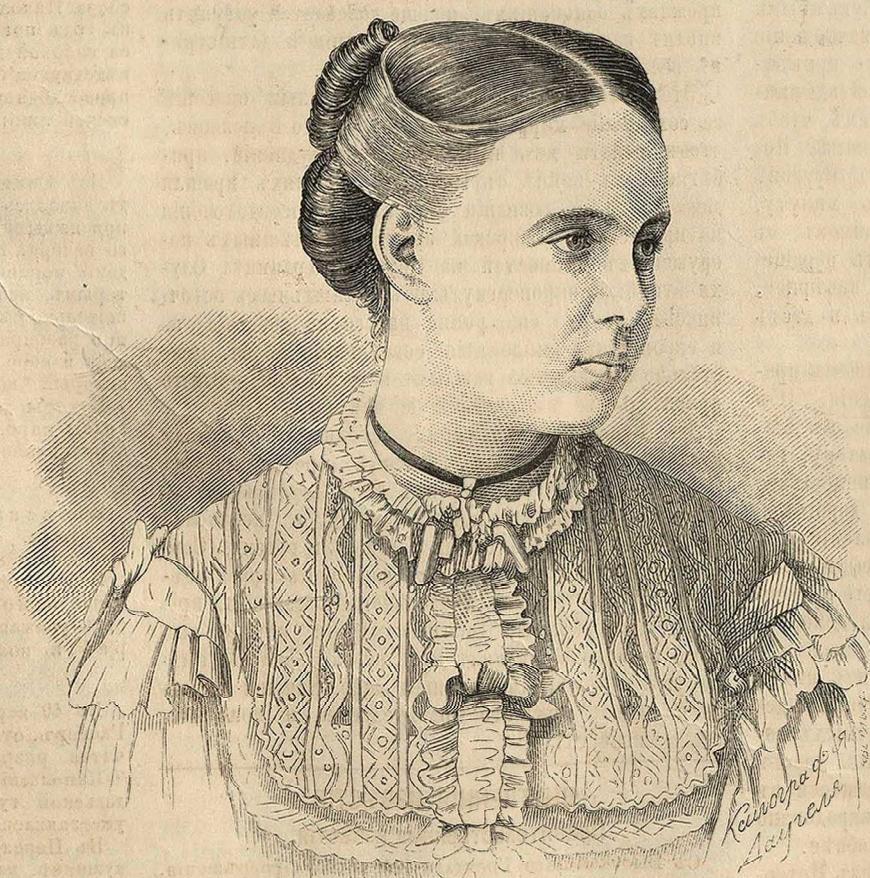
Около двухъ лѣтъ тому на-
задъ, хроническая слабость на-
шихъ всесельныхъ курсовъ на
заграничныхъ рынкахъ, пред-
ставляющая весьма серьезныя
невыгоды при расплатахъ за
границей, вызвала попытку ис-
кусственного поддерживанья
этихъ курсовъ на болѣе или менѣе спосной, для заграничныхъ
оборотовъ, высотѣ. Цѣли этой
предполагали достигнуть мѣ-
рою, которая вызвала въ свое
время самые разнообразные и
противоположные толки. Поль-
зуюсь неестественнымъ накоп-
леніемъ металловъ въ загранич-
ныхъ банкахъ, нашъ государствен-
ный банкъ приступилъ къ
покупкѣ серебра и золота въ
весьма обширныхъ размѣрахъ.
При этомъ онъ, конечно, долж-
енъ былъ фактически признать
одно явленіе, юридическое при-
знаніе котораго не дозволяет-
ся нашимъ закономъ, а именно
пониженіе цѣнности на-
шихъ бумажныхъ денегъ. За
золотой или серебряный рубль
банкъ платилъ кредитными би-
летами рубль съ нѣсколько-
ми

копѣйками, т. е. признавалъ, что кредитный рубль стоитъ менѣе серебряного или золотаго рубля. Такая покупка производилась съ цѣллю усиленія раз-
мѣнного фонда государственного банка и, слѣдо-
вательно, увеличенія довѣрія къ кредитнымъ знакамъ

довѣрія, которое могло бы поднять ихъ цѣнность.

Операция пошла сначала довольно успѣшно. Металлы стали быстро приливать въ Банкъ, курсъ по-
высился и началъ держаться
очень твердо въ довольно спосо-
бныхъ размѣрахъ (отъ 360 до
370 сантимовъ за рубль). Такъ
продолжалось около полуто-
рыхъ лѣтъ; но нѣсколько мѣ-
сяцевъ тому назадъ курсы ста-
ли опять слабѣть. Это произо-
шло отъ двухъ различныхъ при-
чинъ. Съ одной стороны, вновь
наступившее оживленіе финан-
совыхъ операций за границей
уничижило неестественное оби-
ліе металловъ въ тамошнихъ
банкахъ, а съ другой, операция
покупки металловъ начала ока-
зываться слишкомъ убыточною
и покупка эта была сначала
ослаблена, а позднѣе и почти
совсемъ прекращена. Курсы не-
медленно снова стали падать
съ замѣчательной быстротой и
дошли до 306 сантимовъ за
рубль, обѣща упасть еще ни-
же и достигнуть опять размѣ-
ровъ 260 сантимовъ, на кото-
рыхъ стояли они года два то-
му назадъ.

Остановить такое быстрое
пониженіе было настоятельно
необходимо и на нынѣшній разъ
прибегли къ приему совершен-
но противоположному, чѣмъ
два года тому назадъ, хотя и имѣвшему ту же цѣль. Вместо
увеличения размѣнного фон-
да, обратились къ уменьше-
нию количества бумажныхъ
денегъ, находящихся въ об-
ращеніи. Новый заемъ заклю-
чается съ специальной цѣллю
уничиженія тѣхъ кредитныхъ
знаковъ, на которые будуть



Ея Императорское Высочество Великая Княжна
Мария Александровна.

(Съ фотограф. Левицкаго, грав. А. Даугель.)

вымѣнены его облигациі. Облигациі этихъ выпускается на 15,000,000 р. (номинальныхъ) и подписчики платятъ по 83 р. за каждые 100 рублей въ облигацияхъ. Такимъ образомъ, по окончаніи операции займа, въ банкѣ очутится болѣе чѣмъ на 12,000,000 кредитныхъ знаковъ, которые всѣ имѣютъ быть публично уничтожены.

По своимъ незначительнымъ размѣрамъ, нынѣшний заемъ не обѣщаетъ произвести сразу того дѣйствія, котораго отъ него, по видимому, ожидаютъ. Наше кредитное обращеніе простирается почти до 700,000,000 рублей, тогда какъ металлический фондъ банка, даже и послѣ покупки металловъ, за эти послѣдніе годы не достигаетъ еще 100,000,000. При такой пропорціи, уменьшеніе кредитныхъ знаковъ на 15 миллионовъ, не можетъ имѣть серьезнаго вліянія на курсы. И дѣйствительно, мы видимъ, что, съ обнародованіемъ условій нового займа, повышеніе курсовъ весьма незначительно. Они едва-едва поднялись на 6 сантимовъ, т. е. до 312 сантимовъ, да и на этой цифрѣ держатся весьма слабо... Не смотря на это, мы, все-таки, признаемъ новый заемъ весьма крупнымъ финансовымъ фактомъ и вотъ почему:

Есть два средства бороться съ чрезмѣрнымъ обращеніемъ кредитныхъ знаковъ. Одно состоитъ въ попыткахъ довести металлический фондъ до размѣровъ, при которыхъ это обращеніе сдѣлалось бы нормальнымъ по отношенію металла къ бумажнымъ деньгамъ. Такая попытка удастся весьма рѣдко и при исключительно благопріятныхъ обстоятельствахъ. У насъ она была сдѣлана и не привела къ ожидаемымъ результатамъ. Другое средство, гораздо болѣе надежное и вѣрное, состоитъ въ уменьшеніи числа кредитныхъ знаковъ до нормального отношенія къ металлу. Этого можно достигнуть замѣною безпроцентныхъ кредитныхъ знаковъ процентными бумагами, которыхъ обращеніе замедляется интересомъ владѣльца сохранять ихъ въ своихъ рукахъ, да кроме того совершаются побиржевымъ цѣнамъ, безъ обязанности признавать за ними ихъ номинальную цѣнность. Процентные бумаги имѣютъ, правда, для правительства, ту невыгоду, что онѣ требуютъ лишнихъ расходовъ на оплату ихъ интереса, но, при извѣстной слабости курса, эта мнимая невыгода оказывается все-таки выгоднѣе необходимости производить заграничныя расплаты по низкому курсу. Когда кредитный рубль стоитъ за границей всего 3 франка, правительство при расплатѣ теряетъ до 25%, между тѣмъ, какъ заемъ, заключенный на самыхъ выгодныхъ для публики условіяхъ, никогда не обойдется правительству дороже 9%.

Экономическая наука уже давно признала выгоду и логичность замѣны процентными бумагами излишнихъ безпроцентныхъ кредитныхъ знаковъ. На этой дорогѣ вполнѣ возможно возвращеніе къ нормальной пропорціи между металломъ и бумажными его представителями и даже полное уничтоженіе послѣднихъ. Вотъ почему мы искренно привѣтствуемъ первый шагъ нашей финансовой администраціи на этомъ пути и отъ души желаемъ, чтобы онъ не былъ вмѣстѣ съ тѣмъ и послѣднимъ. Потребность въ возвышеннѣи заграничныхъ курсовъ нашихъ, до того велика въ настоящую минуту, что цѣлый рядъ послѣдовательныхъ займовъ, съ открыто объявленной цѣлью, уменьшить обращеніе кредитныхъ знаковъ, будетъ принять, навѣрно, публику съ величайшимъ сочувствіемъ и дастъ самые блестящіе результаты.

Затѣмъ слѣдуетъ упомянуть о предстоящемъ преобразованіи министерства путей сообщенія. Объ этомъ преобразованіи возвѣщено недавно въ высочайшемъ повѣдѣніи, поручающемъ сенатору, генераль-лейтенанту барону Дельвигу, специальное завѣдываніе всѣми нашими желѣзными дорогами, на правахъ начальника главного управлія. Въ чёмъ будетъ состоять преобразованіе, официально еще не извѣстно, но по слухамъ, въ его основу ляжетъ раздѣленіе министерства на два департамента, «желѣзныхъ дорогъ» и «прочихъ сооружений», съ сосредоточеніемъ, въ каждомъ изъ нихъ, всѣхъ дѣлъ, рѣшаемыхъ нынѣ въ различныхъ департаментахъ (проектовъ и сметъ, сухопутныхъ сообщеній, водяныхъ сообщеній, желѣзныхъ дорогъ и проч.). По всей вѣроятности, имѣющееся въ виду преобразованіе будетъ вскорѣ обнародовано и тогда мы поговоримъ о немъ по подробнѣе.

Дворъ нашъ окончательно разѣхался изъ Петербурга. Государь Наслѣдникъ и Государыня Цесаревна уже начали свое путешествіе въ Землю Войска Донского, Государь Императоръ находится въ Ильинскомъ, откуда вскорѣ, вмѣстѣ съ Государыней Императрицей, отправится въ Ливадію.

Въ этой лѣтней резиденціи, если вѣрить слухамъ, ожидается прибытие трехъ владѣтельныхъ лицъ, появление которыхъ тамъ непремѣнно будетъ имѣть политическое значеніе, а именно: Румунскаго князя Карла, Сербскаго князя Милана Обреновича и Египетскаго вице-короля Измаила-Паши. Въ Константинополѣ сильно встревожены такою перспективою и изошлются въ выдумкахъ, имѣющихъ цѣлую ослаблять значеніе этихъ посѣщеній. Особенно ненравится тамъ предлагаемые визиты князя Милана и Измаила-Паши. Юный Сербскій князь еще до сихъ поръ не былъ съ поклономъ въ Константинополѣ и появление его при русскомъ дворѣ, предшествующее такому визиту, считается Портю за какую то демонстрацію; что же касается до Хедива, то мы столько разъ говорили о его нынѣшней политикѣ, что врядъ ли нужно повторять, почему Константинопольскому двору непріятно предстоящее появление своего могущественнаго вассала при дворѣ русскомъ.

Что же касается до Измаила-Паши, то его образъ дѣйствій все болѣе и болѣе подтверждаетъ слухи о близкомъ отложеніи Египта отъ Турціи. Неожиданно возвратившись на дниахъ въ свою столицу, хедивъ, по послѣднимъ извѣстіямъ, произвелъ радикальный переворотъ въ составѣ своего правительства, назначилъ министромъ внутреннихъ дѣлъ своего наслѣдника и послалъ въ Константинополь ноту, въ которой опредѣлено высказывается насчетъ своихъ намѣреній. Или мы сильно ошибаемся, или начало кризиса въ Египетскомъ вопросѣ наступило...

Во Франціи все умы заняты толками о приготовляющихся реформахъ. Проектъ ихъ, имѣющій быть представленнымъ на разсмотрѣніе сената, уже почти готовъ. По слухамъ, реформы эти довольно широки. Онѣ возвращаютъ палатѣ право избрания своего президента и вице-президентовъ, даютъ ей неограниченное право запросовъ и т. д., но вмѣстѣ съ тѣмъ распространяютъ почти такія же права и на сенатъ, который, въ такомъ случаѣ, сдѣлается de facto прежней палатой первовъ. Это послѣднее преобразованіе приходится не очень то по сердцу либеральной партіи, которая опасается, совершенно справедливо, что сенатъ въ такомъ случаѣ явится весьма неудобнымъ противовѣсомъ Законодательному корпусу и станетъ тормозить его либеральный стремленія... Ходятъ также слухи, что, одновременно съ обнародованіемъ предстоящихъ реформъ, будеть объявлена амністія за политические проступки. Общественное мнѣніе во Франціи ждетъ, съ необычайнымъ напряженіемъ, чѣмъ разыграется нынѣшний парламентскій кризисъ и въ какомъ видѣ выйдетъ изъ него обновленная имперія Наполеона III, который, повидимому, окончательно понялъ дальнѣйшую невозможность управлять Франціей на прежнихъ основаніяхъ, но еще колеблется уступить вполнѣ напору общественного мнѣнія и дать странѣ все, чего она отъ него требуетъ.

Это колебаніе возбуждаетъ серьезнаго опасенія за сохраненіе мира. Многіе боятся, что Наполеонъ, чтобы выйти изъ нынѣшнихъ затрудненій, прибегнетъ къ войнѣ съ Пруссіей. На дниахъ прошли даже слухи о созваніи войскъ, о сосредоточеніи на прибрежіи алжирской арміи, о спѣшныхъ вооруженіяхъ крѣпостей на Прусской границѣ. Слухи эти были опровергнуты изъ офиціальныхъ источниковъ, но это еще ровно ничего не доказываетъ и европейская дипломатія совершенно права, пристально наблюдая за каждымъ шагомъ французского правительства въ настоящую минуту...

Въ Испаніи, повидимому, готовится серьезная карлистская попытка... Вѣчный претендентъ на Испанскій престолъ, инфантъ Донъ-Карлосъ, находится гдѣ-то на границахъ Испаніи, въ испанской арміи открытъ карлистскій заговоръ и регентъ Серрано уже требуетъ себѣ отъ кортесовъ права объявить страну въ исключительномъ положеніи, пріостановивъ гарантіи той конституціи, которой онъ такъ недавно приносилъ присягу на вѣрность. Видно ужъ самою судью опредѣлено Испаніи никогда не имѣть прочнаго правительства и политическаго спокойствія!

ВНУТРЕННІЯ ИЗВѢСТИЯ.

Правительственный извѣстія.

Съ Высочайшаго Государя Императора разрѣшенія, послѣдовавшаго 11-го июля 1869 года, г. министръ финансовъ возложилъ на Государственный Банкъ открыть подписку на 15,000,000 руб. нарицательного капитала въ государственныхъ 5% банковыхъ билетахъ.

Билетамъ симъ присвоиваются всѣ права и преимущества, принадлежащія по силѣ высочайше утвержден-

денаго 1-го сентября 1859 г. положенія о государственныхъ 5% банковыхъ билетахъ 1-го выпуска.

Номинальный капиталъ въ 15,000,000 руб. записывается въ государственную долговую книгу, а государственная комисія погашенія долговъ отпускаетъ ежегодно, въ назначенные сроки, Государственному Банку по 5% интересовъ и 1% на погашеніе.

Всѣ вырученныя за сіи билеты сумма кредитными билетами, имѣеть быть передана правленіемъ Банка ревизіонному комитету Совета государственныхъ кредитныхъ установлений, для публичного сожженія въ присутствіи депутатовъ отъ с.-петербургской Городской Думы и биржи.

Означенные 5% банковые билеты выпускаются, по желанію подписчиковъ, въ достоинствахъ 100 руб., 500 руб., 1,000 руб. и 5,000 руб. и всѣ на предълиця.

Билеты снабжены купонами на сроки 1-го мая и 1-го ноября по 2½% на каждый.

