

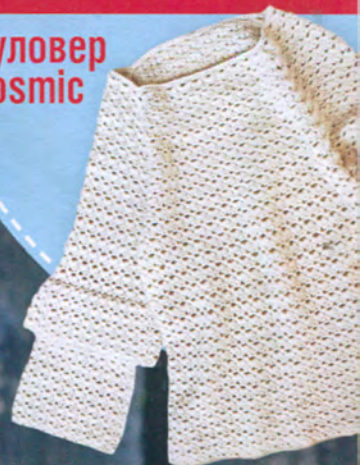
www.vazanayakopilka.ru  
**Вяжем**

Подписной индекс  
в каталоге «Почта России»

**П1044**

**МАСТЕР-КЛАСС**

Пуловер  
**Cosmic**



# КРЮЧКОМ

12+

**№9** СЕНТЯБРЬ 2020

**ШАРФЫ,**  
создающие  
образ

# СЕЗОН ПУЛОВЕРОВ

Топовые модели осени

**ИНТЕРЬЕР**

Коврики и корзины  
в стиле ЭКО





## ВИНТАЖНО

Белоснежная накидка с филейными розами и шишечками покориет с первого взгляда. Подберите правильное платье и аксессуары – и получите ультрамодный образ в стиле 40-х.

1

Модель  
Светланы  
НАГУМАНОВОЙ

# ОСЕННИЙ ШИК

Модное ретро, юбки-макси, свободный силуэт...



## ПАРИЖАНКА

Элегантный дуэт для современной леди – бирюзовый жакет в стиле шанель и черная юбка прямого силуэта. Обе модели выполнены из отдельных цветочных мотивов, жакет украшает планка с мелкими пуговицами.



2  
3

Модели  
Светланы НАГУМАНОВОЙ

Размер: XS





4  
5  
Модели Риты КОЖАН  
Размер: XS-S



## МАКСИМАЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ

Думаете, что связать себе на осень и зиму? Модная юбка в пол – отличный вариант для обновления гардероба. На ваш выбор – две актуальные модели. Ажурная юбка всех оттенков радуги и оригинальная модель из треугольников в бело-дымчатых тонах. Обе прекрасно сочетаются с короткими кожаными куртками, блейзерами и шубками автоледи.



## КАРМЕН

У каждой женщины должно быть любимое платье, которое притягивает удачу. Мы считаем, что оно должно быть таким, как это красное из шестиугольных мотивов. Модель отлично сидит на фигуре, подчеркивая все ее достоинства. А цвет – он вне конкуренции!

6

Модель  
Светланы НАГУМАНОВОЙ

Размер: XS





Дизайн кокошника – Надежда Глебовская

«Делаю странные украшения», – так Надя говорит о своем творчестве. Работы этого дизайнера и увлекательное интервью с ней вы найдете в октябрьском номере «Вяжем крючком» (№10/2020).



## ДЖИНСА

Пуловер oversize джинсового цвета подойдет абсолютно всем – и юным девушкам, и солидным леди. И не бойтесь смелых сочетаний! Грубоватый пуловер отлично смотрится не только с брюками, но и с женственными юбками.

7

Модель  
Нади ДУНАЕВОЙ

Размер: XS-L



## STREET LOOK

Жемчужина  
модного городского  
стиля – белое  
пальто свободного  
кроя без застежек.  
Кстати, модель  
связана таким же  
узором,  
что и пуловер.



8

Модель  
Нади ДУНАЕВОЙ  
Размер: XS-L



# ШАРФЫ, СОЗДАЮЩИЕ ОБРАЗ

5 ЛУЧШИХ ИДЕЙ  
ДЛЯ КРАСОТЫ  
И ТЕПЛА



## ГРАНЖ

Приглушенный серый цвет и оригинальный «дырявый» узор со спущенными петлями. Этот шарф придется по вкусу и модникам, и модницам.



## ЭЛЕМЕНТЫ

В длинном шарфе с бахромой внимание привлекают необычное сочетание ажурных узоров и приятный оттенок пыльной розы.





## ЕЖЕВИКА

Очаровательный палантин ягодного цвета сделает ваш образ более женственным и изысканным.

## ЯРМАРКИ КРАСКИ

Хотите добавить настроения вашему любимому тренчу или пальто? Оберните вокруг шеи цветной шарф из ажурных квадратов.



11

Модель  
Елены ОБУХОВОЙ



12

Модель  
Оксаны НАЗАРОВОЙ







## ПРОСТАЯ ИДЕЯ

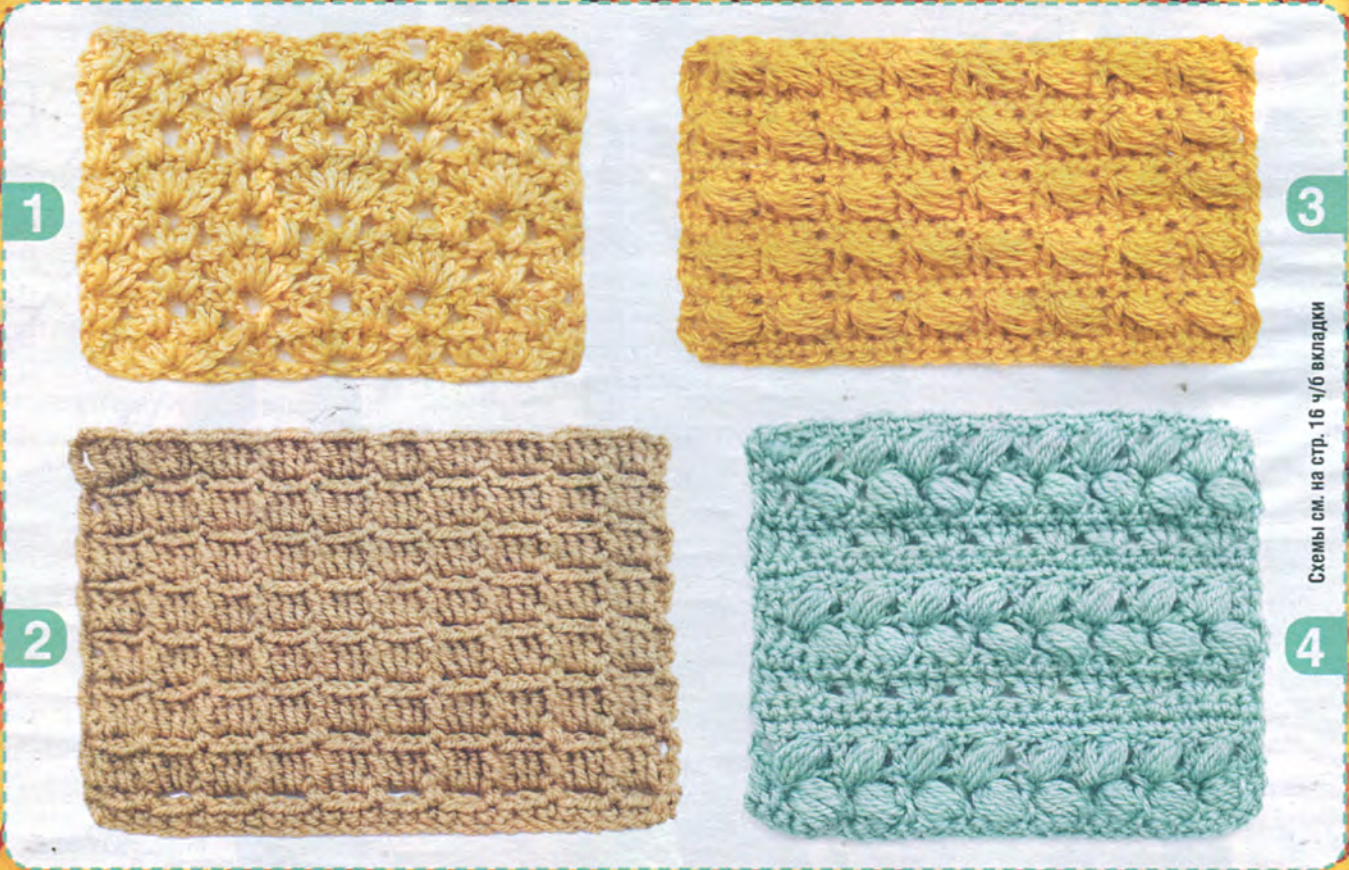
Вы только учитесь вязать крючком и сложные узоры вам пока не под силу? Не расстраивайтесь и свяжите себе простой и стильный бактус. Кстати, сзади его края можно застегнуть на пуговку, тогда бактус точно не соскользнет с вашей шеи.