Первый купонъ назначается на 1-е ноября текущаго года.

Погашеніе билетовъ по нарицательной цѣнѣ производится ежегодно въ маѣ мѣсяцѣ, въ размѣрѣ начиная съ 1% съ первоначального номинального капитала и за тѣмъ увеличивается ежегодно процентами на погашенные билеты, такъ что вся сумма имѣеть быть погашена въ 37-ми лѣтній срокъ.

Желѣзныя дороги.

По словамъ «Моск. вѣд.»: Публикаціи о сборахъ русскихъ желѣзныхъ дорогъ, появившихся въ газетахъ, представляютъ блистательнѣйшіе результаты за истекшее полугодіе:

	1-е полуг. 1869 г.	1-е полуг. 1868 г.
Николаевская	15.080 р.	12.462 р.
Московско-Рязанская	13.243	10.398 »
Рязанско-Болзовская	10.358	8.770 »
Московско-Нижегородская	6.454	5.307 »
Московско-Ярославская	5.536	5.019 »
Варшавско-Вѣнская	3.860	3.919 »
Риго-Динабургская	3.261	3.083 »
Динабургo-Витебская	2.880	2.127 »
Бозловско-Воронежская	2.793	1.257 »
Курскo-Кіевская	2.316	— »
Варшавско-Бромбергская	2.135	1.864 »
Шуйско-Ивановская	1.937	— »
Грязе-Елецкая	1.519	— »

По остальнымъ линіямъ цифры сбора за юнь еще неизвѣстны, но судя по валовому доходу за первые пять мѣсяцевъ, надо полагать, что Московско-Курскія дороги собрали за первое полугодіе свыше 5,000 р. съ версты, Рижско-Моршанская 3,800, С.-Петербургско-Варшавская свыше 3,500 р., Волжско-Донская 2,500, Орловско-Витебская 2,149 р. По Одессо-Елисаветградской извѣстенъ сборъ за четыре мѣсяца, соотвѣтствующій 1,700 полугодового дохода.

Можно ожидать также, что всѣ перечисленныя выше дороги, кроме Грязе-Елецкой, представляющія пока оправокъ Грязе-Орловской линіи, дадутъ за этотъ годъ сборъ свыше 4,000 руб. съ версты. Валовой доходъ Елисаветградской дороги, благодаря оживленію дѣлъ въ Одессѣ, вѣроятно, нѣсколько пропадетъ.

Уменьшение дохода, сравнительно съ прошлогодними сборами, произошло лишь по Варшавско-Вѣнской линіи и по одесскимъ дорогамъ. Наибольшее увеличеніе дохода приходится на Волжско-Донскую линію — оно простирается до 82%. Несмотря на громадность сбора Николаевской дороги, обѣщающей свыше 30,000 въ годъ поверхно, къ цифре его весьма приблизился валовой доходъ линіи Московско-Рязанской, соотвѣтствующій 27,000 р. съ версты годовыхъ, то есть превосходящий прошлогодній валовой сборъ Николаевской линіи (25 т. р.).

Новый судъ.

Изъ Симферополя. Съ 1-го июля въ Окружномъ Судѣ начались разбирательства уголовныхъ дѣлъ съ присяжными. Собранія продолжаются иногда до самого вечера. Каждый разъ залъ для публичныхъ засѣданій переполненъ народомъ; еще больше такихъ, которыхъ невозможно попасть туда, по неимѣнію рѣшительного мѣста. Каждый, кто хотя разъ присутствовалъ при разбирательствахъ дѣлъ, считаетъ счастливымъ себя и свое потомство, что дожилъ до такого суда, который поистинѣ есть судъ правдивый и быстрый.

Камеры двухъ мировыхъ судей постоянно также полны народомъ; разбирательство идетъ также быстро и правильно, несмотря на большое количество дѣлъ.

Надежды на урожай.

Кіевская губернія. Жатва хлѣбовъ началась 1-го июля. Хлѣбъ удовлетворительны; но безпрерывные дожди мѣшаютъ сбору хлѣба.

Изъ Подольской губерніи также получены особенно благопріятныя извѣстія о количествѣ и качествѣ урожая. Къ сожалѣнію, въ сѣверной Бессарабіи появился прусъ и отсюда грозитъ Подолью.

Открытія и находки.

Въ 40 верстахъ отъ Нахичевани, близъ селе Гюмюръ, открыта богатыя мѣсторождѣнія сѣры. Начатая разработка ихъ обѣщаѣтъ большія выгоды.

Ямпольскій лѣсничій, г. Соколовъ, открылъ въ Подольской губерніи богатыя серебряные руды, о чьемъ уже заявлено имъ официально.

Въ Переяславль найдены, 28-го мая, въ мѣдномъ кувшинѣ, гладь, состоящей изъ серебряныхъ монетъ XVII столѣтія, вѣсомъ 1 пудъ 11 фунтовъ.

Крестьянинъ села Кривой-Луки, самарскаго уѣзда, Павелъ Набоковъ, при распашкѣ цѣльной земли подъ посѣвъ бахчей, нашелъ мѣдный, сквозной работы образокъ, величиною около ¼ аршина въ вышину и 2 вершка въ ширину. Изъ сдѣланнаго съ него фотографического снимка видно, что находка эта — индѣйской

ности постройки, которая продлится илько лѣтъ. Обыкновенно большая стоимость канализациіи считается за ея достоинство и цѣлесообразность, такъ какъ нерѣдко въ такихъ случаяхъ мнѣнія руководится обширностью и грандиозностью сооруженій.

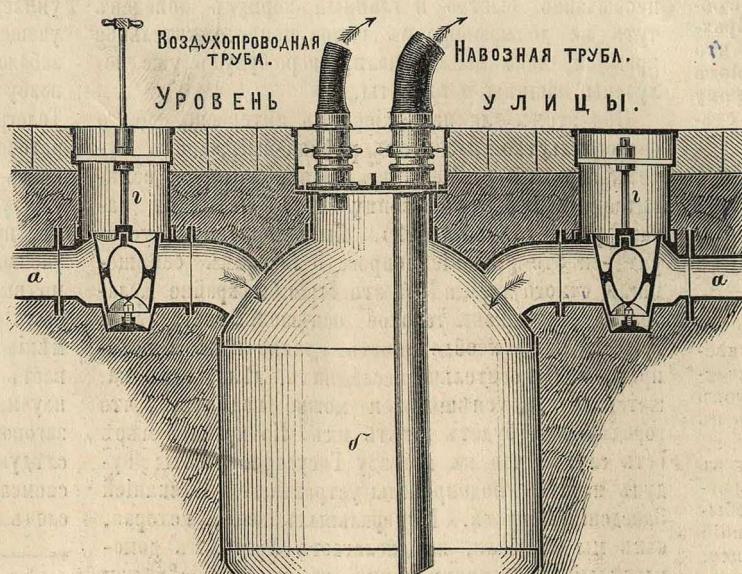
Вирховъ о канализациіи Берлина говорить слѣдующее: «Проницаемость стѣнъ каналовъ признана всѣми. Въ особенности же я убѣдился въ этомъ при осмотрѣ сооружаемыхъ въ настоящее время каналовъ во Франкфуртѣ на Майнѣ, которые я осматривалъ въ сопровожденіи техника-специалиста *Линдлея* и другихъ господъ, прѣхавшихъ на послѣдній съездъ натуралистовъ. Подземная вода такъ сильно проникала черезъ каменные стѣны, что на днѣ канала образовалось небольшое озеро, хотя притока воды, изъ другого какого-нибудь источника, еще не было. Конечно, часть воды, какъ казалось, проникала черезъ самъ камень, но это было самое незначительное количество. Большая масса

просачивалась черезъ связи, хотя для нихъ былъ употребленъ хороший цементъ. Вода растворяла часть извести, которая потомъ, въ видѣ бѣлого осадка, снова осѣдала на стѣны канала. Въ иныхъ мѣстахъ образовались даже нѣкоторыя углубленія и отверстія въ связяхъ между камнями, но, какъ кажется, они не были вполнѣ проницаемы».

Весьма вѣроятно, что при песчаномъ или вообще сухомъ грунтѣ, канализациія, такъ какъ почва до нѣкоторой степени сама представляетъ предохранительную оболочку, можетъ быть очень умѣстою; но у насъ, при нашемъ болотистомъ грунте, несмотря на трудность или совершенную невозможность увеличенія наклона, не будетъ соответствовать своему назначенію, предотвращать пропитываніе почвы города зловонными испражненіями, а въ особенности гнилостными жидкостями; что подтверждается и изслѣдованіями *Вирхова*.

Устроить канализациію, значило бы выбросить за окно деньги, причемъ, несмотря на миллионные расходы на постройку, все осталось бы по прежнему.

На основаніи всего вышесказанного, въ Петер-



Резервуар капитана Лирнера.

(Рис. и грав. А. Даугель).

бургѣ примѣнимъ только одинъ свозъ нечистотъ въ собственномъ смыслѣ.

Извѣстно, что господствующая у насъ система очищенія почвы есть свозъ нечистотъ. Разсмотримъ нѣсколько подробнѣе системы очищенія, употреблявшіяся со времени основанія Петербурга.

Кто не встрѣчалъ, по почамъ, на петербургскихъ улицахъ длинный рядъ деревянныхъ навозныхъ ящиковъ, которые медленно, подобно улиткамъ, двигаются другъ за другомъ, распространяя вокругъ себя зловонійный запахъ, заражающій воздухъ на протяженіи цѣлыхъ улицъ; встрѣтивъ такую процесію, вы въ ужасѣ стараетесь скрыться въ соѣднія улицы, но и тамъ натыкаетесь на такой же поѣздъ зловонныхъ ящиковъ. Вы приходите домой, но, къ несчастью, оказывается, что уходя, вы забыли запереть окна вашей спальни, выходящія на дворъ, гдѣ работники заняты чисткою ретирадныхъ ямъ; вслѣдствіе этого, вся спальня ваша напитана зловоніемъ. Вы закрываете окна и стараетесь заглушить удушилую вонь какимъ-нибудь другимъ запахомъ, табачнымъ дымомъ и т. п. Наконецъ, ложитесь спать и кое-какъ за-

сыпаете. Черезъ двѣ недѣли вы заболѣваете тифомъ. Ваши испражненія во время тифа, конечно, выливаются въ ретирадную яму. Вы уже выздоравливаете, но въ домѣ мало-по-малу заболѣваетъ нѣсколько человѣкъ; вамъ, уже выздоравливающему, сообщаютъ обѣ этомъ, говоря, что должно быть «болѣзнь носится въ воздухѣ». Довольные тѣмъ, что вы избѣгли опасности смерти, вы выслушиваете это извѣстіе, не помышляя о томъ, что ваши испражненія, вылитыя въ ретирадную яму, были причиной заболѣванія остальныхъ жильцовъ въ домѣ.

Отправьтесь когда-нибудь во-внутрь великаго огромнаго Гостицаго Двора. Потрудитесь подойти къ небольшому деревянному строенію, стоящему по серединѣ этого двора и исправляющему должностъ отхожаго мѣста всѣхъ торговцевъ, ихъ прикащиковыхъ, учениковъ, артельщиковъ и наконецъ всѣхъ проходящихъ, принужденныхъ, вслѣдствіе крайней необходимости, заходить въ это мѣсто. Приблизи-

тельно можно принять, что ежедневно въ этомъ мѣстѣ перебываетъ за своею надобностью до 2,000 человѣкъ. Откройте дверь этого отхожаго мѣста и вы съ ужасомъ отскочите назадъ, не отъ одного только зачумленаго запаха, вырывающагося вами на встрѣчу, но и отъ отвратительного вида нечистоты. Интересно было бы собрать статистическія данные, касательно того, какой процентъ изъ числа людей, принужденныхъ посещать это отхожее мѣсто, заболѣваетъ тифомъ. Какъ только поднимается подземная вода, вся окрестность этого зараженнаго мѣста пропитывается ужасною заразою.

Я гдѣ-то читалъ, что о степени образованности націи можно судить по устройству ея отхожихъ мѣстъ. Къ какимъ печальнымъ выводамъ могъ бы прійти историкъ цивилизациіи относительно степени образованности хозяевъ блестящихъ лавокъ, допускающихъ существовать до сихъ поръ такую ужасную нечистоту.

Посѣтите когда нибудь Адмиралтейство; вы увидите тамъ, что черезъ все зданіе проходитъ открытый каналъ, впадающій въ Неву и принимающей въ себѣ нечистоты со всего зданія. Темная, мутная, во-



Петербургъ: Черпальная машина на Фонтанкѣ.

(Рис. Васнецовъ. грав. Вейерманъ).

иющая вода течеть по этой канавѣ, какъ бы подсмѣшиваясь надъ всѣми требованіями гигиены, и наполняетъ лѣтомъ дворъ Адмиралтейства невыносимымъ запахомъ.

Или, проходя по Аничкову мосту, остановитесь на минуту у его перилъ и посмотрите въ мутную воду Фонтанки, къ сторонѣ дома княгини Бѣлосельской - Бѣлозерской; вы замѣтите одно мѣсто, около котораго постоянно клокочеть вода, причемъ со дна поднимаются иль и пузыри воздуха. При большей внимательности, вы замѣтите, что тамъ проходитъ подземная деревянная труба, одна изъ множества подобныхъ трубъ, которыхъ, вопреки всѣмъ гигиеническимъ требованиямъ, впадаютъ въ Фонтанку и въ каналы. Взявъ воды съ этого мѣста и изслѣдовавъ ее поближе, вы увидите, что это гниль. Этую же жидкость, въ нѣсколько разведенномъ видѣ, не смотря на строгое и благодѣтельное запрещеніе съ стороны полиціи, обнародованное во время холеры въ 1866 году, пьютъ очень многие петербуржцы, въ особенности изъ бѣдныхъ классовъ.

Если-же вы хотите имѣть болѣе ясное понятіе о способѣ очищенія петербургскихъ ретирадныхъ ямъ, то пойдите, когданибудь, ночью на дворъ иного дома въ любомъ кварталѣ, въ то время, когда тамъ заняты этой работой; вы увидите, что о полночь, правильномъ очищеніи этихъ ямъ, нѣтъ и рѣчи. Нижніе слои нечистотъ, слѣдовательно болѣе заражающіе, остаются совершенно нетронутыми и гнилостная жидкость, не смотря на запрещеніе, оставляется въ ямахъ.

Прѣбывьте ко всему этому то

обстоятельство, что если вы днемъ войдете въ любой изъ петербургскихъ лучшихъ домовъ, но не по парадной, а по одной изъ черныхъ лѣстницъ, на которая обыкновенно выходятъ двери всѣхъ отхожихъ мѣсть, не отличающихся никогда чистотою, вы будете поражены проницательною воинъ человѣческихъ испражненій. Иногда, если вы откроете дверь одного изъ ретирадниковъ, вы найдете его довольно опрятно содергимымъ и вамъ станетъ вполнѣ ясно, что разившая васъ отвратительная воинъ зависитъ отъ сквернаго устройства каменныхъ домовыхъ трубъ, открывающихся въ отхожія ямы.

Можно-ли послѣ этого удивляться, что ежегодно расходуются громадныя суммы на постройку новыхъ госпиталей и на увеличеніе старыхъ? Или тому, что наши кладбища такъ быстро наполняются? Или же наконецъ тому, что кругъ знакомства каждого изъ насъ такъ быстро рѣдѣеть?