13

Модель  
Анны СМИРНОВОЙ

# УЗОРЫ

## сентября



Схемы см. на стр. 16 ч/б вкладки



# ПАРАД ПУЛОВЕРОВ

БОЛЬШЕ КРАСИВЫХ, МОДНЫХ И РАЗНЫХ!

## СОБЛАЗНИТЕЛЬНО

Изюминка этого бордового пуловера с узором из веерочков – широкий вырез «кармен», открывающий плечи.



14  
15

Модели  
Риты КОЖАН  
Размер: XS-S

## КЛАССИКА

Пуловер бежевого цвета выполнен из мохеровой нити на шелке. Модель, приятная во всех отношениях, займет достойное место в вашем теплом гардеробе.



## ЦВЕТЫ СИРЕНИ

Пуловер с узором из ромбов и широкой рельефной резинкой выполнен из пряжи двух цветов – белого и сиреневого. Теплая и эффектная модель для прохладных дней.



16

Модель  
Лилии ГОМЕНЮК

Размер: M





## СВОБОДНАЯ ТЕМА

Предпочитаете в одежде лаконичность и минимум деталей? Тогда вам придется по душе этот серый пуловер свободного силуэта. Просто и очень стильно!



17

Модель  
Дили ТАПАКОВИ  
Размер: XS-S



18

Модель  
Марии МУЛЮКИНОЙ  
Размер: XS-S



## ВИШЕНКА НА ТОРТЕ

Пуловер реглан вяжется сверху по кругу простыми столбиками, рукава – узором с шишечками. Благородный оттенок красного идет и брюнеткам, и блондинкам!



# МАСТЕР-КЛАСС

ОТ АНАСТАСИИ ВИННИКОВОЙ

## ПУЛОВЕР COSMIC

Трендовая модель сезона – белый пуловер с широкими оборками на рукавах.

Обо всех тонкостях вязания пуловера в своем мастер-классе подробно рассказывает дизайнер **Анастасия ВИННИКОВА**

(Инстаграм: @carambola.star).

Вяжите и носите с удовольствием!

19

### Размер: XS

**Вам потребуется:** пряжа Gazzal baby wool (40% мериносовая шерсть, 40% полиакрил, 20% кашемир, 175 м/50 г) – 450 г натурального белого цвета, крючок №3,5 и №3.

**Основной узор:** вяжите по схеме 1.

### Плотность вязания

Свяжите образец основным узором примерно 12 x 12 см. Проведите ВТО (влажно-тепловую обработку). Расправьте и

высушите образец на горизонтальной поверхности. После того как он высохнет, линейкой измерьте количество петель в 10 см связанного полотна.

**Плотность вязания нашего образца:** 24 п. = 10 см. Измерьте обхват головы сантиметровой лентой и рассчитайте количество петель для наборного ряда, учитывая плотность вязания. К примеру, окружность головы равна 55 см. В 10 см у нас 24 петли, получаем:  $24 \times 55 : 10 = 132$  петли.

Так как пуловер вяжется регланом сверху, на каждую линию приходится по 1 петле (всего 4 регланные линии). Поэтому нужно вычесть эти 4 петли от общего количества петель (132) и разделить на 3 части (перед, спинка и рукава):  $132 - 4 = 128 : 3 = 42,6$  п.

Получилось «не очень удобное» число, которое нужно довести до круглой цифры. А так как раппорт узора составляет 4 петли, это число должно быть кратно 4, например, 40. Распределите петли сле-



дующим образом: перед – 40 п., спинка – 40 п., два рукава – по 20 п. и 4 п. реглана = 124 петли.

**Ход работы.** Наберите начальную цепочку из 124 возд. п., замкните в кольцо. Вяжите по кругу поворотными рядами основным узором. Ряд, состоящий из ст. б/н, – изнаночный, ряд с шишечками – лицевой.

«Шов» (место начала каждого ряда) проходит посередине спины. Шов состоит из 3 возд. п. (или 1 ст. с/н) для лицевого ряда и 1 возд. п. (или 1 ст. б/н) для изнаночного ряда.



Вяжите реглан по схеме 2 до нужной длины (примерно 24–25 см). Обрежьте нить после ряда с шишечками.

#### Росток



Далее вяжите **росток (разница в высоте между спинкой и передом)**: присоедините нить к первой петле после линии реглана спинки и вяжите изнаночный ряд по спинке до последней петли перед линией реглана. Вяжите 6 рядов (примерно 5 см) поворотными рядами, начинайте и заканчивайте 1 ст. б/н. Последний ряд ростка – ряд с шишечками.

Начиная с 7-го (изнаночного) ряда ростка вяжите **подрезы (дополнительные воздушные петли, соединяющие заднюю и переднюю полочки изделия в области подмышек)**. Количество воздушных петель для подреза должно быть также кратно 4 (раппорту основного узора). В нашем случае мы прибавили по 8 п.: спинка + 8 возд. п. подреза + перед + 8 п. подреза, соедините петли и разверните вязание. Следующий лицевой ряд вяжите ст. с/н. Далее вяжите до необходимой длины основным узором по схеме. Последний ряд – изнаночный.

**Рукава:** присоедините нить к середине подрезов. Начните вязать с изнаночного ряда. Свяжите всего 7 лицевых рядов. Далее замените крючок на более тонкий (№3) и вяжите первый ряд столбиками с накидом, но за заднюю полупетлю. Следующие ряды вяжите обычными столбиками. Всего свяжите 10 рядов, закончите лицевым рядом из ст. с/н. Далее снова вяжите основным узором, но крючком №3.5. Начните с изнаночного ряда. Первый ряд вяжите, пропуская 1 петлю (т.е. раппорт = 3 петли). Таким образом полотно будет немного расширяться. Далее вяжите основным узором всего 8 лиц. рядов. Закончите также лицевым рядом. Обвяжите край рукава тамбурным швом.

**Совет:** так как пуловер вяжется поворотными рядами, в начале ряда провязывайте по 2 столбика вместе. За счет этого рукав будет сужаться на один столбик.



**Волан:** присоедините нить к ряду, где начинаются ст. с/н. Вяжите крючком №3,5 за переднюю полупетлю (изнаночный ряд), пропуская 1 петлю вместо двух. Вяжите 5 лицевых рядов. Закончите лицевым рядом. Обвяжите тамбурным швом. Горловину и нижний край пуловера обвяжите 1 рядом ст. б/н и «рачьим шагом».

Схема 1

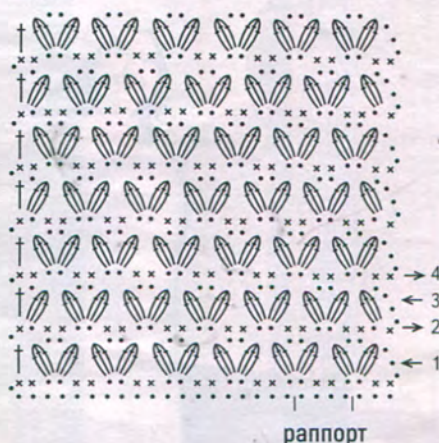
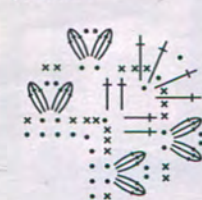


Схема 2







Валентина ДЬЯЧЕНКО,  
г. Новосибирск

# МОЙ ВЯЗАНЫЙ МИР

«Платье в пол, связанное крючком №1, – это 5 км 300 метров ниток! А в костюмах и того больше. Вот такие у меня масштабы!»