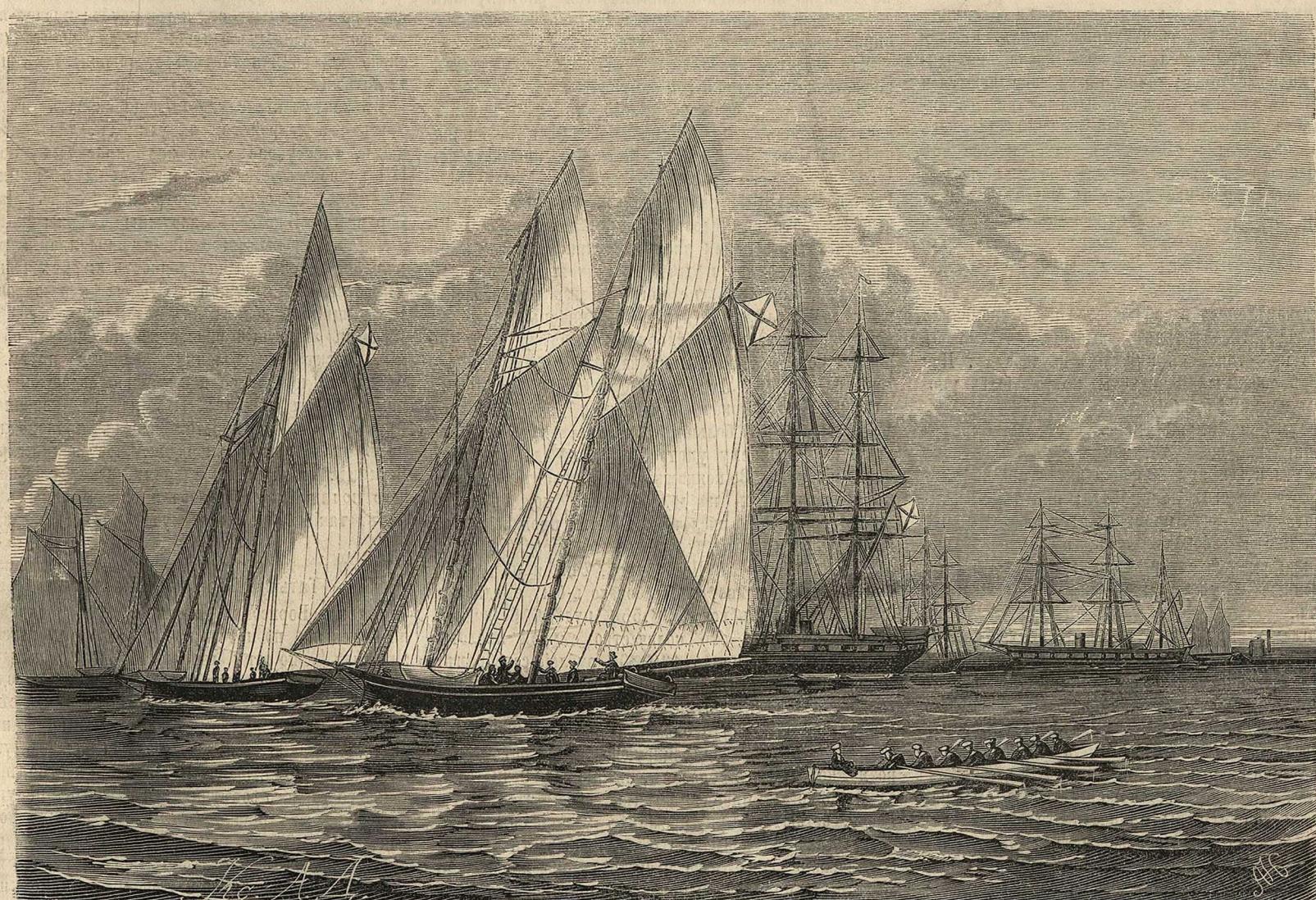
Лѣтомъ, я думаю, всякий изъ петербургскихъ жителей замѣчаетъ, что почти на каждой улицѣ вырыты ямы. Можетъ быть нѣкоторые полагаютъ, что здѣсь кладутъ водопроводы или исправляютъ газо-проводные трубы. Но ничего этого не бывало, — изъ десяти такихъ случаевъ, девять, павѣрное, относятся къ чистѣ подземныхъ деревянныхъ каналовъ. Такъ какъ сосновое дерево, изъ котораго ихъ строятъ, даже и при надлежащемъ смоленіи его (чего никогда не бываетъ), очень быстро гниетъ въ сырой болотистой почвѣ, то эти каналы разрушаются ежегодно въ различныхъ мѣстахъ города, а потому, лѣтомъ, ихъ исправляютъ.

Мнѣ кажется, что каждый согла-



Татьяна Борисовна Потемкина † 1 июля 1869 г.

Рисовалъ Брожъ, гравир. Л. А. Сѣриковъ.



Русскій флотъ: Императорскія яхты «Забава» и «Королева Викторія» на Транзундскомъ рейдѣ.

Рис. Беггровъ, грав. Даугель.

сится со мною въ томъ, что для Петербурга необходимо прискать какія нибудь улучшения относительно устройства отхожихъ ямъ, вывоза нечистотъ и подземныхъ сточныхъ трубъ.

Весьма поучительно сравнить слѣдующія статистические цифры относительно смертности въ Лондонѣ, Ливерпульѣ и Филадельфіи, до и послѣ введенія гигієническихъ мѣръ.

До введенія хорошихъ гигієническихъ мѣръ, умирало:

въ Лондонѣ	1 изъ 20 человѣкъ.
» Ливерпульѣ	1 » 28 »
» Филадельфіи	1 » 30 »

Послѣ введенія надлежащихъ гигієническихъ мѣръ, умираетъ:

въ Лондонѣ	1 изъ 45 человѣкъ.
» Ливерпульѣ	1 » 44 »
» Филадельфіи	1 » 57 »

Если предположить, на основаніи этого примѣра, что смертность можетъ быть уменьшена по крайней мѣрѣ на 25%, то въ Петербургѣ ежегодно можно было бы предупредить смерть 6.000 человѣкъ. Кромѣ того извѣстно по статистикѣ, что, въ большихъ городахъ, изъ 28 случаевъ заболѣванія, одинъ оканчивается смертью; слѣдовательно, со спасеніемъ 6.000 человѣкъ отъ смерти, въ Петербургѣ предупредилось бы 168,000 заболѣваній. Числа эти говорятъ краснорѣчіе всего. Будущія поколѣнія не будутъ въ состояріи понять, что мы, имѣя уже очень давно статистические комитеты, не признавали до сихъ поръ на дѣлѣ значенія статистическихъ выводовъ.

Какъ бы то ни было, помочь этому злу необходимо; нужно только выяснить, какая система болѣе для этого пригодна.

Я изучалъ всѣ существующія системы и пришелъ къ тому убѣженію, что единственное примѣніе въ Петербургѣ способъ вывоза нечистотъ, есть способъ *Лирнур*.

Лирнур, бывшій капитанъ сѣверо-американской арміи южныхъ штатовъ, родившійся въ Гарлемѣ, въ Голландіи, лично примѣняетъ въ настоящее время свою систему въ Прагѣ (180,000 жителей) и Бринѣ (Brinn) (95,000 жителей).

Проектъ *Лирнур* состоитъ въ очищеніи домовъ примѣненіемъ силы пара и давленія воздуха.

Прѣмникъ каждого ватерь-клоzета, или обыкновенного сидѣнья отхожаго мѣста, помѣщается непосредственно надъ чугунной трубой, которая проходитъ подъ домомъ и подъ землею по улицѣ и здѣсь, вмѣстѣ съ подобными же трубами сосѣднихъ домовъ, оканчивается въ чугунный котель. Каждая труба легко закрывается помощью крана, находящагося надъ мостовой; точно также закрываются и котлы. Надъ котломъ можетъ быть поставленъ локомобиль съ насосомъ, который выкачиваетъ весь воздухъ изъ котла. За тѣмъ открываются всѣ краны одинъ за другимъ; давленіе воздуха проталкиваетъ все содержимое трубъ въ котель. По опорожненіи всѣхъ трубъ, локомобиль выкачиваетъ содержимое котла въ особый сосудъ, изъ котораго предварительно выкачанъ воздухъ, и увозить его прочь.

При такомъ способѣ соблюдаются необыкновенная опрятность; относительно каждого дома способъ этотъ не представляетъ никакихъ неудобствъ. При этомъ всѣ свозимыя нечистоты могутъ быть употреблены какъ удобренія.

Ко всѣмъ преимуществамъ системы *Лирнур* присоединяется еще и то, что всѣ вонючіе газы, могущіе развиться при опорожненіи котла на улицѣ, сгораютъ на огнѣ локомобиля; при томъ, очищеніе котловъ можетъ производиться посереди дня, требуетъ менѣе рабочихъ рукъ, а слѣдовательно значительно уменьшаетъ расходы, потребные на всѣ предложенные и употребляемые способы вывоза нечистотъ.

Прилагаемый при этомъ рисунокъ служить поясненіемъ только что сказанного.

Послѣдовательнымъ и строгимъ приведеніемъ этой системы, не допускающей пропитыванія почвы разлагающимися веществами, уничтожается всякая возможность большихъ эпидемій, а слѣдовательно уменьшается и смертность.

Противъ этой системы очищенія города отъ нечистотъ, можно было бы привести то обстоятельство, что въ сильные морозы, во время продолжительной зимы, замерзшее содержимое трубъ будетъ ихъ закупоривать. Но этому весьма легко помочь; стоитъ только, при прокладываніи чугунныхъ трубъ, обложить ихъ слоемъ войлока, тогда никакой сильный морозъ не будетъ въ состояніи вліять на содержимое трубъ, какъ внутри домовъ, такъ и въ

землѣ, которая и безъ того, составляетъ, до нѣкоторой степени, согрѣвающую оболочку. Конечно, устройство будетъ стоить нѣсколько дороже, но вопросъ о стоимости, въ дѣлѣ такой важности, не можетъ имѣть мѣста.

Можно было бы задать еще одинъ практическій вопросъ, стоитъ ли вывозимыя изъ города испражненія употреблять на удобренія, такъ какъ окрестности Петербурга очень пусты и сельское хозяйство въ нихъ очень мало развито. Петербургъ составляетъ одну изъ значительныхъ гаваней и такъ какъ наше сельское хозяйство требуетъ самаго ничтожнаго количества удобрений, то можно было бы продавать всѣ нечистоты на вывозъ въ Англію, где сельское хозяйство и фабричная промышленность находятся въ цвѣту положеній. т. е. войти въ конкуренцію со сбытомъ гуano и другихъ веществъ. Извѣстно, что черезъ нѣсколько лѣтъ всѣ пласти гуano будутъ поглощены; тогда новый предметъ вывоза изъ Россіи будетъ стоять въ высокой цѣнѣ. Уже теперь многіе нѣмецкіе и англійскіе торговые дома дѣлаютъ нерѣдко запросы на фабричнымъ образомъ высушенныя человѣческія изверженія.

Для того, чтобы имѣть приблизительно понятіе о цѣнности продуктовъ, получаемыхъ изъ человѣческихъ изверженій, довольно сказать, что Парижъ ежедневно производить около 50,000 кубическихъ футовъ, а ежегодно 18 миллионовъ кубическихъ футовъ твердыхъ и жидкихъ человѣческихъ изверженій. Взявъ въ соображеніе цѣну добываемыхъ изъ нихъ фосфорной кислоты, аміака и поташа, это количество изверженій приноситъ ежегодно до 5 миллионовъ рублей серебромъ.

Но такъ какъ, вслѣдствіе укоренившіяся въ Петербургѣ неопрятности, можетъ все-таки произойти, что въ немъ, несмотря на осуществление системы *Лирнур*, будетъ существовать множество антигигієническихъ условій, въ видѣ нечистоты въ самыхъ отхожихъ мѣстахъ, дворахъ и т. д., то для предупрежденія этого было бы весьма недурно и полезно взять примѣръ съ англичанъ и учредить должности особыхъ смотрителей за чистотою въ домахъ, снабдивъ ихъ извѣстными, опредѣленными полицейскими инструкціями. Послѣдовательнымъ взиманіемъ штрафовъ съ домовладѣльцевъ, неопрятно содержащихъ дворы и не наблюдающихъ за опрятнымъ содержаніемъ отхожихъ мѣстъ въ ихъ домахъ и при извѣстной строгости относительно точного исполненія обязанностей упомянутыми смотрителями, можно было бы достичь чрезвычайно опрятного содержанія петербургскихъ домовъ.

Что касается различныхъ противу-гнилостныхъ веществъ, предложенныхъ для уничтоженія міазмовъ, происходящихъ отъ изверженій, то на основаніи изслѣдованій *Илиша* (Untersuchung über Entstehung und Verbreitung des Cholera. Contagium und über die Wirksamkeit verschiedener Desinfections Mittel, St.-Petersburg, 1866) надъ различными веществами, каковы: азотная кислота, сѣрная кислота, карболовая кислота, соляная кислота, скипидарное масло, древесный уксусъ, мѣдный и цинковый купоросъ, (которые, впрочемъ, не могутъ быть употреблены въ дѣло) желѣзный купоросъ, квасцы, танинъ, нейтральный растворъ хлористаго желѣза и поваренная соль,—одна только карболовая кислота задерживаетъ на долгое время броженіе и образование плѣсени. Но высокая цѣна ея и невозможность добывать ее въ большихъ количествахъ, препятствуютъ всеобщему употребленію ея для уничтоженія міазмовъ. Во всякомъ случаѣ развитіе плѣсени въ испражненіяхъ на долгое время можетъ быть задержано сѣрною кислотою. Опыты, произведенныя *Илишемъ*, показали, что для дезинфицированія всѣхъ отхожихъ мѣстъ въ Петербургѣ, считая по одному фунту на человѣка, потребовалось бы ежедневно около 270, а въ годъ 98,550 пудовъ безводной сѣрной кислоты; это количество сѣрной кислоты стоило бы ежегодно до 120,000 рублей серебромъ.

Но при этомъ не слѣдуетъ забывать, что подобного рода дезинфицированіе касается только верхняго слоя нечистотъ и что ополаскиваніе и пропитываніе отхожихъ мѣстъ дезинфицирующею жидкостью невозможно. Такимъ образомъ, нижніе слои нечистотъ, заражающіе и пропитывающіе собою заселенную почву, остаются при прежніхъ условіяхъ. Кромѣ того, еслибы и возможно было произвести дезинфицированіе всей массы нечистотъ, оно никогда не было бы исполнено петербургскими домовладѣльцами, или изъ лѣноты, непредумѣрительности или во избѣженіе лишнихъ хлопотъ, не смотря на ежедневныя приказанія полиціи и даже на взиманіе штрафовъ. Конечно, при существующемъ теперь

способѣ вывоза нечистотъ, дезинфицированіе, даже въ самомъ несовершенномъ видѣ, приносило бы все-таки нѣкоторую пользу. Не слѣдуетъ также забывать, что всю заселенную и насквозь пропитанную гнилью почву, нельзя дезинфицировать какою-нибудь жидкостью. А это, съ точки зрѣнія современной науки, гораздо важнѣе дезинфицированія содержимаго всѣхъ отхожихъ мѣстъ.

Такимъ образомъ, на основаніи всего выше сказанного, я думаю, каждый согласится съ тѣмъ, что всякая попытка дезинфицированія нечистотъ стоитъ гораздо ниже способа *Лирнур*.

Остается сказать еще только нѣсколько словъ о просушеніи почвы нашего города: Деревянные клоаки, для удаленія воды изъ болотистой почвы, можно было бы замѣнить другимъ, болѣе подходящимъ, дешевымъ и прочнымъ устройствомъ, а именно проложеніемъ дренажныхъ трубъ, употребляемыхъ для отвода воды съ полей. Трубы эти, какъ извѣстно, очень практичны и дешевы и не требуютъ почти никакихъ исправленій. Рука обѣ руки съ этимъ вопросомъ, идетъ вопросъ о примѣненіи какой-нибудь новой системы мошнія петербургскихъ улицъ. Что улицы нашего прекраснаго города вымощены самыми жалкими образомъ, это извѣстно всѣмъ и каждому и вопросъ обѣ улучшенній мостовыхъ давно и очень давно обсуждается въ правительственные сферахъ.

Очищеніе Фонтанки и каналовъ есть также необходимая потребность. Приложенный рисунокъ представляетъ паровую черпальную машину для очищенія гаваней, рѣкъ и каналовъ. Сущность ея устройства состоить въ томъ, что помошью паровой машины, помѣщающейся на баркѣ, приводится въ движеніе, въ вертикальномъ направленіи, безконечная цѣнь, скользящая по двумъ валамъ. Къ этой цѣнѣ придонѣны желѣзные продырѣвленные ящики съ черпальными, которые, при погруженіи цѣпи въ воду, зачерпываютъ иль, грязь и проч. со дна и поднимаютъ ихъ вверхъ, гдѣ, при началѣ слѣдующаго погруженія, съ нихъ сбрасывается иль и проч. въ помѣщенный для этого чанъ. Такая паровая черпальная машина работаетъ въ настоящее время на Фонтанкѣ, съ цѣлью углубить ея ложе и очистить отъ всякой нечистоты и ила, заносимыхъ въ нее многочисленными сточными трубами. Но это плохая помощь и вода Фонтанки по прежнему будетъ насыщена гнилостными веществами до тѣхъ поръ, пока не будетъ уничтожена никакая система подземныхъ сточныхъ трубъ; иначе, вслѣдь за произведеніемъ очищеніемъ дна Фонтанки, она снова будетъ наполняться стекающими въ нее нечистотами.

Въ заключеніе слѣдуетъ еще сказать нѣсколько словъ обѣ устройствѣ на улицахъ, такъ называемыхъ, «пissуаровъ», въ видѣ красивыхъ кіосковъ. Мы говоримъ о весьма практичныхъ и многочисленныхъ столбахъ, построенныхъ въ Парижѣ, Берлинѣ и Брюсселѣ, наружная стѣна которыхъ служить для вышиванія и наклейванія разнаго рода объявлений, а внутренность иметь назначеніе «пissуара» для мушинъ. Столбы эти охраняются находящимися вблизи ихъ полицейскими солдатами. Каждый, желающій наклеить какое нибудь объявление, вносить опредѣленную поденную плату, которая идетъ на чистое и опрятное содержаніе этихъ кіосковъ или столбовъ. Въ началѣ, конечно, бывали случаи, что простой народъ производилъ въ нихъ нѣкоторые беспорядки, но, напримѣръ, въ Берлинѣ, въ настоящее время, вслѣдствіе неусыпнаго полицейскаго надзора и опредѣленныхъ штрафовъ, такие беспорядки случаются весьма рѣдко.