– Когда вы начали вязать?

– Вязать начала, когда вышла на пенсию. Чтобы заполнить свой день интересным занятием, решила исполнить давнюю мечту – научиться вязать. Но, к сожалению, с учебой сразу не задалось. Несколько раз задавала вопросы опытным вязальщицам, но получила нелестные ответы. И так это сильно меня задело, что решила – научусь сама и других буду учить!

– Как рождаются ваши модели, что вас вдохновляет?

– Мне не надо бежать на работу, есть свободное время и я могу размеренно, не спеша совершать утренние прогулки, созерцать природу, слушать пение птиц, кормить белок, смотреть, как утки плавают по озеру, как охраняют от ястребов своих птенцов. Вот источник моего вдохновения. Так рождаются идеи и картинки будущих работ. Поэтому у меня много работ с птицами и зверями. И, конечно, с цветочными мотивами – это всегда беспроигрышный вариант!

– Чем вас привлекло именно филейное кружево?

– Пробовала вязать в разных техниках, но больше понравилось в филейной. В ней можно вязать в любом направлении, убавить или расширить изделие. Работы, выполненные в филейной технике, способны подчеркнуть женственность и спрятать недостатки. А это в нашем возрасте – идеальный вариант.



– Самая масштабная ваша работа?

– С каждым годом мои работы становятся все сложнее и масштабнее. Начинала вязать с самых простых моделей. Теперь вяжу с выплывками, освоила круговые ряды с расширением по полотну, не нарушая общую картинку. Стала с легкостью вязать платья в пол и костюмы. А ведь если перевести в километры, то получается, что платье в пол, связанное крючком №1, – это 5 км 300 метров ниток! А в костюмах и того больше. Вот такие у меня масштабы!

– Как семья относится к вашему увлечению?

– Семья – это мое все. Они помогают буквально во всех моих начинаниях. Муж ходит со мной по магазинам пряжи и покупает все, что я вижу. Порой прошу его остановиться, мол, в следующий раз купим. А он: «Возьми еще упаковку, а лучше несколько». Стоит ли говорить, как за это его любят продавцы! Дочь – мой личный фотограф. Когда-то давно я попросила в подарок на свой день рождения фотосессию. Так все и началось. Теперь это ежегодная традиция. Она придумывает на каждую фотосессию новый образ, тщательно подбирает интерьер фотостудии. Муж и дочь – мой надежный тыл. Но дочка, увы, не вяжет. 100% ее времени занимает фотография.

– Ваша самая большая вязальная мечта...

– Моя мечта – помочь как можно большему числу начинающих вязальщиц, передать им свое мастерство. Научить не слепо повторять то, что уже связано, а вносить в свои работы изюминку, частичку себя. Говорят: «Чем больше отдаешь, тем больше тебе вернется!» Это и есть мой жизненный принцип.





## БУКЕТ ДЛЯ ЛЮБИМОЙ

Шикарное платье в пол  
с россыпью великолепных  
роз станет настоящей  
жемчужиной гардероба  
каждой женщины.  
Эксклюзив, которого  
не купить в магазине...

20

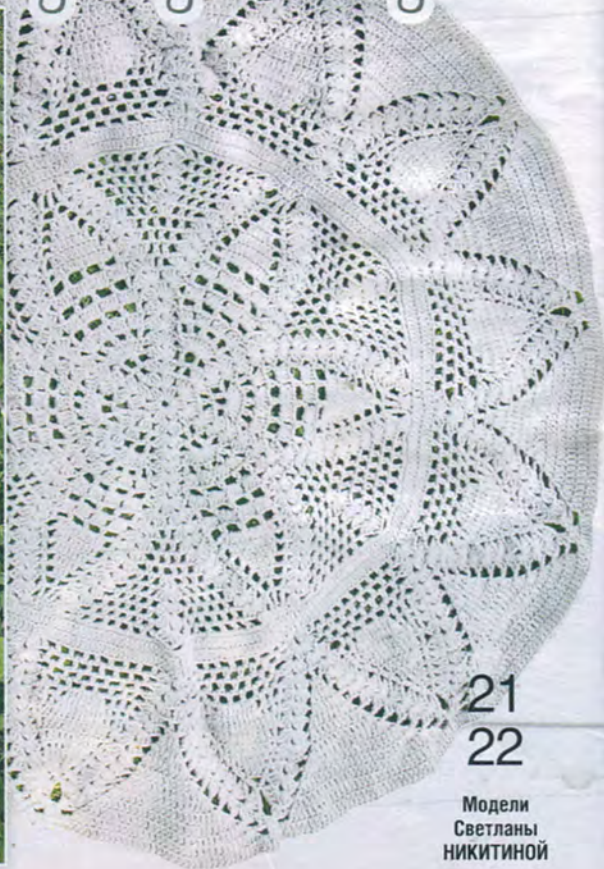
Модель  
Валентины ДЬЯЧЕНКО  
Размер: XXXXL





ИНТЕРЬЕР В СТИЛЕ ЭКО

Коврики и корзинки для дома и дачи



21  
22

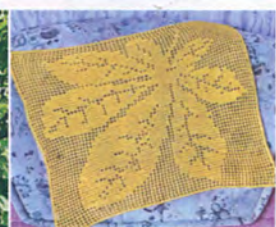
Модели  
Светланы  
НИКИТИНОЙ





23  
24  
25

Модели  
Елены  
БАБЕНКОВОЙ



**ВЯЖЕМ ВМЕСТЕ**

## ВНИМАНИЕ-ВНИМАНИЕ! КОНКУРС ЗАВЕРШЕН!

Более 200 фотографий своих работ прислали на конкурс наши читатели! Имена победителей будут опубликованы в следующем номере нашего журнала.

Всем огромное спасибо за участие!  
Вдохновения и новых вязаных шедевров!





# Уважаемые читатели!

**ПРИЯТНАЯ НОВОСТЬ ДЛЯ ВАС –  
ОФОРМИТЬ ПОДПИСКУ  
НА ЛЮБИМОЕ ИЗДАНИЕ МОЖНО:**

**на территории РФ**

- на сайте **podpiskaonline.ru**
- в любом отделении  
почтовой связи  
**подписной индекс: П1044**



**на территории  
Республики Беларусь**

- в почтовых  
отделениях РУП  
«Белпочта»  
**подписной  
индекс: 00162**
- на сайте  
**yuniline.by**



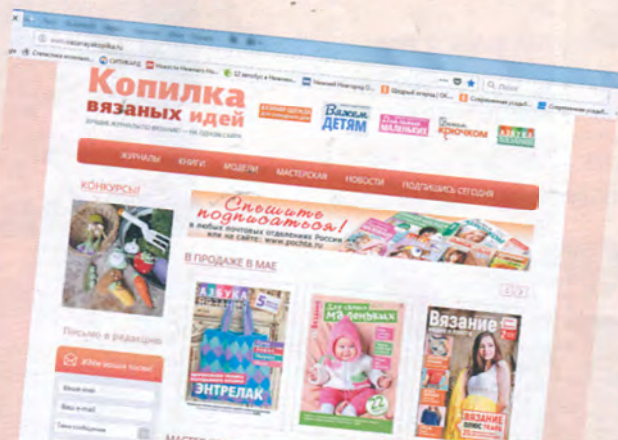
реклама

**ОФОРМЛЯЙТЕ ПОДПИСКУ ДЛЯ СЕБЯ  
И В ПОДАРОК РОДНЫМ И БЛИЗКИМ!**

**ОБЩЕНИЕ,  
ТВОРЧЕСТВО,  
МАСТЕР-КЛАССЫ –  
ВСЁ ДЛЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ ВЯЗАНИЯ!**

**Копилка  
вязаных идей**

**www.vazanayakopilka.ru**



**ЖДЕМ ВАС НА САЙТЕ И В СОЦСЕТЯХ:  
«В КОНТАКТЕ», «ОДНОКЛАССНИКИ»,  
«ИНСТАГРАМ»!**

реклама

# НЕ ПРОПУСТИТЕ!

**АЗБУКА  
ВЯЗАНИЯ**  
СПИЦЫ И КРЮЧОК

**4**  
МФР 2022  
АВТОРСКИХ  
МАСТЕР-  
КЛАССА

ПЭЧВОРК КРЮЧКОМ  
ЭКСКЛЮЗИВ!