Д-ръ Г-въ.

Татьяна Борисовна Потемкина.

Татьяна Борисовна Потемкина, урожденная княжна Голицына, по матери происходила отъ царей грузинскихъ, а по отцу была правнучкою фельдмаршала князя Михаила Михайловича Голицына. Она родилась въ 1797 г. Въ дѣтствѣ, она была любима всѣми за свой кроткий характеръ и привлекательную наружность. 17-ти лѣтъ отъ рода она вышла замужъ за Александра Михайловича Потемкина, нынѣ действительного тайного совѣтника, почетного опекуна С.-Петербургскаго Опекунскаго Совѣта. У нихъ родился сынъ, который жилъ только 10 мѣсяцевъ. Потеря эта такъ сильно потрясла Татьяну Борисовну, что врачи, для спасенія ея жизни, посовѣтовали оставить на время Россію. Уступая настоятельнымъ совѣтамъ и требованіямъ докторовъ, она провела 7 лѣтъ въ Италии, Швейцаріи и Франціи, очаровывая всѣхъ, имѣвшихъ случай видѣть ее и бесѣдоватъ съ нею, своею красотою

и любезностью. Когда наконецъ, послѣ чрезвычайныхъ мѣръ леченія, здоровье ея возстановилось, она возвратилась въ Россію. Тутъ, еще въ цвѣтущую пору своей жизни, она посвятила себя вѣцѣло дѣлу служенія ближнимъ. Чуждаясь всѣхъ свѣтскихъ развлечений, она находила утѣшеніе единственно въ тѣхъ случаяхъ, когда могла кому нибудь помочь. Въ 1827 г. она приняла на себя обязанности попечительницы о тюрьмахъ. Эти обязанности, въ продолженіи 42 лѣтъ она исполняла съ либовью и съ умомъ. Всѣми мѣрами она старалась обѣ улучшенній положенія заключенныхъ, предлагая имъ духовныя утѣшенія и материальную помощь. Принимая близко къ сердцу участіе людей, вѣренныхъ ея попеченію, она не могла не обратить вниманія на дѣтей заключенныхъ, обреченныхъ, по винѣ родителей, на самое плачевное существование. Для этихъ дѣтей, по мысли ея, учрежденъ быль приютъ, поддержанію которого она очень много сподобствовала своими средствами. Кромѣ этого приюта, Татьяна Борисовна учредила и другой, исключительно на свои средства, вообще для бѣдныхъ дѣтей и содержала его на свой счетъ. Но и этого для ея сердобольной души было мало: во всѣхъ почти учебныхъ заведеніяхъ она открыла нѣсколько вакансій для бѣднѣшихъ сиротъ. Отличаясь рѣдкою доступностью, не смотря на свое знатное происхожденіе и богатство, Татьяна Борисовна и въ своемъ собственномъ домѣ пріютила многихъ бѣдныхъ и всегда готова была принять, выслушать и помочь каждому, прибѣгавшему къ ея покровительству. Стояла мѣлва справедливо прославлять ее, какъ рѣдкую благотворительницу; нѣть возможности сосчитать всѣ тѣ благодѣянія, которыя она такъ щедро расточала на бѣдныхъ: кто получалъ мѣсто при ея представительствѣ, кто пособія на воспитаніе дѣтей, кто средства на леченіе, кто приданое и т. д.

Всецѣло преданная Богу и ревностная дщерь православной церкви, Татьяна Борисовна всю свою жизнь заботилась о поддержаніи благолѣпія храмовъ, обѣ устройствѣ новыхъ церквей и о распространеніи православія: болѣе тысячи человѣкъ евреевъ и другихъ иновѣрцевъ обращены ею въ православіе, каждому новообращенному она становилась истинною матерью. Ея благочестивому усердію обязана возникновеніемъ изъ развалинъ Святогорская обитель. Обитель эта находится въ Харьковской губерніи, въ имѣніи ея мужа, въ такой живописной мѣстности, что Татьяна Борисовна не находила лучшаго убѣжища для лѣтняго отдыха и постоянно єздила въ эту обитель на лѣто. Тутъ ее всегда съ нетерпѣніемъ ожидали, такъ какъ каждый приѣздъ ея означалось для мѣстныхъ жителей новыми благодѣяніями. Въ нынѣшнемъ году поѣздка эта не могла однокоже состояться: года полтора тому назадъ Татьяна Борисовна имѣла несчастіе подвергнуться ушибу отъ паденія съ подъемного кресла, съ значительной вышиной. Недомогая отъ этого ушиба, она вынуждена была, по настоянію докторовъ, вновь отправиться за границу, разсчитывая вернуться въ Россію съ запасомъ новыхъ силъ, но Богъ судилъ иначе. Пріѣхавъ въ Берлинъ, 29 июня утромъ, Татьяна Борисовна пробыла тамъ два дня въ хорошемъ расположеніи духа и совсѣмъ здоровово, но въ ночь на 1-е число, она почувствовала себя не хорошо и въ исходѣ первого часа пополуночи ея уже не стало отъ внезапнаго паралича въ легкихъ. Она умерла тихо, безъ видимыхъ мученій, спокойно и въполномъ сознаніи. Душа своего семейства — она даже за часъ до смерти писала къ своимъ роднымъ. Какъ-бы предчувствуя скорую разлуку съ людьми, для блага которыхъ она жила, Татьяна Борисовна въ послѣднихъ строкахъ письма просить своихъ родныхъ творить добро, указывая на него, какъ на единственныи источникъ счастія. Тѣло ея, привезенное изъ Берлина 6 июля, было поставлено въ домовой церкви ея, въ Большой Милонной, 8 числа отвезено въ Сергиеву пустынь и тамъ 9 июля предано землѣ. Церковь, гдѣ стояло тѣло покойной, постоянно была полна народа, и знатныхъ, и простыхъ люди тѣснились у гроба ея, вмѣстѣ съ благодѣтельствованными ею дѣтьми. Горѣкія, непрітворные слезы огромной толпы провожали ее въ послѣднее жилище. Гробъ ея, не смотря на необыкновенную тяжесть, былъ несенъ на рукахъ отъ большой Милонной до Казанского собора. Государь Императоръ почтилъ память покойной реискитомъ на имя мужа ея, помѣщеннымъ нами въ № 29 «Всемир. Илл.»

СУДЬБА!

Сцены изъ житейской комедии.

(Продолженіе).

Юлія Васильевна прынула въ дѣтскую и широко распахнула двери. Тамъ въ колясочкѣ спалъ мень-

шой сынъ Вѣры Евграфовны. На канапѣ, противъ двери, сидѣла няня, солидная, полная женщина, дорого цѣнящая каждое свое движение, хорошо одѣтая, настоящая барская няня, и угощала кофеемъ пришедшую къ ней куму писаршу, въ чепчикѣ съ розовыми лентами и ковровомъ платкѣ на плечахъ.

— Няня! Няня! посмотрите, ради Бога, что они надѣлали! вскричала Юлія Васильевна въ отчаяніи, съя въ носъ няни одною рукой кружева, другою ножницы.

Спавшій мальчикъ проснулся отъ громкихъ восклицаній Юліи Васильевны и заплакалъ.

— Ахъ, Боже мой, проговорила няня съ кислой физіономіей, вставая и направляясь къ колясочкѣ, — какъ можно такъ кричать въ дѣтской! Ребенка разбудили даже. Вѣдь этаѣ долго ли до грѣха, родимчикъ, пожалуй, можетъ сдѣлаться съ испуга!

Надо сказать, что вся прислуга не любила Юліи Васильевны, хотя она обращалась съ людьми ласково и часто даже любезничала съ ними, особенно съ няней, которую Вѣра Евграфовна баловала. Но прислуга всегда на сторонѣ сильнаго въ домѣ, а всѣ знали, что сильною была не Юлія Васильевна, а сама хозяйка.

Юлія Васильевна, огороженная тономъ няни, пріѣла къ столу на первый попавшійся стулъ, положила несчастный кружева на столъ и, облокотясь на него, закрыла руками лицо.

— Ахъ, Боже мой, какая жалость! вступилась кума, качая головой и потряхивая своими розовыми лентами. Какая прекрасная кружева! И всѣ испорчены! Весь вѣдь кусокъ насквозь прорѣзанъ!

Только тутъ, барская няня удостоила обратить вниманіе на предметъ, такъ сильно взволновавшій Юлію Васильевну. Убаюкивая ребенка, заглянула она черезъ плечо на кружева и сказала шепотомъ, чтобы показать какъ сдѣлуетъ говорить въ комнатѣ, гдѣ спать дѣти, произнесла:

— Кто это такъ изрѣзъль ихъ?

— Кто? Конечно Лиденька, отвѣтила съ досадой Юлія Васильевна, не большие же станутъ стричь кружева.

— Вишь вѣдь шалунья какая! проговорила няня опять шепотомъ и съ такимъ равнодушіемъ, какъ будто на ней не лежало ни малѣйшей отвѣтственности за поступки Лиденьки — и какъ будто та изрѣзала какую-нибудь бумажку.

— Ребенокъ не виноватъ! загорячилась, возвышая голосъ Юлія Васильевна, — виноватъ тотъ, кто долженъ смотрѣть за нимъ!

— Ахъ, Боже мой! возразила няня, хладнокровно, не бѣгать же мнѣ за ней по всѣмъ комнатамъ, когда у меня кромѣ нее еще двое на рукахъ.

— Да еще гости безпрестанно! прибавила Юлія Васильевна, вспыхнувъ. Да вы знаете, что эти кружева больше двадцати рублей стоять? Какъ я ихъ теперь покажу тетенькѣ? Что я скажу ей? По настоящему, вы во всемъ виноваты. Слѣдовало бы изъ вашего жалованья вычесть...

— Скажите пожалуйста! прервала ее нянька съ насмѣшкой, этаѣ изъ-за хлѣба совсѣмъ, да изъ милости приходилось бы всѣмъ нянькамъ жить. Мало ли чего дѣти нашалять, — такъ за все и отвѣтай нянька жалованьемъ? Вѣдь кто эти кружева сюда притащилъ? Вы сами. Да еще и оставили здѣсь! Такъ вы и платите за нихъ.

— Грубянка! воскликнула Юлія Васильевна — и какъ стрѣла вылетѣла изъ комнаты.

— Вотъ баломутица-то! егоза поганая! заворчала нянька. Не даромъ ее и барыня-то терпѣть не можетъ. Ужъ юлить, юлить передъ всѣми — а всѣхъ въ ложѣ утопить готова! Хоть бы лѣшій какой женился на ней, такъ у насъ въ домѣ покой бы былъ!

— Ахъ, ма тante! застонала Юлія Васильевна, вѣгая въ комнату, гдѣ сидѣла Вѣра Евграфовна и, никакъ не смущаясь дѣтскимъ плачемъ, долетавшимъ до нее, прескокойно, въ ожиданіи кружевъ, — соображала, какъ красивѣе будетъ написать ихъ.

— Что такое? спросила она хладнокровно, поднявъ голову и взглянувъ на Юлію Васильевну. Она знала по опыту, что та любила дѣлать изъ муки слова и никакъ не обезпокоилась ея встревоженной физіономіей.

— Кружева, ма тante!.. Ахъ кружева! Кружева!.. восклицала Юлія Васильевна жалобно, и не могла больше выговорить ни слова.

— Ну, да что жъ кружева? Нашли, такъ давайте сюда.

— Mais regardez! вскричала вдругъ Юлія Васильевна, собравшись съ духомъ и быстро развернула весь кусокъ.

Вѣра Евграфовна нѣсколько минутъ молча разматывала кружева.

— Я такъ и знала! проговорила она наконецъ, надувшись.

— Что жъ вы знали, ма тante? спросила обидчиво Юлія Васильевна.

— Да то, что если онѣ не попали вчера къ вамъ въ руки, такъ бы были бы цѣлы.

— Да развѣ я въ этомъ виновата? запищала Юлія Васильевна. Вольно же нянькѣ не смотрѣть за дѣтьми! Она у васъ что хочетъ, то и дѣлаетъ, — телько гостей безпрестанно принимаетъ въ дѣтской.

— Странно! Вы, то сами ведете съ нею дружбу, то на нее же жалуетесь.

— Я вожу съ ней дружбу, я? Когда?

Юлія Васильевна расплакалась. Поща переборка. Вѣра Евграфовна позвала няньку и начала было выговаривать ей, но та объявила, что у нее не десять глазъ, что никто не просилъ Юлію Васильевну защищать кружева въ дѣтскую — и наконецъ, что если Юлія Васильевна будетъ такъ кричать въ дѣтской, какъ сегодня, — то она, нянька, не отвѣтаетъ, если съ Сережей сдѣлается родимчикъ. Лиденьку поставили въ уголъ. Переборка была въ полномъ разгарѣ. Юлія Васильевна хныкала въ истерицѣ, нянька громогласно вопіяла о людской несправедливости, Лиденька, утирая кулачками глазки, ревѣла, что было дуиху.

Въ этотъ самый моментъ раздался звонокъ и, вѣдѣ за нимъ, вошелъ въ залъ Николай Степановичъ. Физіономія его сияла. Онъ несъ огромную бабу, за которую заплатилъ шесть рублей и которую былъ намѣренъ полакомиться за кофе. Въ дверяхъ жениной комнаты, онъ остановился въ изумлении.

— Это что такое? проговорилъ онъ, оглядываясь на всѣ стороны.

Лиденька, увидѣвъ отца, и почуявъ защиту, принатужилась и заревѣла еще громче. Братишка ея, Костя, заслышивъ знакомую походку, прибѣжалъ изъ соседнихъ комнатъ и тормошилъ Николая Степановича, дергая за полу и приставая къ нему съ разспросами, что онъ такое принесъ. Юлія Васильевна, подскочивъ къ нему, стала рассказывать всю исторію, сваливъ вину на няньку. Нянька громогласно оправдывалась.

Оглушенный, ошеломленный всей этой катавасіей, Николай Степановичъ попятилъ назадъ.

— Да это просто сумасшедший домъ! проговорилъ онъ съ досадой. Онъ поставилъ бабу на кончикъ стола и подошелъ къ Лиденькѣ.

— За что тебя поставили въ уголъ? спросилъ онъ, наклонясь къ ребенку.

— Я стригала, папа, пропищала Лиденька, всхлипывая и поднявъ на отца свои заплаканные глазенки.

— Вотъ за что! прибавила Вѣра Евграфовна, показавъ развернутое кружево.

— Ну, что-жъ такое, она также, какъ и мама, швея будетъ, проговорилъ Николай Степановичъ и поднялъ ребенка на руки.

— Кто тебя наказалъ Лиденька?

— Мама.

— Скажи «прости мама», сказала Николай Степановичъ и поднесъ ребенка къ матери.

— Это ни на что не похоже, такъ баловать ее, произнесла Вѣра Евграфовна. Кружева стоять больше двадцати рублей. По ея милости плаТЬе не будетъ кончено сегодня и я не поѣду на вечеръ Кузнецовыхъ.

Николай Степановичъ надулся.

Странно, сказала онъ, какимъ образомъ ребенку могутъ попасть такія вещи, которыхъ онъ не долженъ трогать. Это только доказываетъ, какъ хорошо присмотрѣть за нимъ.

При этихъ словахъ Юлія Васильевна и нянька, начали обѣ еще громче доказывать, каждая свою невинность.

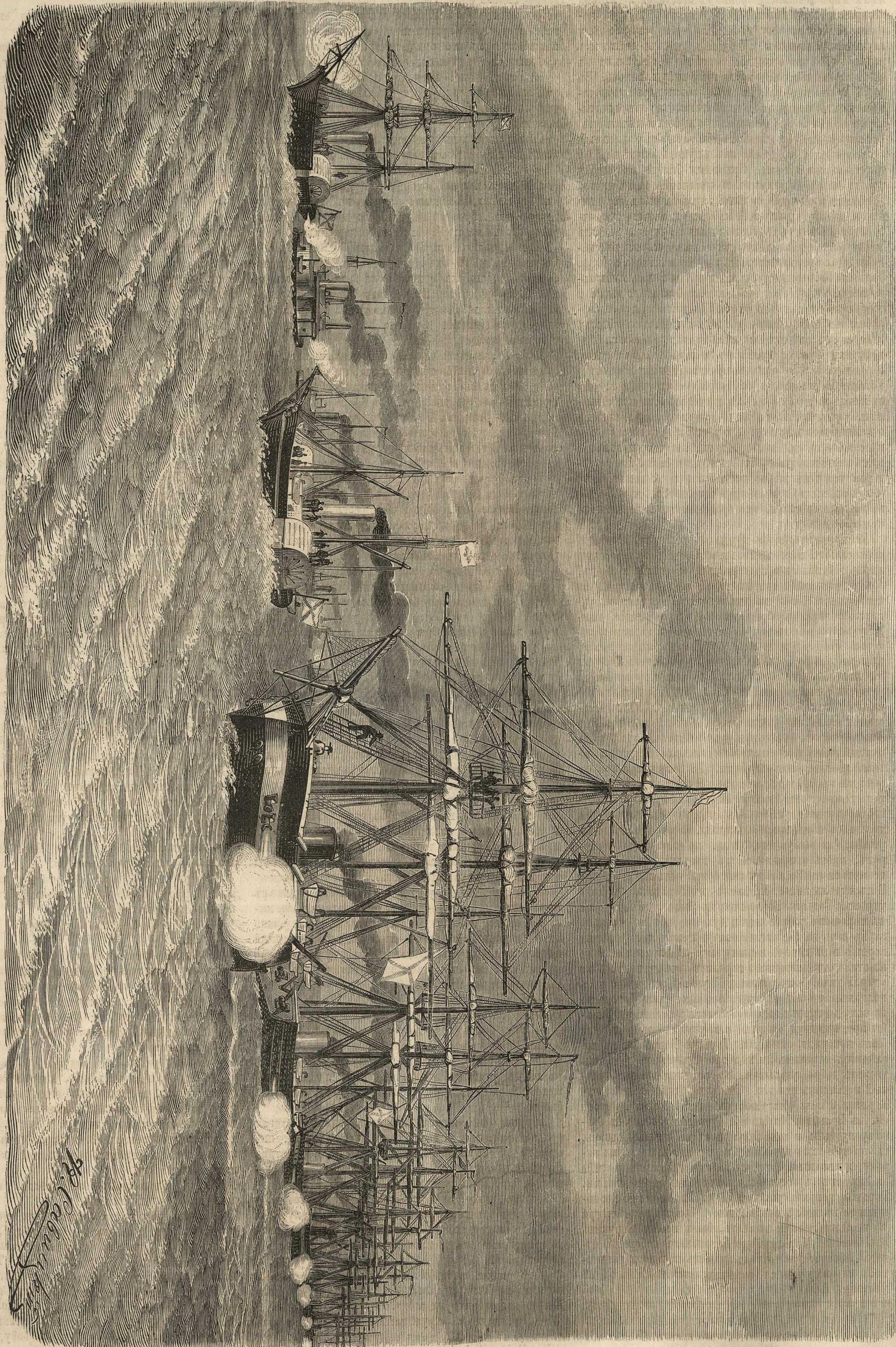
Николая Степановича скончательно вывела изъ терпѣнья вся эта исторія.

— Ахъ, перестаньте пожалуйста, почти вскрикнулъ онъ. Вотъ двадцать пять рублей, купите новые кружевы, только чтобъ я не слыхалъ этого! Вотъ удовольствіе пріѣхать домой! Терпѣть не могу этихъ глупыхъ дразгъ и исторій.

Онъ поставилъ Лиденьку на полъ, досталъ изъ портмоне двадцать пять рублей, бросилъ ихъ на столъ и ушелъ къ себѣ, унеся Лиденьку.

Костя, обнявъ обѣими руками бабу, побѣжалъ за отцомъ.

Вѣра Евграфовна сказала нянькѣ, чтобы вѣгла закладывать карету, и ушла одѣваться, хлопнувъ



Пароходъ Соломбала. Мониторы: Рисалга, Чародѣйка, Смерчъ, Тифонъ, Стрѣлещь, Единорогъ, Колдунъ, Латникъ, Броненосецъ, Лага, Вла. Диміръ.
(адмир. Керн.).

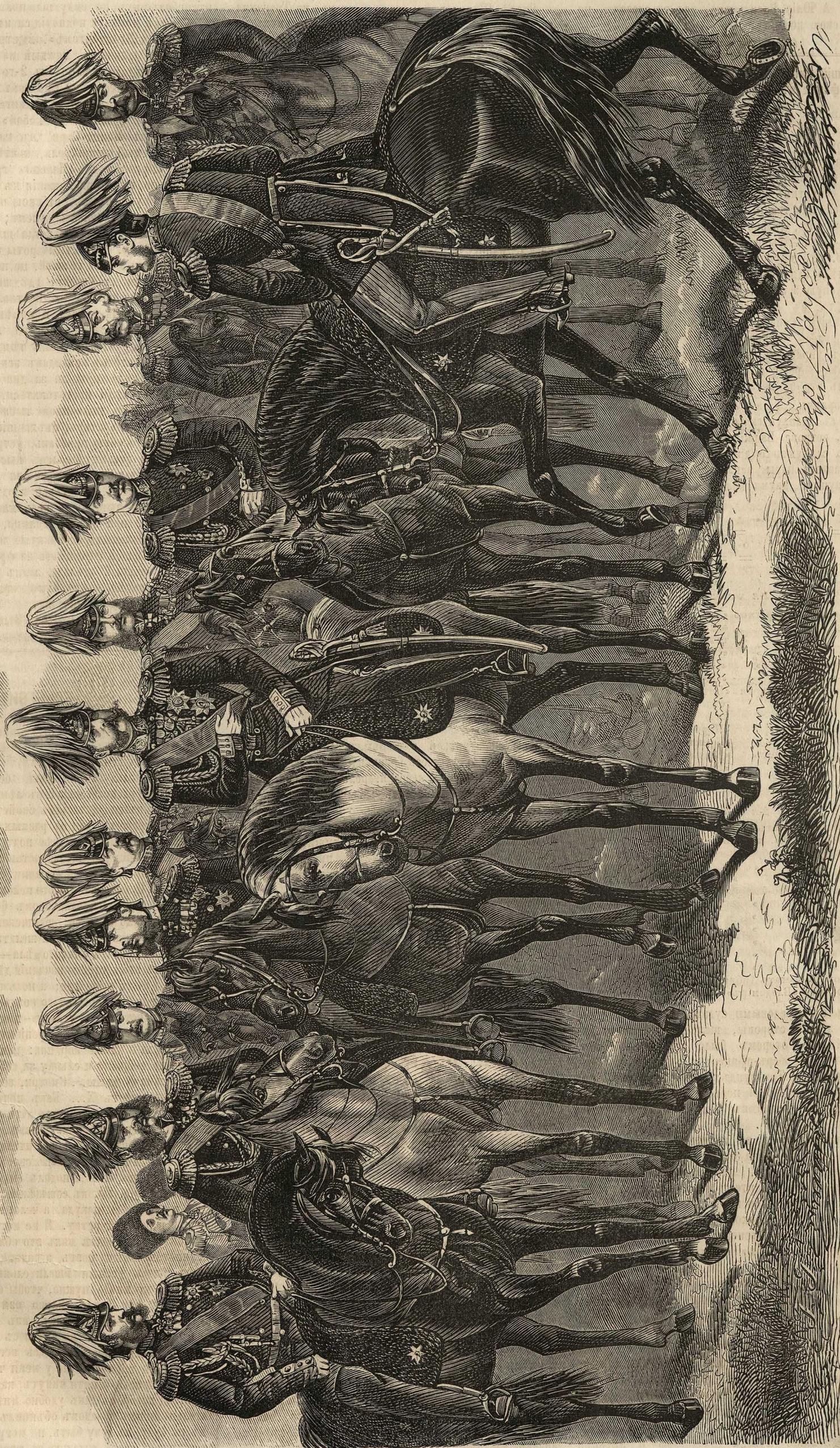
Императорская яхта Шамандартъ.

Броненосные фрегаты: Петрапавловскъ и Севастополь. Фрегаты: Пересвѣтъ и Олегъ. Броненосная батарея: Невръ-Менъ, Первомѣдъ и Кремль. Корветы: Витязъ, Варягъ.

(адмир. Бутаковъ).

Русскій флотъ: Встрѣча Государа Императора въ Транзундѣ, эскадрою подъ командою адмирала Бутакова, 2 и 3 Іюля 1869 г.

Рисов. на левѣй сб. рисунка Бетрова, К. Савицкій; гравир. Л. А. Сиряковъ.



Е. В. Гернгт Меленбургъ — Начальникъ
Стрелцкій конвоя.
Гр. Альбертъ 2. Тр. Шувалова.
Е. И. В. К. Конь. Гн. Суровъ. Его Величество Государь Е. И. В. К. Михаилъ
Станиславъ Николаевичъ.

ГОСУДАРЬ ИМПЕРАТОРЪ СО СВИТОЮ.

Расп. на деревѣ Ф. Тейтель и К. Брохъ; грав. А. Даудель.

Е. И. В. К. Конь. Гн. Суровъ. Его Величество Государь Е. И. В. К. Михаилъ
Его Императоръ. Е. И. В. К. Николай
Воин. Мин. Милотинъ. Е. И. В. К. Николай
Никольевичъ. Гл. Альбъ. Треповъ.
Императоръ. Императоръ. Императоръ.

дверью. А Юлия Васильевна, вся в слезах, пошла в свою комнату.

(Продолжение будет.)

Высочайший смотр броненосной эскадры русского флота в Транзунд 2 и 3 июля.

Двухдневное пребывание Государя Императора въ средѣ русскихъ моряковъ, будеть занесено въ лѣтописи русского флота свѣтлыми буквами. Иностранныя газеты, какъ водится, тотчасъ-же заподозрили въ этомъ смотрѣ, демонстрацію противъ Пруссіи, упустивъ изъ виду, что изъ всѣхъ представителей иностранныхъ державъ, находящихся въ Петербургѣ, только принцъ Рейсъ и пруссій военный агентъ были приглашены сопутствовать Государю. Это мирное, вполнѣ удившееся торжество, имѣло единственную цѣль, представить Государю новую эскадру, выстроенную въ продолженіи 6 лѣтъ, въ ся боевомъ видѣ, и вмѣстѣ съ тѣмъ сдѣлать маневры, изъ которыхъ наглядно удостовѣрилось умѣніе командировъ, офицеровъ и матросовъ управлять и маневрировать новыми судами также хорошо и отчетливо, какъ они привыкли дѣлать это на прежнихъ судахъ.

Во вторникъ, 1 июля, вечеромъ, вся эскадра перешла съ транзундскаго рейда въ шкеры, недалеко отъ острова Бюрк-э и простояла тамъ на якорѣ до слѣдующаго дня; къ 7 часамъ утра, въ среду, разведя пары, эскадра направилась обратно въ Транзундъ, двумя колоннами, въ слѣдующемъ порядкѣ:

а)	б)	в)	г)	д)	е)	ж)	з)	и)	п)
=	=	=	=	=	=	=	=	=	=
и	к	л	м	н	о	п	р	с	т
=	=	=	=	=	=	=	=	=	=
х.									

1-я колонна:

- а) Броненосный фрегатъ «Петропавловскъ» (подъ флагомъ вице-адмирала Бутакова).
- б) » » «Севастополь».
- в) Винтовый » «Пересѣтъ».
- г) » » «Олегъ».
- д) Броненосная батарея «Нетронъ меня» (подъ флагомъ контр-адмирала Керна).
- е) » » «Первенецъ».
- ж) » » «Кремль».
- з) Винтовый корветъ » «Витязь».
- и) » » «Варягъ» (подъ флагомъ свиты Е. И. В. контр-адмирала Перелешина).

2-я колонна:

- и) Пароходо-фрегатъ «Соломбала» (подъ флагомъ свиты Е. И. В. контр-адмирала Степенкова).
- к) Двухъ башенная броненосная лодка «Русалка».
- л) » » » «Чародѣйка».
- м) » » » «Смерчъ».
- н) Мониторъ (одно-башенная лодка) «Тионъ».
- о) » » » «Стрѣлецъ».
- п) » » » «Единорогъ».
- р) » » » «Колдунъ».
- с) » » » «Латникъ».
- т) » » » «Броненосецъ».
- у) » » » «Лава».
- ф) Пароходо-фрегатъ (обращенный въ паровую мастерскую) «Владимиръ».

Рядомъ съ передовыми судами эскадры, отдѣльно, съ лѣвой стороны, шелъ пароходо-фрегатъ «Храбрый», на которомъ было предложено флотскимъ штабомъ и оберъ-офицерамъ отправиться изъ Кронштадта въ Транзундъ, присутствовать при Высочайшемъ смотрѣ и посмотреть маневры. Около пятидесяти человѣкъ воспользовались этимъ предложеніемъ.

Въ девятомъ часу, въ то время, когда эскадра выходила изъ шкерь на открытый плѣсъ и выровняла свои колонны, изъ-за острова показалася императорский кортежъ, изъ пяти судовъ. Впереди шла императорская яхта-пароходъ «Штандартъ», за нею пароходы-яхты «Александрия», «Стрѣльца» (яхта генераль-адмирала) и пароходо-фрегаты «Олафъ» и «Рюрикъ». Кортежъ быстро нагналъ эскадру и, не доходя двухъ миль, на императорской яхтѣ былъ поднятъ штандартъ Государя и проснувшееся эхо острововъ, загремѣло громкими перекатами отъ раздавшагося со всѣхъ судовъ эскадры салютъ.

Пройдя всю линію судовъ, яхта стала во главѣ первой колонны и съ нее было отвѣчено на салютъ пятью выстрелами. Проходя мимо судовъ эскадры, Государь Императоръ, стоявшій все время на мостики, здоровался съ командами. Вмѣстѣ съ Государемъ на мостики находились: Насѣдникъ Цесаревичъ и Великіе Князья Владимиръ и Алексѣй Александровичи.

ВСЕМИРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦІЯ.

Яхта «Штандартъ» стала на якорь, на Транзундскомъ рейдѣ, въ 11-мъ часу утра. Начальникъ эскадры и отрядные начальники явились съ рапортами къ Государю Императору. Мониторы и броненосная батарея, выстроившись въ три колонны, направились къ старому клиперу «Наѣздникъ», поставленному въ углу рейда, впереди императорской яхты, а остальные суда, проходя мимо «Штандарта», становились на якорь, на заранѣе назначенные мѣста. Кроме выше названныхъ судовъ, на рейдѣ находился отрядъ морского училища, состоящій изъ фрегата «Громобой», корвета «Гилякъ», винтовыхъ канонерскихъ лодокъ «Прибой» и «Марево» и тендера «Кадетъ», и слѣдующіе суда: корветы «Воевода» и «Гриденъ», клипер «Гайдамакъ», пароходы «Ястрѣбъ» и «Ильмень», винтовая канонерская лодка: «Приливъ», «Отливъ», «Толчокъ», «Волна», «Гуль», «Молния», «Картечь», «Забияка», «Щука» и «Пчела». Парусныя яхты (изъ которыхъ самая красивая «Викторія» и «Забава» представлены на рисункѣ) «Викторія», «Волна», «Забава», «Никса» и боты «Увалень» катались подъ парусами по рейду. Картина была самая оживленная; вскорѣ загремѣли выстрѣлы громадныхъ орудій съ мониторовъ и батарей, тяжелые снаряды, отъ 9 и до 15 дюймовъ въ диаметрѣ, ударили въ борта легкаго клипера; грянула залпъ съ батареи «Нетронъ меня» и съ клипера повалилъ дымъ, но скоро начавшійся пожаръ затихъ. Раздались выстрѣлы орудій съ лодки «Чародѣйки» и снаряды, ударяя въ воду, начали попадать въ подводную часть клипера, онъ вздрогнулъ, и, раненый смертельно еще иѣсколько снарядами съ монитора «Лава», тихо опустился на дно. Всѣдѣ затѣмъ мимо флота прошелъ старый клипер «Джигитъ», на буксирѣ колеснаго парохода. За нимъ гнался, заходя съ разныхъ сторонъ, клипер «Гайдамакъ», какъ-бы выбирая слабое мѣсто и удобную минуту, и наконецъ раздался гулъ. «Джигитъ», какъ будто подпрыгнулъ изъ воды; надводная часть, разлетѣвшаяся въ куски и осколки, поплыла по водѣ; капитанская рубка, почти уцѣльвшая, тихо покачиваясь, потянулась по вѣтру къ ближайшему берегу и кромѣ этой рубки и обломковъ, ничто уже не напоминало бывшее красивое судно.

На императорской яхтѣ былъ сервированъ завтракъ, и по сигналу весь Транзундскій рейдъ покрылся стасю окрыленныхъ лебедей, роль которыхъ играли около 60 шлюпокъ со всей эскадры. Барказы, полубарказы, катера и вельботы, управляемые молодыми офицерами, подъ всѣми парусами, сходились, расходились, описывали красивыя линіи, поворачивали по вѣтру и противъ вѣтра, проходили, или выражаясь технически, обрѣзывали корму большихъ судовъ, задѣвая мачтами кормовые флаги.