**25**  
ТОПОВЫХ  
МОДЕЛЕЙ

**8**  
НОВЫХ  
УЗОРОВ  
в новой  
коллекции

**ШАПКИ**

**НОВИНКИ  
СЕЗОНА**

Уже в продаже!

# МОДНЫЕ ШАПКИ и ШАРФЫ

**5** АВТОРСКИХ МАСТЕР-КЛАССОВ



**33**  
МОДЕЛИ

БИНИ  
БЕРЕТЫ  
БАЛАКЛАВЫ  
БАКТУСЫ  
СНУДЫ

Уже в продаже!





# ИНСТРУКЦИИ



Схема 1, начало

1

## Накидка в филейной технике «Розы»

Модель Светланы Нагумановой

Вам потребуется: нитки «Ирис» (100% хлопок) – 170 г белого цвета, крючок №1, ножницы.

Наберите цепочку из возд. п. необходимой длины и вяжите узор по схеме 1. Со стороны горловины обвяжите накидку по схеме 2.

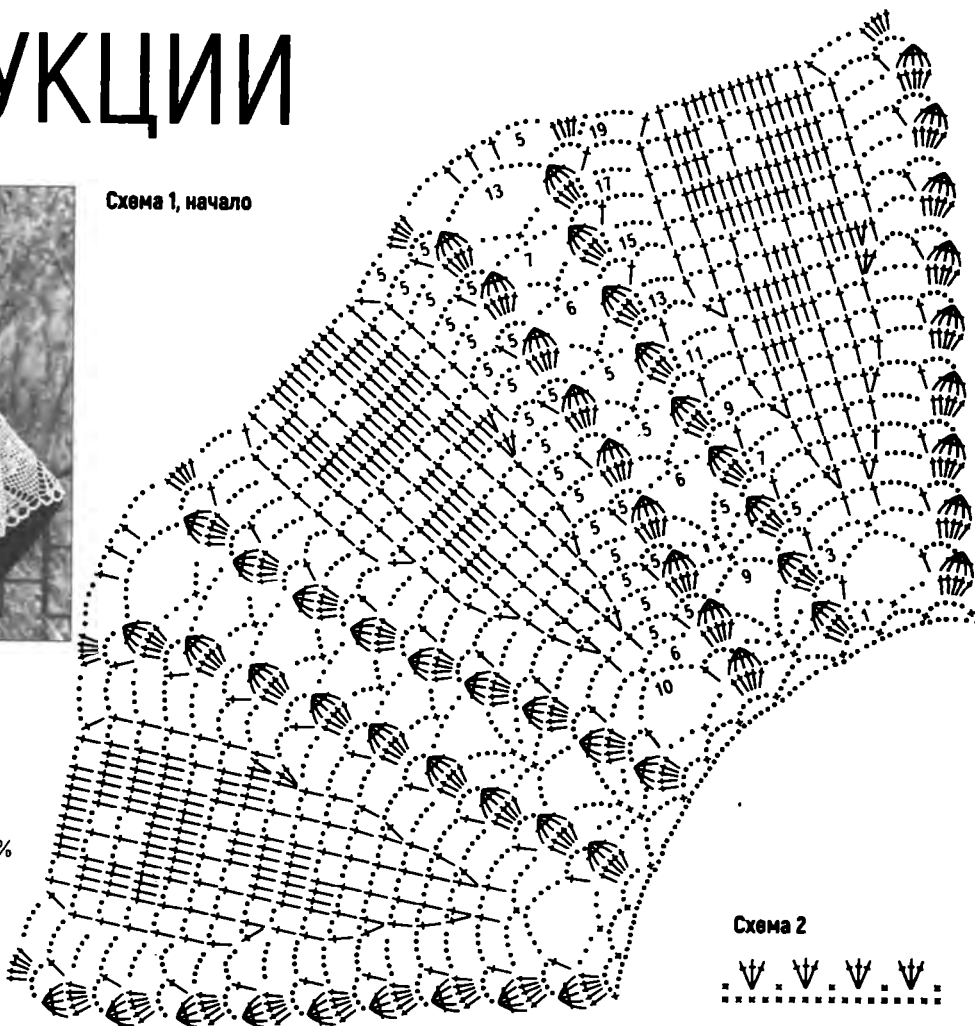
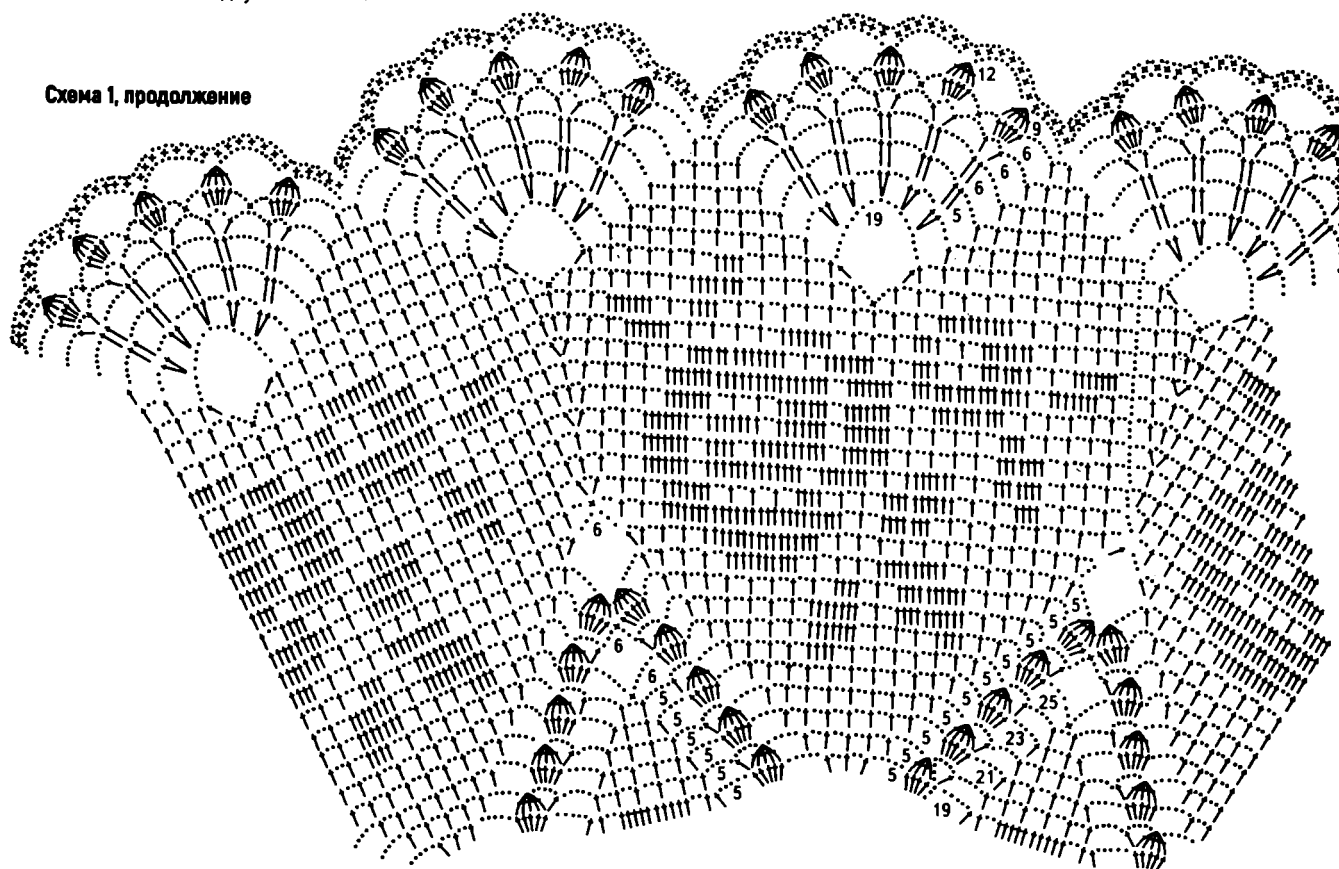


Схема 2



Схема 1, продолжение







# 2, 3

## Двойка «Парижанка»

Модели Светланы Нагумановой

Размер: XS

### Жакет

Вам потребуется: пряжа «Ирис» (100% мерсеризованный хлопок) – 300 г бирюзового цвета, крючок №1, 17 пуговиц на ножке.

Полотно этого жакета с круглым вырезом и застежкой состоит из мотивов, которые вяжутся по схеме 1 и соединяются в процессе вязания. Сторона мотива около 5 см. При формировании горловины и в местах соединения рукавов с полочками и спинкой используйте диагональные половинки квадратов.

Полочки со стороны застежки обвяжите 5 рядами столбиков без накида и веерочками (см. схему 2). Край рукавов, горловину, низ полочек и спинки изделия обвяжите по схеме 3. Пришейте пуговицы.

### Юбка с разрезом

Вам потребуется: пряжа (100% хлопок, 425 м/100 г) – 300 г черного цвета, крючок №1,5, 9 пуговиц на ножке, резинка бельевая 90 см.

Модель состоит из цветочных мотивов в квадрате, которые вяжутся по схеме 4 и соединяются между собой в процессе вязания последнего ряда. Мотивы располагайте согласно выкройке. Два нижних ряда не соединяйте вертикально между собой для формирования разреза. Низ юбки и разрез обвяжите по схеме 5.

**Пояс.** По верху изделия свяжите 7 рядов столбиков без накида, следующий ряд вяжите: \*1 ст. с/н, 1 возд. п., повторяйте \*- до окончания ряда, затем свяжите еще 7 рядов столбиками без накида. Нить обрежьте и подшейте пояс с изнаночной стороны. Вставьте в пояс резинку.

Схема 1

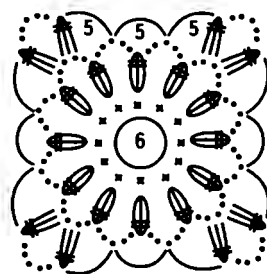


Схема 2



Схема 3

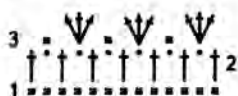
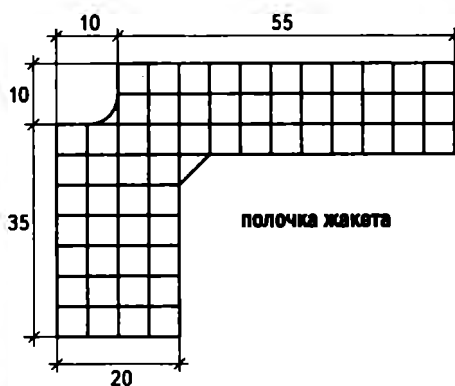
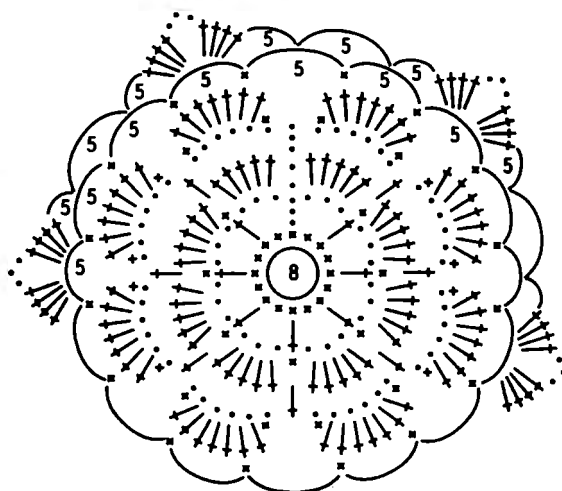


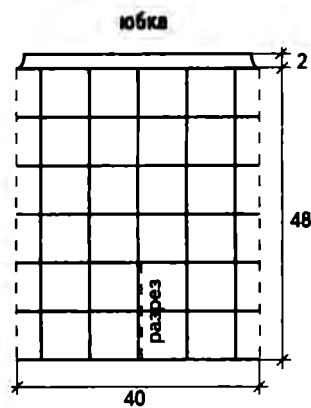
Схема 5



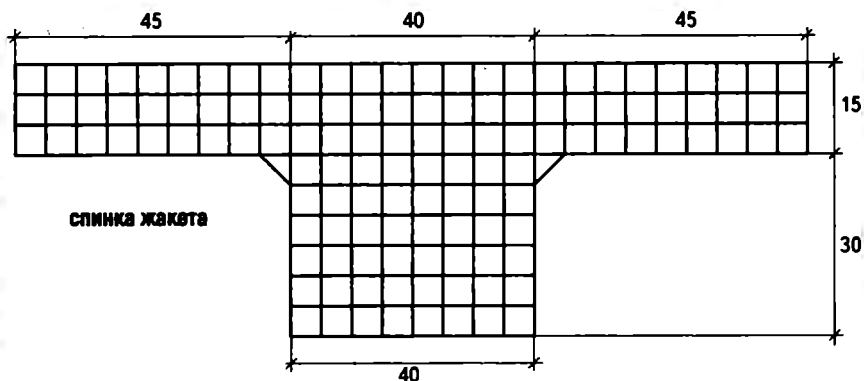
Схема 4



полочка жакета



юбка



спинка жакета





## 4

### Юбка из треугольников

Модель Риты Кожан

Размер: XS-S

**Вам потребуется:** пряжа (50% шерсть, 50% акрил, 350 м/100 г) – 450 г белого и 50 г серого цвета, крючок №2,5, игла для сшивания.

Юбка состоит из отдельно связанных элементов: 45 треугольников – **схема 1**, 15 кружочков – **схема 2** и 5 полукругов – **схема 3**.

**Треугольник:** пряжей белого цвета свяжите цепочку из 5 возд. п., замкните в круг. Свяжите в круг 15 ст. б/н. далее вяжите по **схеме 1**. Последний, 7-й ряд, вяжите серой пряжей. Свяжите 45 одинаковых треугольников. Спрячьте хвостики пряжи, отпарьте элементы.

Треугольники сложите, как мозаику, в шестиугольники. Треугольники сшейте. В места, в которых стыкуются вершины треугольников, вшейте отдельно связанные по **схеме 2** круги. Первые 2 ряда каждого кружочка вяжите белой пряжей, третий ряд – серой. Соедините в высоту три ряда из треугольников. В нижнем, 4-м ряду, треугольники сложите не в шестиугольник, а в семиугольник (см. **рисунок**). За счет этого юбка внизу расширяется. Для выравнивания юбки по верхнему краю свяжите серой пряжей полукруги по **схеме 3**. После того как будет сшита вся юбка, обвяжите край подола 2 рядами ст. б/н и «рачьим шагом». Верх юбки вяжите следующим образом: 3 ряда ст. б/н; 1 ряд, чередуя 3 ст. с/н и 3 возд. п. (для продевания шнура); 3 ряда ст. б/н; 1 ряд – «рачий шаг».

Для пояса сплетите шнур или свяжите крючком цепочку из возд. п. Вставьте шнур в отверстия в поясе.