Около 2-хъ часовъ, броненосная батарея «Кремль», на полномъ ходу, пошла на предназначенный для опыта парусный старый бригъ «Филоктетъ», и съ разбѣгу ударила его своею удлинненною носовою частью (тараномъ). Бригъ задрожалъ и раскачнулся, но устоялъ, и батарея, вы свободившись изъ пробитаго надъ водой отверстія, завернула назадъ и ударила во второй разъ, еще съ быстрѣшаго разбѣга. Старый, высоко стоящій на водѣ, бригъ, благодаря своей пловучести и легкости, все-таки не пошелъ ко дну сразу; лодка «Толчокъ» успѣла подойти къ нему взять на буксирѣ и отвести въ сторону, только тогда она затонула окончательно. Батарея «Кремль» стала на свое мѣсто и немедленно начался новый маневръ, ловко и съ умѣньемъ исполненный капитаномъ 2 ранга: Корниловымъ, барономъ Клодтомъ и Копытовымъ, на трехъ винтовыхъ канонерскихъ лодкахъ, оббитыхъ фашинами, для ослабленія и безвредности ударовъ. Они старались ударить одна другую таранами и вмѣстѣ увѣртываться отъ ударовъ противника. Нѣкоторые удары, а также увѣртливость были сдѣланы мастерски и къ 5 час. лодки прекратили примѣрный бой.

Къ шести часамъ, на Императорской яхтѣ собрались командиры, приглашенные къ обѣду. На мостики, между кожухами, играла музыка гвардейского экипажа. Къ концу обѣда былъ поднятъ сигналъ: «свѣтлый десантъ на островъ, атакованый непріятелемъ». Черезъ иѣсколько минутъ, со всѣхъ сторонъ къ яхтѣ гребли шлюпки большаго размѣра (барказы, полубарказы и катера) въ боевомъ видѣ. На носу виднѣлись большія орудія, кроме гребцовъ на скамьяхъ сидѣли, а въ кормѣ и стояли, матросы, временно превратившіеся въ пѣхотинцевъ. Не видавшему никогда свозки десанта, трудно себѣ представить ту массу людей, которая помѣщается

на небольшихъ по виду шлюпкахъ. Черезъ десять минутъ, съ момента поднятія сигнала, между «Громобоемъ» и «Штандартомъ», выстроились колоннами два отряда шлюпокъ, каждый изъ 3-хъ ротъ. Отрядами командовали капитанъ 2-го ранга Купріяновъ и капитанъ-лейтенантъ Блочковъ,

Отряды начали стройно подвигаться на гребль къ берегу, а съ фрегата «Громобой» начали обстрѣливать островъ Менца-Сари, въ которомъ находился предполагаемый непріятель, послѣ съ фрегата и съ лодокъ «Прибой» и «Марево» гребцы налегли на весла и, по мѣрѣ приближенія къ берегу, изъ шлюпочныхъ орудій начали, въ свою очередь, обстрѣливать берегъ батальнymъ огнемъ; затѣмъ началась трескотня изъ ружей, и когда шлюпки пришли на малую глубину, десантныя роты бросались въ водѣ и держа ружья надъ головой, по поясъ въ водѣ, бѣгомъ кидались на берегъ, гдѣ живо строились по ротно. Десантныя орудія, поставленные на станки, выкатывались на рукахъ и помѣщались въ интервалахъ; все происходило быстро, ловко, отчетливо, безъ грика и суеты, и этому тѣмъ болѣе слѣдовало удивляться, что въ командахъ эскадры, въ которой нѣкоторыя суда пришли за два и за три дня до смотра и не успѣли приготовиться, насчитываются не менѣе двухъ съ половиною тысячи рекрутъ.

Государь Императоръ, съѣхавшій, еще до момента высадки, на особую пристань, устроенную на островѣ, остался весьма доволенъ высадкою и маневрами и благодариъ команды за лихое исполненіе всѣхъ маневровъ, за усердіе и одушевленіе, съ которыми люди выполняли весь маневръ.

Вечеромъ, при заходѣ солнца, грянула заревая пушка съ Императорской яхты, и какъ бы съ удовлетвореніемъ силой отозвалась на фрегатъ «Петропавловскъ», который сдѣлалъ залпъ изо всѣхъ орудій. Звукъ слился въ одинъ гулъ, какъ будто выстрѣлили изъ гигантской пушки.

Такъ кончился первый день Высочайшаго смотра.
(Продолжение будетъ.)

БЕЛЬТОНЪ.

(Праздная лѣтняя фантазія.—Какъ я воображалъ себя издателемъ-редакторомъ и съ какими при этомъ встрѣтился затрудненіями.—Письмо Бѣлинскаго къ его московскимъ друзьямъ.—Законное желаніе).

Недавно, пользуясь лѣтнимъ досугомъ и прекрасной погодой, располагающей къ лѣни и мечтательности, я придавался фантазіямъ свойства весьма различныхъ положеніяхъ, болѣе или менѣе почтенныхъ или, говоря по теперешнему, «высокопоставленныхъ» и наслаждался всѣми тѣми авантажами, которые съ ними сопряжены. Переходясь одного положенія надруго, я, наконецъ, очутился редакторомъ большаго журнала. Все у меня шло отлично: подпись, направление, составъ журнала, не оставляли желать ничего лучшаго. Да, думалъ я, стоять у такого дѣла—весьма приятно... во первыхъ это достойно названія дѣла; не мало добра можно на немъ принести; а польза, приносимая обществу, кромѣ материального вознагражденія, доставляетъ и нравственную усладу—признаніемъ заслугъ, общимъ сочувствіемъ и одобрениемъ. И тутъ-же представилась мнѣ цѣлая картина: какъ вхожу я въ какое нибудь собраніе и слышу за собою голоса, произносящіе мою фамилію... Смотри, говорить одинъ изъ нихъ, вотъ идетъ Х... Какъ почтительно и сладко смотрѣть на меня и спѣшить дать мѣсто, искать съ литературнымъ призваніемъ, покровительствуемый мною; какъ сладко и почтительно заговоривать со мною иной изъ тузовъ въ своемъ родѣ и видимо доволенъ тѣмъ, что я подаю ему руку.. Ничего, привлекательного. Но, къ сожалѣнію, я не поэтъ, хотя и не гражданинъ, покуда, а человѣкъ преданный—анализу и рефлексству. Я не могу остановиться и успокоиться на образѣ, какъ это обязываетъ дѣлать всякий чистокровный поэтъ, а начинаю проводить себѣ образъ сквозь разныя мыслительныя процедуры, а при этомъ не много нужно, чтобы образъ въ конецъ истрапался или столь сильно измѣнился, что изъ свѣтлого сталь-бы темнымъ, изъ радужнаго—пѣгимъ. Тоже случилось во мнѣ и съ образомъ редактора. Не стану приводить здѣсь всей той нити мыслей, которая промелькнула у меня черезъ голову, но только не прошло и пяти минутъ, какъ я вскочилъ съ мѣста, на которомъ такъ удобно мнѣ мечталось и рѣшилънѣшими образомъ объявилъ, что я редакторъ не буду, не хочу быть, не могу. Дѣло въ томъ, что я попалъ своей мыслью въ тиски неразрѣшимой дилеммы, столь не разрѣшимой, что перебирая всѣхъ

русскихъ редакторовъ-издателей—не нашелъ ни одного, который бы выбрался изъ нея благополучно. Дилема эта образуется противорѣчіями требованій нравственного долга, чи *à vol d'oiseau*, съ практическими складомъ и ходомъ всякаго дѣла. Послѣдній, въ дѣль литераторомъ, точнѣ журнальномъ, слѣдуетъ такою линіею: Издавая журналъ, надо стараться пріобрѣсти хорошихъ сотрудниковъ, и предоставить имъ какъ можно больше работы; при хорошихъ сотрудникахъ журналъ будетъ имѣть успѣхъ, при успѣхѣ обезпечить свое существование и принесетъ хороший доходъ издателю... Доходъ... гм, вотъ оно что... А пойдемте-ка назадъ, чтобы узнать, откуда этотъ доходъ. Это доходъ отъ подписки; подписка хорошая отъ хорошаго состава журнала, т. е. способныхъ сотрудниковъ отъ ихъ труда, отъ ихъ мозговъ—значитъ вы (я обращаюсь къ мысленному редактору) живете чужими мозгами, получаете съ нихъ проценты, вы хуже кровопийцы—вы мозгоѣдъ... Бrrр... И вотъ дѣло почетное съ точки зреіїя практической, обыденной, преступно съ точки зреіїя высшей нравственности... И ни одинъ, или почти ни одинъ изъ редакторовъ, не избѣгъ этого страшного и противуестественного порока... Начнемъ «со старѣшаго изъ нашихъ журналистовъ», какъ называютъ г. Краевскаго. Онъ чутъ-ли не самый преступный. Передъ нимъ непрестанно должна возникать тѣнь Бѣлинскаго и, устами его доброхотныхъ душеприкащиковъ, упрекать Краевскаго въ томъ, что онъ, Бѣлинский, въ теченіе многихъ лѣтъ, работалъ въ журналѣ Краевскаго, получая отъ него только полистную плату и при томъ только по цѣнѣ того времени и, наконецъ, что журналъ этотъ приносилъ г. Краевскому доходъ. Очень можетъ быть, что именно въ этомъ лежитъ причина и рановременной смерти Бѣлинскаго. Кто знаетъ—можетъ быть этого не случилось бы, если-бы г. Краевскому не позволялъ работать въ своемъ журналѣ Бѣлинскому, или платилъ бы ему помѣсячно, а не полистно. или если бы, при сотрудничествѣ его, все таки не съумѣлъ сдѣлать успѣха своему журналу или лучше—съумѣлъ бы его не сдѣлать. Переидемъ къ г. Некрасову. Онъ не менѣе г. Краевскаго приносилъ къ дѣлу о Бѣлинскомъ. «Довольно сказать, что Бѣлинский былъ «постепенно и очень искусно устраниенъ отъ журнала, который былъ созданъ собственно для него, его «именемъ пріобрѣть сотрудниковъ и пополнился въ «течениіи цѣлаго года капитальными статьями, пріобрѣтѣнными Бѣлинскимъ. Бѣлинский для «Современника» разорвалъ связь съ «Отечественными Записками», а оказалось, что въ новомъ журнале онъ, «вмѣсто хозяйствскаго мѣста на которое имѣлъ полное право, занялъ тоже мѣсто посторонняго сотрудника, «наемщика, какое было за нимъ и въ старомъ». (Восп. о Бѣлинскомъ. И. С. Тургенева, Вѣстн. Евр. № 4). Въ скорости, послѣ перехода въ Современникъ, Бѣлинский умеръ. Бѣлинский, который жилъ когда онъ еще ничего не писалъ, который и начавши писать въ Молвѣ и Телескопѣ—жилъ, жилъ даже работая въ Отеч. Запискахъ—послѣ того, какъ онъ перешолъ въ Современникъ умеръ. Кажется, что для «проницательныхъ читателей» къ этому прибавлять нечего, тѣмъ болѣе, что человѣкоубийственная наклонности г. Некрасова достаточно теперь всемъ извѣстны. Не удовольствовавшись Бѣлинскимъ, г. Некрасовъ, послѣ нѣкотораго отдыха, погубилъ еще двухъ изъ своихъ позднѣихъ сотрудниковъ: Ч. и Добролюбовъ лежатъ на его совѣсти; можно на его же счетъ поставить и Помяловскаго; наконецъ, не уйди отъ него во времія гг. Антоновича и Жуковскаго—кто знаетъ, бы-ли они живы въ настоящую минуту... .

Идти-ли дальше? Но имя Писарева само собой приходитъ на память. Чья жертва онъ? Разумѣется г. Благосвѣтова. Объ этомъ, впрочемъ, въ свое время уже озабочились объявить «Петер. Вѣдомости». Наконецъ, не Достоевскаго-ли жертва Ап. Григорьевъ? Послѣдній писалъ въ «Москвитянинѣ», и въ «Библ. для чтенія» и въ «Русскомъ Словѣ» и это не мѣшало ему жить, но «Эпохи» пережитъ онъ не могъ.

Вотъ какая страшная уголовная лѣтопись, или, вѣрнѣе, одинъ кусочекъ ея свитка, развернутъ мною и представленъ читателямъ, надѣюсь,—съ поразительной убѣдительностью.

Какимъ же образомъ, хотя на будущее время, остановить этотъ страшный моръ писателей, проиходящій отъ плантаторской, канibalъски жестокой эксплуатации или мозгоѣства редакторовъ. Ясно, что журнальное дѣло не подходитъ подъ законы другихъ коммерческихъ предприятій и къ нему не можетъ быть приложимо то правило, что—чье предприятіе, чай рискъ или затраты — того и доходы. Доходы въ этомъ дѣлѣ должны принадлежать всѣмъ участникамъ. Заработно позволяетъ

редакторамъ расплачиваться только до тѣхъ поръ, пока изданія ими затѣянныя, не приносятъ дохода,—но разъ, что изданіе пошло хорошо, редакторъ обязанъ поступить такъ: Пригласивши къ себѣ сотрудниковъ, онъ долженъ обратиться къ нимъ съ рѣчию, въ которой постараешься высказать, что таъ какъ его изданіе имѣть успѣхъ. благодаря, отчасти, талантамъ и труду гг. сотрудниковъ, то онъ-де и просить ихъ покорѣйше считать себя такими-же собственниками изданія, каковъ онъ самъ и получаемый доходъ дѣлить между собою, поровнули или сообразно труду и пользѣ принесенной каждымъ; если-же-де и за симъ останется излишекъ, то не слѣдуетъ-ли-де его возвратить подписанчикамъ?... Нѣть сомнѣнія, что въ будущій золотой, или вѣрнѣе, алюминиевый вѣкъ, журналы будутъ издаваться именно на этихъ основаніяхъ, но покуда сдѣлать что-то подобное хотѣло только одно покойное «Русское Слово», но и его намѣреніе отправилось туда, гдѣ, какъ говорятъ, благими намѣрениями вымощены весь полъ.

Что-же дѣлать и какъ же поступать тѣмъ редакторамъ—издателямъ, которые, хотя и не чувствуютъ себя способными къ такому высокому безкорыстію, но все-таки желали бы избѣжать упрека въ эксплуатациіи чужихъ силъ, богатѣйши чужими трудами или въ преждевременной смерти лучшихъ изъ своихъ сотрудниковъ? Опытъ, великий учитель во всемъ, указываетъ намъ и здѣсь примѣръ, въ лицѣ г. Корша, знаменитаго редактора С.-Петербургскихъ Вѣдомостей, арендатора академической газеты тожъ. Вотъ человѣкъ, съ именемъ котораго не связано памяти ни о какомъ живомъ или умершемъ талантливомъ сотрудникѣ, вотъ редакторъ, который не эксплуатируетъ никакія силы и который, вѣроятно, никогда не составить себѣ состоянія своими изданіями, судя по степени той популярности, которую они пользуются...

Такимъ образомъ мы и пришли къ искомому разрешенію вопроса: какъ примирить требованія практическія, съ требованіями высоко нравственными, въ дѣлѣ журнальныхъ предприятій: Издавая журналъ или газету, старайся, чтобы твоё изданіе поглощало какъ можно менѣе литературныхъ силъ и приносило тебѣ какъ можно менѣе доходу. Благо ти будетъ и не коснется тебя жало никакой клеветы или сплетни... Но такъ ли это?—Нѣть, даже и при исполненіи сихъ высоко добродѣтельныхъ условій, къ чему далеко не всякий способенъ, изданіе можетъ быть свободенъ отъ упрека, только до тѣхъ поръ, пока всѣ его сотрудники пользуются вождѣйнымъ здравіемъ; случись-же кому нибудь изъ нихъ захворать и умереть, смерть его, какъ мы видѣли изъ вышеупомянутыхъ примѣровъ, неизбѣжно падеть на редактора тяжелымъ укоромъ. Вообразимъ мы себѣ, что г. Коршъ вдругъ потерялъ бы (отъ чего Боже упаси) г. Незнакомца, погибшаго естественной или, что еще ужаснѣе—неестественной смертью, отъ руки какого нибудь рыцаря одной изъ развѣнчивающихся имъ богинь. Какъ бы долженъ былъ почувствовать себя въ этомъ случаѣ г. Коршъ? Что отвѣчалъ-бы онъ роднымъ, друзьямъ и знакомымъ Незнакомца, которые, безъ сомнѣнія, пришли бы къ нему требовать отчета въ своей утратѣ и повели бы, при этомъ, такія рѣчи: «Отдайте намъ Незнакомца! что сдѣлали вы съ Незнакомцемъ? Что дѣлали вы, наконецъ, съ нимъ во все то время, когда онъ у васъ работалъ? Человѣка, одареннаго громадными силами, безпристрастного гражданина, гражданина rag excellence—вы употребляли на черную работу чистки общественныхъ скандоловъ, на сплетни и личности. Не вздумайте оправдываться, что онъ-де самъ пошелъ на этотъ тяжелый и неблагодарный трудъ, что онъ самъ взялъ свой высокий и глубокий заступъ и, съ мужествомъ, достойнымъ древнихъ Римлянъ, всталъ съ нимъ у помойной ямы нашей жизни, чтобы, предупреждая общественную заразу, разрывать ее и поливать ждановской жидкостью своего бичующаго слова. Онъ зналъ, что дѣлалъ. Другого ему ничего и не оставалось дѣлать въ вашей газетѣ. Онъ понималъ, что возбуждающіе пріемы его фельетоновъ необходимы для нея, чтобы хотя отчасти оживить ее отъ той бесодержательности, пустоты и tabula rasa, которую она страдаетъ. Но онъ болѣль, глубоко болѣль душою за то, что видѣлъ вокругъ себя, за то, что дѣлалъ самъ... И вотъ, теперь, смотрите...» (И т. д.) Что отвѣчалъ-бы г. Коршъ? Оставаясь вѣрнѣмъ самому себѣ, онъ, со свойственной ему наивностью и евангельской простотою, долженъ бы быть, бія себя въ грудь и съ глазами полными слезъ, отвѣчать: mea culpa, mea maxima culpa.

Нѣть, должно быть наша дилема не разрѣшима и тотъ, кто хочетъ сохраниться совсѣмъ чистымъ отъ упрековъ въ наклонности къ коммерческимъ соображеніямъ долженъ устраниться отъ всякаго непосредственного участія въ практической или материальной сторонѣ литературныхъ предприятій. Доказательствомъ этого можетъ служить даже письмо Бѣлинскаго къ его московскимъ друзьямъ, напечатанное недавно въ «С.-Петерб. Вѣд.». Въ письмѣ этомъ Бѣлинскій является со стороны, съ которой онъ до сихъ поръ былъ мало знакомъ — а именно идеалистъ. Бѣлинскій (какъ характеризуетъ его И. С. Тургеневъ) оказывается человѣкомъ очень хорошо понимавшимъ и горячо принимавшимъ къ сердцу практическую сторону дѣла. Онъ горько упрекаетъ своихъ друзей и знакомыхъ, за то, что они не покинули «Отеч. Зап.» вслѣдъ за его выходомъ оттуда и перемѣщеніемъ въ «Современникъ», доказываетъ имъ, что при одинаковости направлений «Отеч. Зап.» и «Современника», — хороший составъ первыхъ не можетъ не отразиться дурно на подпискѣ послѣдняго, что это значитъ просто «бить по карману»; разсказываетъ, какъ онъ старается переманить въ «Современникъ» хорошихъ сотрудниковъ «Отеч. Записокъ», не скрывая своей досады и зависти, при видѣ ихъ успѣха, — однимъ словомъ дѣйствуетъ и чувствуетъ такъ, какъ и каждый изъ смертныхъ, какъ вѣрно дѣйствовали и чувствовали въ то же время его редакторы и издатели «Современника» гг. Некрасовъ и Панаевъ.

Нельзя не пожелать, чтобы ктонибудь наконецъ взялъ на себя трудъ собрать и издать письма Бѣлинскаго и составить болѣе или менѣе полную биографію его. Среди его писемъ, вѣроятно, нашлось бы не мало лучше его рисующихъ, чѣмъ напечатанное въ С.-Пб. Вѣдомостяхъ и къ тому-же такое собрание положило бы конецъ пользованію именемъ Бѣлинскаго, какъ средствомъ для взаимныхъ уязвленій и сплетенъ,—любимому занятію журнальныхъ старыхъ дѣвокъ.

Лѣстничный гротъ въ берлинскомъ акваріи.

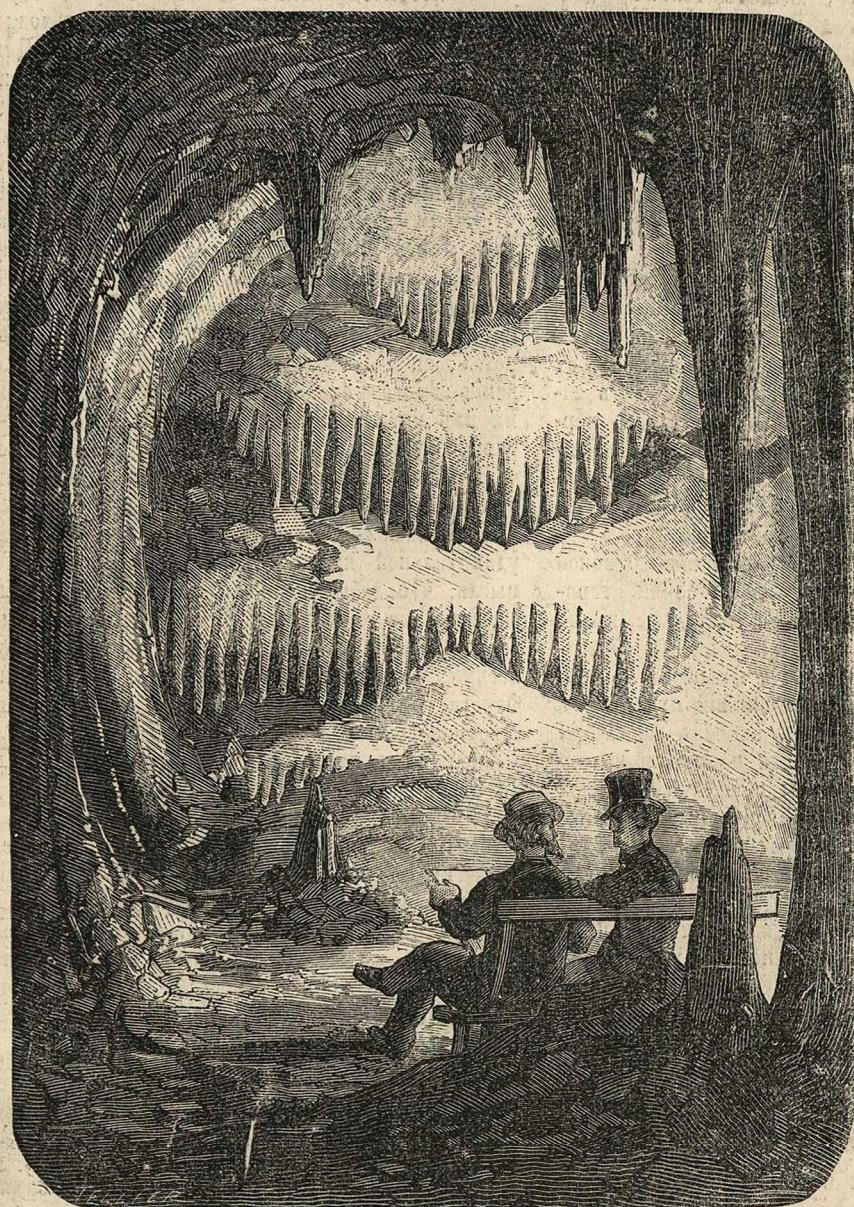
Въ первомъ томѣ нашего журнала (см. Илл. № 23) мы уже дали краткое описание общаго устройства берлинскаго акварія, или вѣрнѣе виварія, такъ какъ первоначальный планъ акварія, ограничивавшійся устройствомъ громаднаго помѣщенія для живыхъ представителей водныхъ животныхъ всѣхъ классовъ, былъ измѣненъ комитетомъ его обсуждавшимъ, такъ, что первоначальная идея акварія разрослась до виварія, вмѣщающаго въ себѣ въ настоящее время огромное число видовъ животныхъ всѣхъ классовъ.

Вмѣсть съ тѣмъ акварій этотъ предназначенъ не только для удовлетворенія простой любознательности публики, но и для болѣе серьезныхъ требованій. При устройствѣ его, въ особенности было обращено вниманіе на примѣненіе его къ искусственно размноженію и воспитанію различныхъ породъ прѣноводныхъ рыбъ. Громадные бассейны, устроенные для этой цѣли, занимаютъ такъ называемый «лѣстничный гротъ», изображеній на нашемъ рисункѣ. Ряды гrotovъ, съ помѣщающимися въ нихъ бассейнами, приспособленными для искусственного разведения рыбъ, расположены въ нѣсколько этажей. Здѣсь, въ небольшомъ верхнемъ бассейнѣ, находятся ящики для размноженія рыбъ, по образцу французскихъ заведений для искусственного разведения рыбъ, въ ниже-лежащихъ бассейнахъ устроены снаряды мюнхенскаго рыбовода Куффера и особые горшки для вывода рыбъ изъ икры, изобрѣтенные Брэмомъ. Всѣ эти отдѣленія съ октября до января мѣсяца наполняются икрою различныхъ видовъ лососей, изъ которой, при надлежащемъ уходѣ, развиваются рыбы и постепенно перемѣщаются въ отдѣльные резервуары, наполненные проточна водой и имѣющіе все большие и большие размѣры, сообразно постепенному возрастанию рыбы. Идея помѣстить въ берлинскомъ акваріи центръ искусственного рыбоводства, встрѣтила одобрение и сильную поддержку, со стороны прусскаго министерства торговли. Здѣсь предполагается дѣлать опыты надъ разведеніемъ самыхъ разнообразныхъ рыбыхъ породъ, по мѣрѣ возможности получения ихъ икры. Результаты этихъ опытовъ будутъ своевременно обнародованы.

Что касается устройства «лѣстничного грота», то нашъ рисунокъ даетъ о немъ достаточное понятіе. Въ отношеніи постройки, это своего рода образцовое произведение архитектуры; въ зоологическомъ отношеніи эта часть акварія самая поучительная, вслѣдствіе вышеупомянутаго устройства



Берлинъ: Лѣстничный гротъ въ берлинской аквариумѣ.



Вестфалія: Сталактитовая пещера близъ Изерлона. Органъ.



Вестфалія: Сталактитовая пещера близъ Изерлона. Храмъ.



Вестфалія: Сталактитовая пещера близъ Изерлона. Общий видъ.

помещения для искусственного рыбоводства. Въ нижнемъ этажѣ, кромѣ бассейновъ съ прѣноводными рыбами, помѣщается колонія рѣчныхъ бобровъ, съ ихъ необычайно любопытными постройками.

Верхній этажъ лѣстничного грота и прѣноводная галерея граничатъ съ самою лучшою частью аквариа, съ птичникомъ, который на нашемъ рисункѣ видѣнъ вдали, сквозь просвѣтъ грота верхняго этажа. Птичникъ этотъ, построенный весь изъ желѣза и стекла, имѣетъ видъ гигантской прозрачной клѣтки со стекляннымъ куполомъ, окруженъ представителями растительного царства всѣхъ странъ и вмѣщающими въ себѣ тысячи различныхъ видовъ птицъ изъ всевозможныхъ странъ старого и нового свѣта. Устройствомъ этого помѣщенія для пернатыхъ обитателей съ особенною любовью и тщательностью занимался извѣстный естествоиспытатель Брэмъ и архитекторъ Луэръ изъ Ганивера.

Сталактивная пещера близъ Изерлона въ Вестфалии.

Недавно, не вдалекѣ отъ Берг-Маркской желѣзной дороги, въ Вестфалии, открыта сталактивная пещера, превосходящая по своей красотѣ все, что извѣстно до сихъ поръ въ этомъ родѣ. Извѣстно, что въ Вестфалии находится множество разщелинъ, пещеръ и гротовъ, которые не разъ уже служили богатымъ источникомъ геологическихъ и палеонтологическихъ изысканій. Пещера же, открытая близъ Изерлона, по необыкновенно красивымъ сталактивнымъ образованіямъ и множеству водовъ и отдѣльныхъ камеръ, представляетъ нѣчто необыкновенное среди подобныхъ ей явлений природы. Необычайные формы сталактивовъ, въ которыхъ даже и не особенно изощренная фантазія можетъ найти поразительное сходство съ органами, колоннами, саркофагами, занавѣсами, и со множествомъ другихъ, самыхъ разнородныхъ предметовъ, могутъ вполнѣ вознаградить самаго требовательного любителя прицѣльной игры природы и вызвать неподѣльное удивленіе со стороны людей весьма равнодушныхъ. Нѣть сомнѣнія, что пещера эта привлечетъ такое же множество туристовъ, какъ и Адельсбергскіе гроты въ Крайнѣ или пещеры Гарца, тѣмъ болѣе, что осмотрѣть ея сдѣланъ совершенно безопаснымъ, обществомъ Берг-Маркской желѣзной дороги, владѣющимъ этой пещерою, и къ тому же отличается сухостью почвы и стѣнъ,—обстоятельства, отсутствие которыхъ дѣлаетъ посѣщеніе многихъ подобныхъ пещеръ весьма непріятнымъ.

Пещера близъ Изерлона, также какъ и многія другія такія же пещеры, находящіяся въ извѣстковыхъ породахъ, простирающихся отъ Эркрана, почти до самаго Изерлона, открыта, совершенно случайно, однимъ работникомъ при желѣзной дорогѣ, который, пробивая съ нѣсколькоими другими рабочими тунель, уронилъ свой молотокъ въ небольшое отверстіе. Желая его достать, онъ сталъ всматриваться въ отверстіе и замѣтилъ, что оно ведетъ въ пещеру. Въ первое время послѣ открытия этой пещеры, пока общество желѣзной дороги, которому принадлежитъ земля, съ находящейся въ ней пещерою, еще не было извѣщено обѣ открытии, многія сталактивные колонны, наростиавшія нѣсколько десятковъ или сотенъ лѣтъ, были уже выломаны и проданы. Теперь однако общество Берг-Маркской желѣзной дороги приняло надлежащія мѣры для предупрежденія подобного расхищенія. Пещера всегда заперта и охраняется сторожами, которые снабжаютъ туристовъ факелами и служатъ проводниками по пещерѣ.

Приложенные нами рисунки изображаютъ общий видъ пещеры и отдаленія ея, называемыя храмомъ и органомъ, по причинѣ большаго съ ними сходства.

Замѣтки о западно-европейской литературѣ.

типъ демона въ западно-европейской словесности *).

IV.

Въ настоящей, послѣдней замѣткѣ обѣ избранныхъ предметахъ, намъ остается разсмотрѣть типъ демона-себлазнителя.

Одного изъ любопытѣйшихъ представителей этого типа, мы находимъ у Кальдерона, въ его *Чудесномъ магѣ*, въ замѣчательной *auto*. Послѣднимъ имѣнемъ назывались піесы, имѣвшія предметомъ религіозное прославленіе. Герой піесы Кипріанъ — ученый и волшебникъ, но онъ не продаётъ души за сверхъестественныя знанія и власть; демонъ нуженъ ему на болѣе низкія потребности: дѣло

* См. №№ 26, 27 и 29 «Всем. Илл.».

идеть о томъ, чтобы соблазнить одну дѣвушку. У Кальдерона,магъ — язычникъ; дѣволъ только ходокъ по разнымъ любовнымъ дѣлишкамъ: у него нѣть ядовитой, цинической рѣчи Гѣтева Мефистофеля. Обращеніе Кипріана совершаются не послѣ долгаго испытанія, а внезапно. Его приведитъ къ этому не наука и разумъ, не душевная страданія, а сама любовь. Юстина, дѣвушка, которую думаетъ соблазнить магъ, сама побѣждаетъ его и обращаетъ въ христіанство язычника, желавшаго, при дѣволовской помощи, погубить ея душу.

Но само порочное намѣреніе мага должно быть искуплено страданіемъ; онъ, вмѣстѣ съ Юстиной, претерпѣваетъ мученичество и умираетъ за новую вѣру, разрывая, такимъ поступкомъ, свой союзъ съ адомъ. Но этимъ еще не кончается *auto*: въ заключеніе является самъ демонъ-себлазнитель, верхомъ на крылатомъ змѣѣ, и, проносясь надъ тѣлами мучениковъ, объявляетъ о своей неудачѣ и извѣщаетъ зрителей, что души Кипріана и Юстини уже вознеслись въ жилище безсмертныхъ.

Замѣтимъ, что легенда, послужившая основой Кальдероновой піесы, разсказана въ одной старорусской повѣsti; если не ошибаемся, даже имена действующихъ тѣ же самыя. Кальдеронъ обработалъ ее чисто по католическому; ученый изслѣдователь русской старины, познакомивший публику съ сказкой старины повѣsti, не безъ сожалѣнія замѣтилъ, что изъ этой повѣsti не вышло ничего подобного Фаусту. Сколько мы понимаемъ, задача Фауста и легенды о Кипріанѣ совершенно различны, и мы недоумѣваемъ: почему бы побѣда чистой души надъ порочной не могла быть прекрасной темой для поэтическаго развитія.