Схема 2

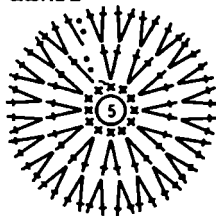


Схема 1

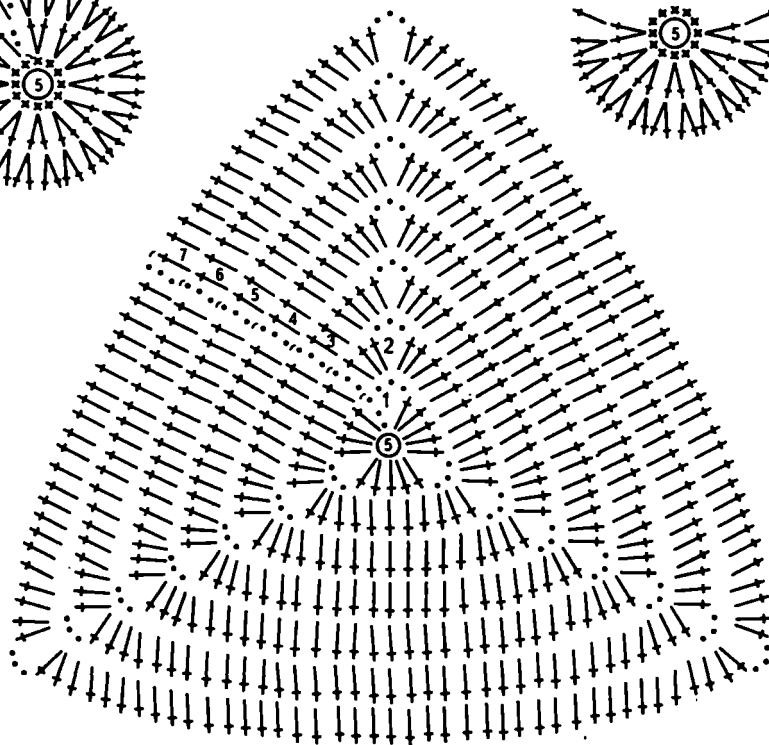
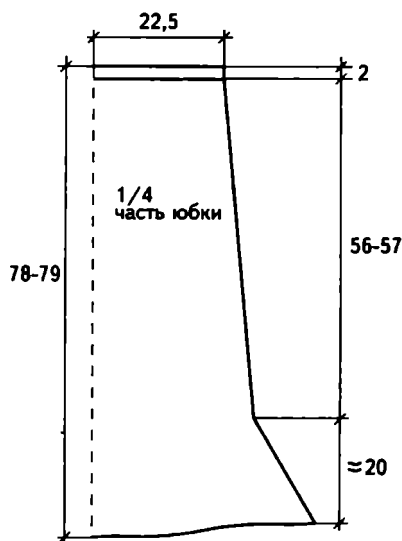
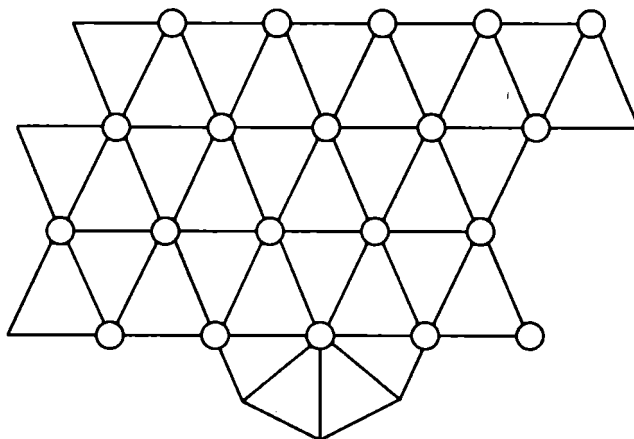


Схема 3



Рисунок







## 5 Юбка «Радуга»

Модель Риты Кожан

Размер: XS-S

Вам потребуется: пряжа «Кауни» (100% шерсть, 400 м/100 г) – 300 г секционно окрашенной, крючки №2; 2,5; 3,5; 4, спицы №3 для пояса, трикотажный тонкий подъюбник, резинка для пояса.

Расширение юбки происходит за счет смены номера крючка.

Юбка вяжется сверху вниз без швов.

**Основной узор:** вяжите по схеме 1. На схеме серым кружком обозначен круглый элемент «монетка». Она вяжется отдельно по схеме 2 и затем вшивается в промежутки между мотивами основного узора.

**Лицевая гладь по кругу (спицы):** вяжите все ряды лицевыми петлями.

Наберите крючком №2 начальную цепочку из 162 возд. п., сомкните в кольцо. Свяжите 1 ряд ст. б/н. Далее вяжите узор по схеме 1. Каждый ряд начинайте с 2 возд. п. подъема. Провязав в высоту 1 раппорт узора, смените крючок на №2,5. После второго раппорта узора в высоту смените крючок на №3,5, после 5-го раппорта узора – на №4. Вяжите этим крючком до конца работы. Длина юбки – 8 раппортов узора.

Свяжите 63 «монетки» по схеме 2 и вшейте их в арочки основного узора. Для пояса по воздушным петлям наборного края наберите спицами петля в петлю 162 п. Вяжите по кругу 10 рядов лицевой гладью + 1 ряд для сгиба пояса следующим образом: 2 петли вместе лицевой, 1 накид и т. д.) + 10 рядов лицевой гладью. Закройте все петли, не стягивая.

Пояс можно связать крючком столбиками без накида или резинкой 1х1 (попеременно 1 лицевой и 1 изнаночный рельефный столбик с накидом).

По изнаночной стороне юбки приматайте подъюбник из тонкого трикотажа. Заверните вторую половину пояса наизнанку и пришейте к юбке с подъюбником. Вставьте резинку.

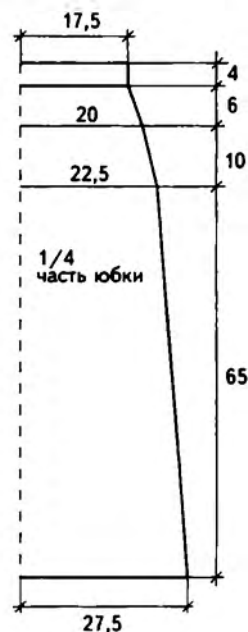


Схема 1

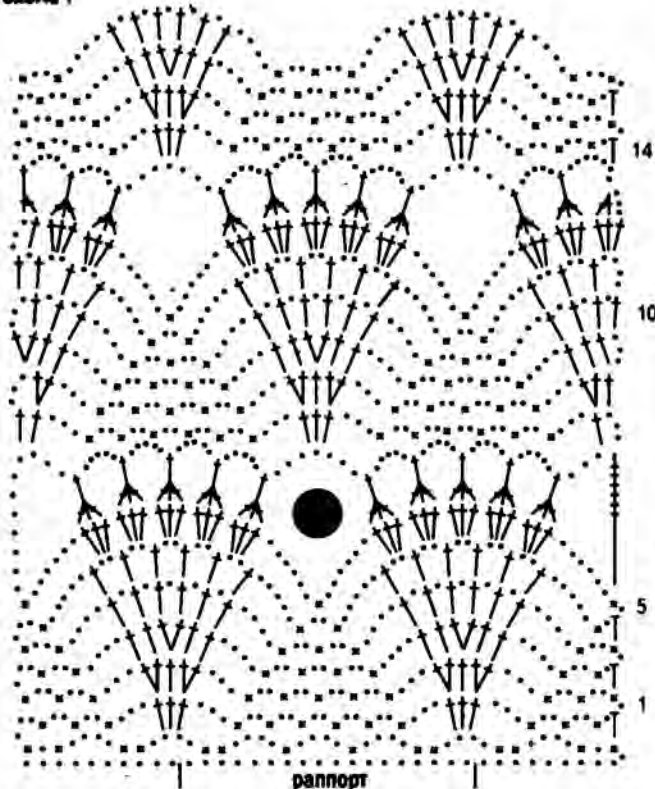


Схема 2



## 6 Красное платье из мотивов

Модель Светланы Нагумановой

Размер: XS

Вам потребуется: пряжа (100% мерсеризованный хлопок в бобине) – 500 г красного цвета, крючок №1,5.



Модель состоит из шестиугольных мотивов, связанных по схеме 1 и соединенных между собой в процессе вязания последнего ряда. Сторона шестиугольника равна 6 см. При формировании горловины спереди используйте диагональную половинку шестиугольника (на схеме 1 показано пунктиром). Мотивы соединяйте между собой согласно выкройке.

Горловину, низ рукавов и платья обвяжите по схеме 2.

Схема 1

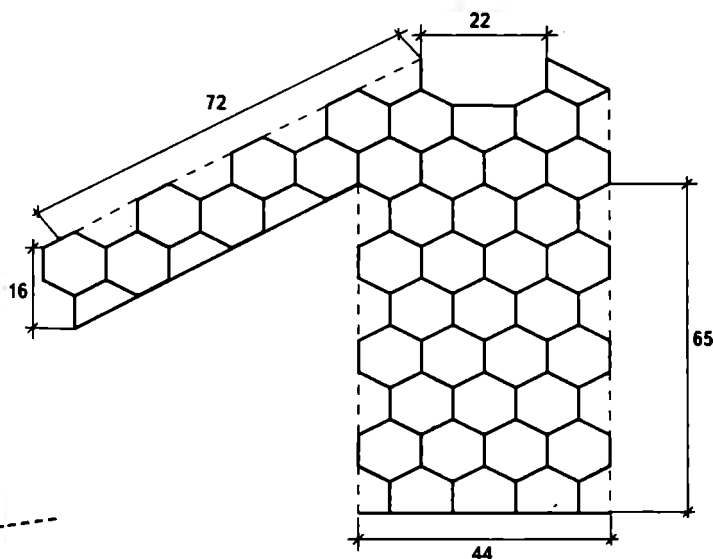
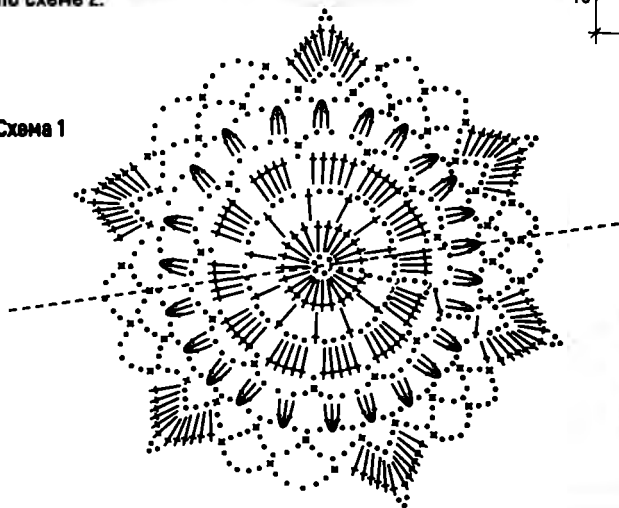


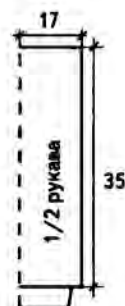
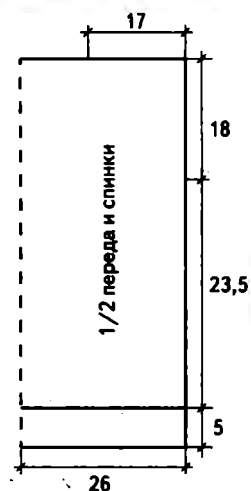
Схема 2



**Спинка/перед:** наберите цепочку из возд. п. длиной около 5 см. Вяжите резинку длиной 52 см. Затем по краю резинки провяжите один ряд столбиками без накида, далее вяжите по схеме узор «ракушки» 60 см. Свяжите аналогично второе полотно. Обвяжите оба полотна по периметру столбиками без накида и соедините по 17 см каждого плеча. Горловину обвяжите 1 рядом ст. б/н. Соедините перед и спинку по боковым сторонам, оставляя с обеих сторон сверху по 18 см для проймы рукава, снизу – по 12 см для боковых разрезов. Проймы и разрезы также обвяжите ст. б/н.

**Рукав:** присоедините нить к краю проймы и вяжите по кругу рукав длиной 35 см. Край обвяжите ст. б/н, слегка стягивая полотно. Второй рукав вяжите аналогично.

Схема



## 7

### Пуловер цвета джинс

Модель Нади Дунаевой

Размер: XS-L

**Вам потребуется:** пряжа Jeans (55% хлопок, 45% акрил, 160 м/50 г) – 450 г джинсового цвета, крючок №2,5.

**Резинка:** вяжите полустолбики с накидом за заднюю полупетлю.





## 8 Белое пальто

Модель Нади Дунаевой

Размер: *oversize* (от 46 до 56)

Вам потребуется: пряжа (50% шерсть, 50% акрил, 500 м/100 г) – около 800 г белого цвета, крючок №3,5.

Основной узор: вяжите по схеме к модели 7.

**Спинка:** наберите цепочку из возд. п. длиной 90 см, провяжите первые 2 ряда столбиками без накида. Далее вяжите основным узором. Должен получиться прямоугольник размером 90 x 88 см. Обрежьте нить.

**Полочка:** наберите цепочку воздушных петель длиной 40 см, провяжите первые 2 ряда столбиками без накида. Далее вяжите основным узором прямоугольник до высоты спинки. Обрежьте нить. Вторую полочку вяжите аналогично.

Все получившиеся детали (спинку и две полочки) обвяжите по периметру столбиками без накида. Затем полочки в районе плеча соедините со спинкой с помощью крючка или пришейте. Соедините детали по боковым сторонам, оставив с обеих сторон по 23 см для проймы рукава. Проймы обвяжите столбиками без накида.

**Рукава:** присоедините нить к краю проймы и вяжите основным узором по кругу 38 см или до другой нужной длины.

Все края пальто обвяжите еще раз столбиками без накида с «пико» через каждые 4 столбика.



## 9 Шарф «Гранж»

Модель Алены Филипенко

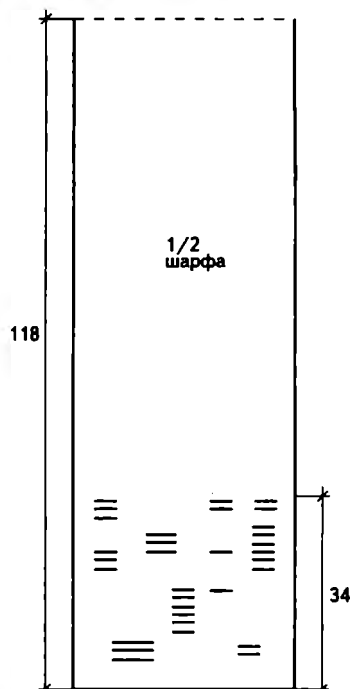
Размер: длина – 236 см, ширина – 28 см

Вам потребуется: пряжа A-elita (50% шерсть, 50% акрил, 781 м/100 г) – 300 г серого цвета, крючок №5.