Кстати, скажемъ обѣ одной изъ существеннѣйшихъ чертъ испанской поэзіи, на которую даже не намекнулъ г. Бюхнеръ, хотя она сама, такъ сказать, просилась подъ перо. Она состоить въ слѣдующемъ: всѣ сомнѣнія, всѣ споры, всякая борьба разрѣшаются высшимъ авторитетомъ. Приведемъ нѣсколько примѣровъ. Въ драмѣ Кальдерона «Заламейскій алькаль», новоизбранный алькаль самъ казнить себлазнителя своей дочери, и хотя это сдѣлано юридически-несправедливо и подымаетъ цѣлый бунтъ въ войскѣ, — дѣло рѣшается авторитетомъ короля, оправдывающимъ алькала. Въ другой шеесѣ, называемой по имени деревни, где происходитъ дѣйствіе «Foventa ouegina» (Овечій колодезь), — крестьяне возстаютъ противъ прѣбывшаго въ деревнѣ короля, убивають его, носятъ съ пѣснями по улицамъ его отрубленную голову, воткнутую на пику. Такое самоуправство вызываетъ преслѣдованіе. Но на судѣ, всѣ крестьяне въ голость, на вопросъ: кто засинщикъ этого дѣла? отвѣчаютъ именемъ деревни. И король, вида такое единодушіе, оправдываетъ народный самосудъ. Въ третьей, король заставляетъ гранда жениться на обезвѣщенной имъ крестьянкѣ, сдѣлать въ пользу ея завѣщаніе, и затѣмъ казнить преступника. Словомъ, всегда высший авторитетъ является безспорнымъ и правдивымъ рѣшителемъ всіхъ споровъ. Нечего распространяться о томъ, что въ піесахъ духовнаго содержанія божественный авторитетъ играетъ еще высшую роль: иногда онъ дѣйствуетъ непосредственно, иногда какимъ нибудь видимымъ знакомъ. Такъ, въ піесѣ «Поклоненіе честному кресту», чествование креста спасаетъ молодаго человѣка отъ гибельныхъ послѣдствій страсти, отъ возможности обезвѣстить свою сестру, которой онъ не зналъ съ дѣтства.

Но обратимся къ другимъ типамъ демона себлазнителя.

Еще раньше Кальдерона, одинъ изъ талантливыхъ предшественниковъ Шекспира, Марлъ написалъ своего Фауста, т. е. коснулся того же типа демона.

Фаустъ Марлъ есть первый опытъ драматизировать нѣмецкую легенду о докторѣ Фаустѣ. Докторъ такого имени, какъ извѣстно, жилъ дѣйствительно въ Германіи въ XVI вѣкѣ. Немного спустя по его смерти, явилась народная книжка, напечатанная въ 1588 году и обезсмертившая его имя; она была немедленно переведена на нѣсколько языковъ; спустя около столѣтія по появлѣніи печатной легенды, она была обработана Марлъ. Демонъ драмы Марлъ мало замѣчательенъ. Его *Мефистофиль* чортъ весьма дурнаго тона и своей чертовщиной только тѣшитъ своего хозяина. Потѣхи эти самаго наивнаго свойства. Демонъ этотъ совершен но въ рукахъ Фауста и помогаетъ творить ему разныя чудеса, но за то, при смерти Фауста, онъ, согласно договору, овладѣваетъ его душой.

Величайшій представитель чистаго типа искусителя — Мефистофель Гѣтѣ. Онъ не простой служникъ Fausta; онъ становится его необходимымъ собесѣдникомъ, втирается въ его дружбу. Циническая насмѣшка не сходитъ съ его лица; онъ во всемъ видитъ дурную сторону; своими извращеніями правильной мысли, онъ удаляетъ постепенно Fausta отъ науки, разума, добра, чтобы овладѣть его душою. Его задача, кажется, состоять въ томъ, чтобы не оставить въ душѣ Fausta ни одного живаго мѣста, ни одной мысли, ни одного чувства, которое, проявляясь, не возбуждало бы тоски и страданія. Эта чуткость больной души удивительно понята нашимъ Пушкинъ въ его «Сценѣ изъ Fausta», сценѣ, заслужившей, какъ известно, одобрение самого Гѣтѣ, хотя непонимаемой еще многими изъ нигилиструющихъ россиянъ. Съ другой стороны, Пушкинъ схвачено и это умѣнье бередить чуть-зажившія раны души, умѣнье, составляющее сущность Мефистофелева ума.

Гѣтѣ любилъ читать книгу Іова и вліяніе этой удивительной книги отразилось на немъ. Та же мысль, что добро непоколебимо въ сердцѣ человѣческомъ, не смотря на всѣ искушенія, составляетъ основу Гѣтѣа Fausta, что цѣнится, къ сожалѣнію, весьма немногими. Сущность не въ сомнѣніяхъ Fausta, не въ его паденіи, а въ его возрожденіи, совершающемся въ концѣ 2-ї части.

Заключимъ наши замѣтки о типѣ демона словами г. Бюхнера, въ благодарность за поводъ, данный его лекціей, коснувшись многихъ самыхъ интересныхъ вопросовъ поэзіи. Въ «Faustѣ» (Гѣтѣ), — говорить почтенный профессоръ, — древняя борьба между добромъ и зломъ, которую мы видѣли происходящей въ самыхъ грандиозныхъ размѣрахъ, въ самыхъ возвышенныхъ сферахъ, перенесена въ душу и сердце одного человѣка. Но эта человѣкъ — цѣлое человѣчество. одерживающее побѣду надъ зломъ своею мыслью».

Отечествовѣденіе и наши экспедиціи.

Въ степной части Крыма близъ Симферополя, начаты капитальные работы для устройства Артезіанской колодцы (по проекту 200 сажен. глубины). Если предпріятіе удастся, то можно разсчитывать на обводненіе всѣхъ степныхъ балокъ Крыма, а сдѣловательно всѣй степной части Полуострова.

Въ нынѣшнѣмъ лѣто назначены экспедиціи въ Архангельскую и Олонецкую губерніи, преимущественно для изслѣдований по части естествознанія: отъ Общества Любителей естествознанія при С.-Петербургскомъ университете и отъ Александровскаго университета. Кроме того въ Поволжскомъ уѣздѣ производятся изслѣдованія пространствъ Оленѣю мѣхъ, въ видахъ устройства вынукренного завода, такъ какъ уже дознана возможность добывать спиртъ изъ этого ліша.

Гуано въ Россіи. Въ Эстляндской губерніи, близъ лѣса, въ имѣніи Кукерь барона Толля, при прорытии канавъ для осушки, встрѣтились разной величины камни, которые, по изслѣдованію, оказались копролитами, т. е. окаменѣлыми изверженіями животныхъ прежніхъ геологическихъ эпохъ, именно морскихъ хищныхъ животныхъ. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ они образуютъ птикообразный слой, толщиною болѣе фута. Подобные же копролиты разбросаны и по другимъ частямъ губерніи и въ такомъ количествѣ, что употреблялись для моченія. Открытая залежь заключаетъ, приблизительно, 180 т. куб. футовъ, и, по пріемѣрному вычислѣнію г. Функа, открывшаго ихъ, даетъ до 25 т. руб. дохода съ десятины.

Ст удовольствіемъ дѣлаемъ поправку къ нашему журналу отъ 5-го іюля, по отдалѣнію Отечествовѣденія. *Восхожденіе на Казбекъ*, до Англичанъ, совершило нашимъ геодестомъ г. Ходзко, который жилъ цѣлую зиму на Казбекѣ. На Эльбрусь былъ также до нихъ одинъ ка-закъ.

Нынѣшнѣмъ лѣтомъ *Географическое общество* для этнографическихъ изслѣдований отправляетъ экспедицію въ Литовско-Латышскій край и въ юго-западный (гг. Куненкова и Чубинскаго).

Результаты Турканскої экспедиціи (Енисейской губ.) Русское населеніе въ этомъ краѣ незначительно. На 1/2 миллиона кв. миль приходится одинъ городъ и около 90 деревень съ 350 домами. Но и это малочисленное населеніе убываетъ и переселяется на югъ, въ болѣе теплые страны средней Азіи. Иностранцы представляются измѣльчавшій типъ. Средній ростъ ихъ около 2-хъ аршинъ. Среднія сила измѣряется 4 пудами и только силачи поднимаются отъ 6-ти до 7-ми пудовъ. Но всѣдѣствіе охотничей жизни, ноги у нихъ сильно развиты. Жилища устроены чрезвычайно дурно. Такъ (подъ 70° с. ш.) термометръ, въ натопленномъ жилищѣ, показывалъ на полу 4° тепла, а на столѣ поднимался до 26°. Отъ подобныхъ причинъ всѣ туземцы страдаютъ цингою, оспою, корью, простудными болѣзнями и пр. Лѣтомъ въ этой местности жары доходятъ до 40°, зимой холодъ тоже до 40°. Геологическая изслѣдованія показали, что вся область нижняго Енисея носить на себѣ слѣды, сравнительно, недавнаго пребыванія подъ водою. Климатъ въ низовьяхъ Енисея гораздо мягче, нежели въ окрестныхъ мѣстностяхъ. Причина этому — большая масса воды, текущая изъ болѣе теплыхъ странъ Сибири. Но, по видимому, климатъ этой страны съ каждымъ годомъ становится суровѣе.

ОТЪ РЕДАКЦИИ.

НАШИМЪ ПОДПИСЧИКАМЪ.

Къ намъ продолжаютъ до сихъ поръ, почти каждый день, приходить жалобы отъ нашихъ подписчиковъ, на неполученіе ими №№ «Всемирной Иллюстраціи» или на неправильную ихъ доставку. Поэтому, считаемъ нужнымъ повторить еще разъ то, что уже имѣли честь многократно объявлять, какъ на страницахъ этого самого изданія, такъ и черезъ посредство другихъ газетъ, именно, что «Всемирная Иллюстрація» выходитъ регулярно каждую недѣлю и немедленно разсыпается подписчикамъ. Кроме того, каждая жалоба передается нами тотчасъ же почтовому управлению, которое, по всей вѣроятности, принимаетъ и съ своей стороны зависящія отъ него мѣры къ исправленію этой неакуратной доставки. Редакція «Всемирной Иллюстраціи», употребляя всевозможныя старанія для удовлетворенія своихъ подписчиковъ, покорнѣйше ихъ просить не относить на ея ответственность неакуратности въ доставленіи номеровъ журнала, въ которой она совершенно непонинна.



Чаша и кружка, принадлежавшія Мартину Лютеру.

АПТЕКАРСКІЕ И БЛАГОВОННО-КОСМЕТИЧЕСКІЕ ТОВАРЫ И. САБЛУЖОВА.

Въ Гостиномъ Дворѣ, по Зеркальной линіи, № 39, въ С.-Петербургѣ.

Выборная парфюмерія отъ фабрикъ и заводовъ:

Любенъ. Духи и помада.
Легранъ. Одезальцъ и кремы.
Пино. Духи Віолетъ де Паризъ.
Віоле. Мыло Триасъ и проч. предметы.
Общества врача. Париж. Порошокъ зубной и прочие предметы.
Гендри. Духи разные и мыло Виндзоръ.
Пелетье. Элексиръ и оданжъ для зубовъ.
Белій. Эсь буке.
Д-ра Эвенсъ. Порошокъ и элексиръ для зубовъ.

Подробные прейс-куранты по требованію посыпаются немедленно чрезъ почту.



Жители всѣхъ городовъ Россіи, кроме С.-Петербурга, желающіе купить эту швейную машину, или же принять на себя агентуру оной въ большихъ городахъ, благоволять обращаться къ единственному по всей Россіи агенту компаніи Вилькоакса и Гіббса, Ж. БЛОКУ, въ Москву, на Кузнецкому мосту, въ домѣ князя Голицына.

Тамъ же имется всѣмъ известная швейная машина Гауе младшаго и выборы матеріаловъ для швейныхъ машинъ.

Въ конторѣ книгопродавца-издателя ГЕРМАНА ГОППЕ, въ С.-Петербургѣ, на Большой Садовой ул., въ д. Ильина, № 16, и во всѣхъ книжныхъ магазинахъ, продается:

ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО РОССИИ.

GUIDE du VOYAGEUR en RUSSIE.

par J. BASTIN;

avec l'indication des lignes routières de l'empire russe, un plan de St. Petersbourg, un plan de Moscou, une carte de la Russie, un catalogue des tableaux de l'Hermitage et un petit guide de conversation français-russe.

Цѣна 3 руб., съ перес. 3 руб. 50 коп.

Дозволено Цензурою. С.-Петербургъ, 26 Іюля 1869 г.

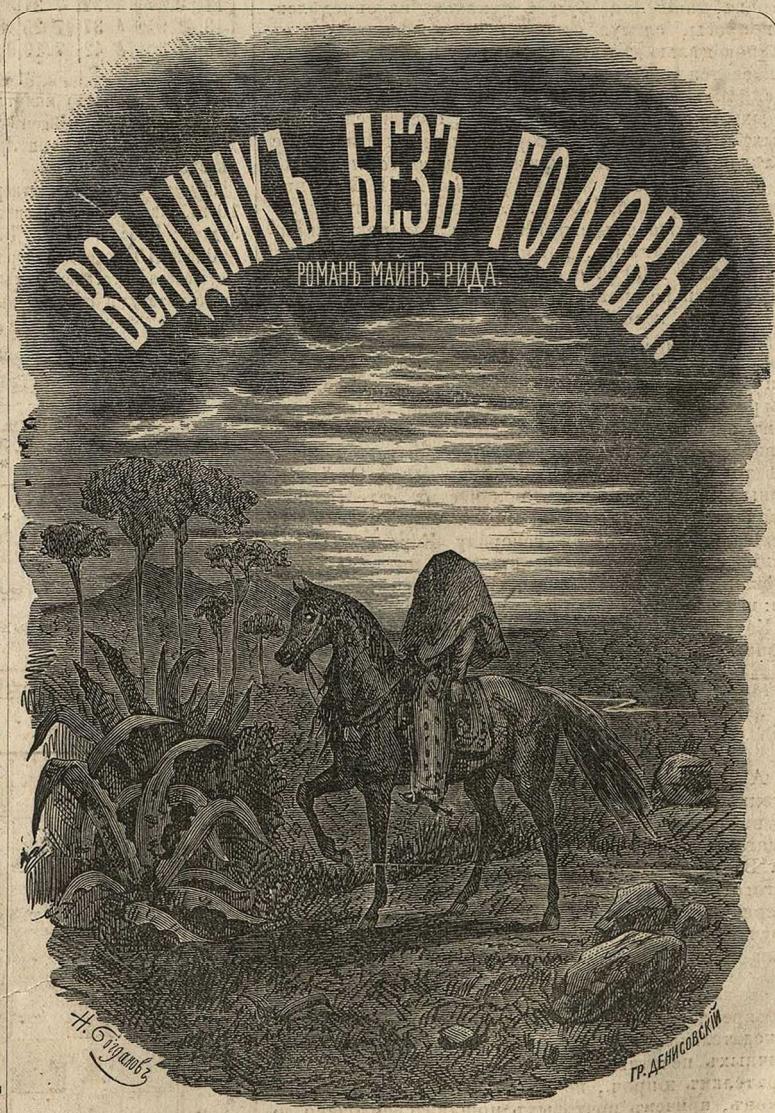
За Редактора—Издатель Германъ Гоппе.

Чаша и кружка, принадлежавшія
Мартину Лютеру.

Въ прошедшемъ году продавалась въ Парижѣ многочисленная и драгоценная коллекція археологическихъ и историческихъ рѣдкостей г. Рэфе. Въ числѣ различныхъ драгоценныхъ по работѣ и древности предметовъ, особенно внимание любителей и знатоковъ обращали на себя две серебряные вещи, изображения которыхъ мы помѣщаемъ въ сегодняшнемъ номерѣ нашего журнала.

Одинъ изъ этихъ предметовъ, серебряная кружка для пива, покрытая чрезвычайно красивыми арабесками, гравированными при помощи крѣпкой водки, другой — причастная чаша, также изъ серебра, но безъ всякихъ украшений. Обѣ эти вещи прекрасной работы немецкихъ мастеровъ семнадцатаго столѣтія и имѣютъ историческое значение. На обѣихъ сосудахъ гравирована слѣдующая надпись на голландскомъ языке: «Пусть тѣ, которымъ достанутся эти вещи, хранятъ ихъ, какъ драгоценное воспоминаніе о домѣ доктора Лютера и пусть передаютъ ихъ изъ поколѣнія въ поколѣніе. Вещи эти предводящі, но ученіе доктора безсмертно». Надпись на пивной кружкѣ помѣчена 1621 годомъ, а на чашѣ — 1634. Кроме того на чашѣ находится имя «Маргарита Пфейферъ». Числа эти обозначаютъ время, когда оба эти сосуда перешли изъ рукъ знаменитаго реформатора къ семейству Пфейферса, во владѣніи потомства котораго они долго сохранялись, пока не перешли въ руки позднѣйшихъ владѣтелей, и не попали наконецъ въ коллекцію Рэфе, распроданную въ 1861 году.

Въ конторѣ книгопродавца-издателя ГЕРМАНА ГОППЕ, въ С.-Петербургѣ, на Большой Садовой ул., въ д. Ильина № 16, продается слѣдующая книга:



С. ПЕТЕРБУРГъ.

1868.

Въ 2-хъ частяхъ.

Цѣна 1 р. 25 к.; съ пересылкою 1 р. 50 коп. сер.

Типографія и Литографія А. Траншеля, на углу Невск. и Влад. просп., д. № 45—1.