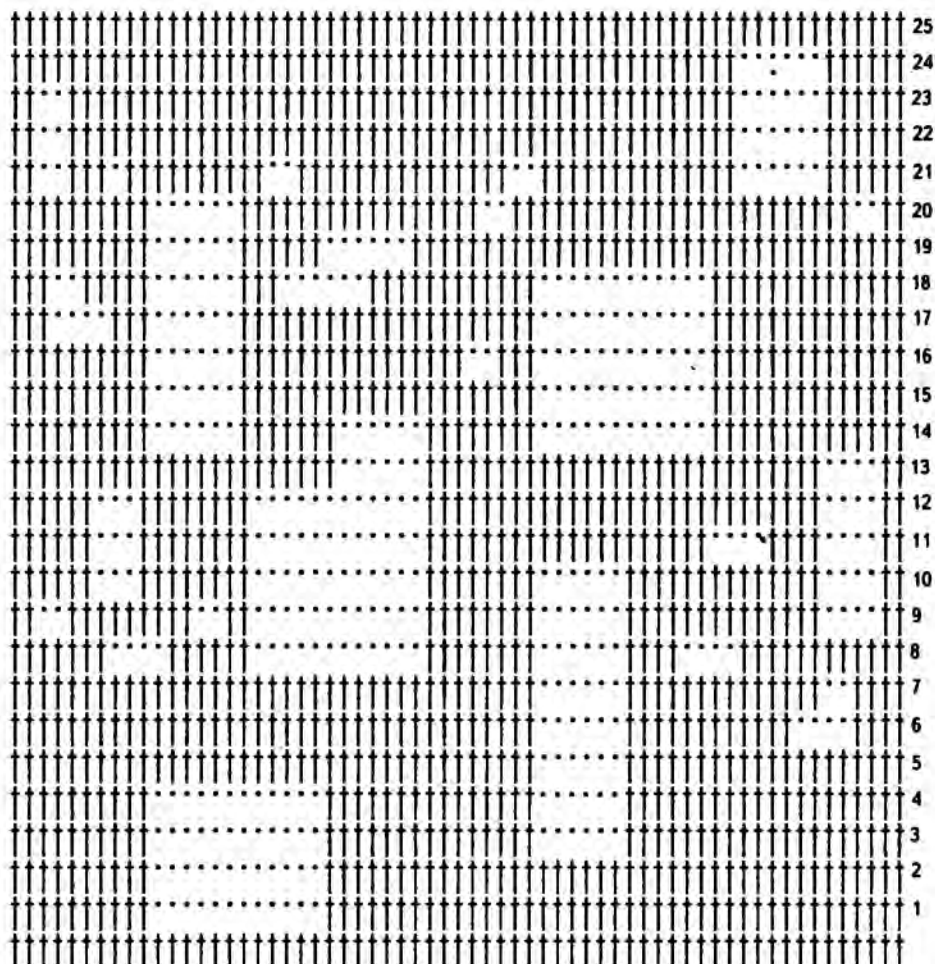
Изделие связано нитью в два сложения.

Наберите цепочку из 63 возд. п. и вяжите 4 ряда ст. с/н. Далее вяжите «дырявый» узор по схеме с 1-го по 24-й ряд (точками обозначены цепочки из возд. п.). После этого вяжите сплошное полотно столбиками с

накидом длиной 168 см. Второй ажурный край выполните по той же схеме, но в обратном направлении. Узор будет зеркально отображенным.



Схема







# 10

## Шарф с бахромой

Модель Алены Филипенко

Размер: длина – 240 см, ширина – 30 см

Вам потребуется: пряжа A-elita (50% шерсть, 50% акрил, 781 м/100 г) – 400 г пыльно-розового цвета, крючок №5.

Изделие связано нитью в два сложения.

Наберите цепочку из 63 возд. п., провяжите 1 ряд ст. с/н. Далее вяжите край шарфа по **схеме 1**, повторяя раппорт 5 раз. Затем поочередно вывязывайте узоры по **схемам 2-7**, располагая их, как показано на **рисунке**. Узоры располагаются симметрично. Между каждым узором провязывайте 2 ряда ст. с/н. Выполнив все узоры в соответствии с рисунком, свяжите заключительный ряд столбиками с накидом.

Для бахромы нарежьте отрезки пряжи длиной 25 см, сложите пополам и привяжите к краям шарфа.

Рисунок

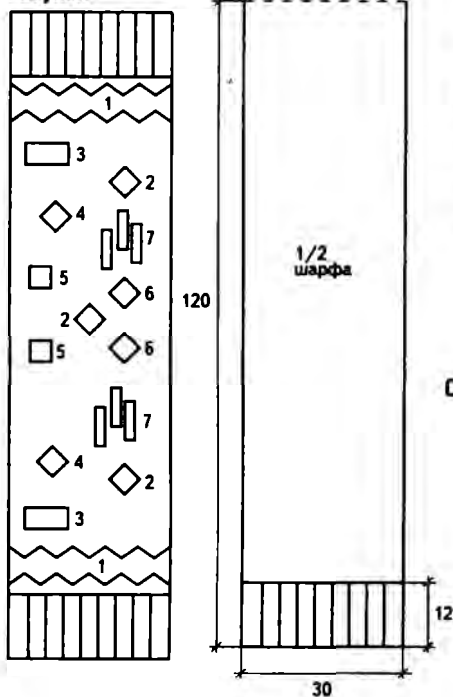


Схема 1

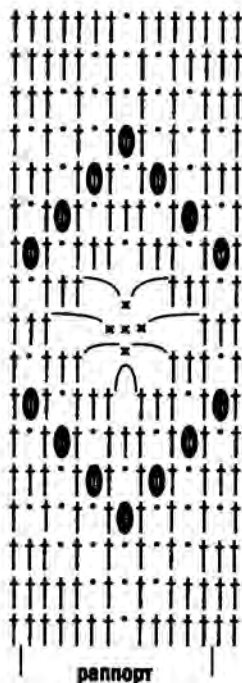


Схема 2

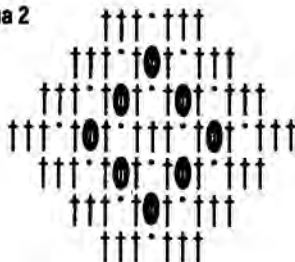


Схема 3

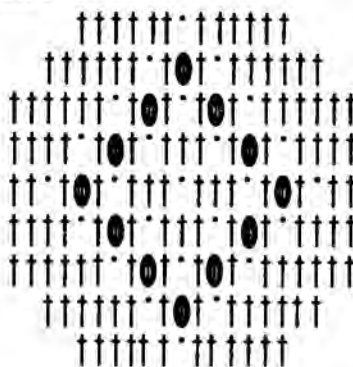


Схема 4

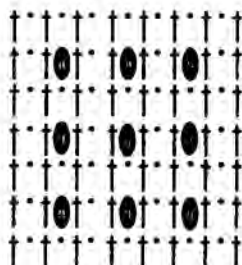


Схема 5

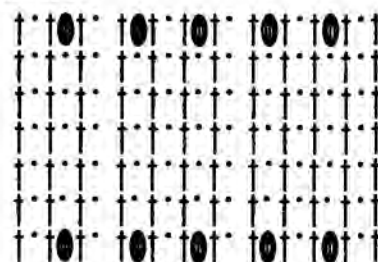


Схема 6

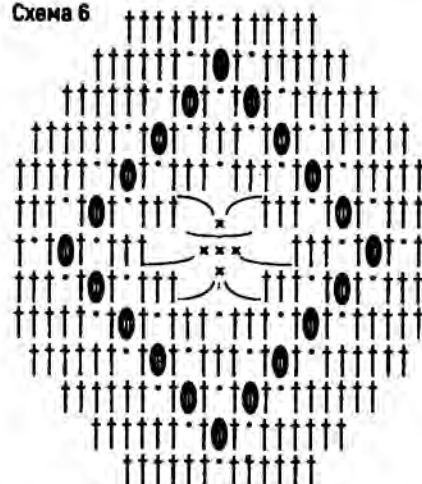
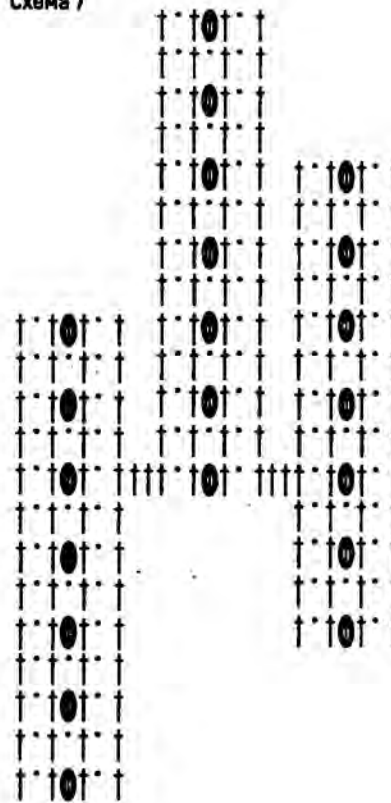


Схема 7







11

## Палантин «Ежевика»

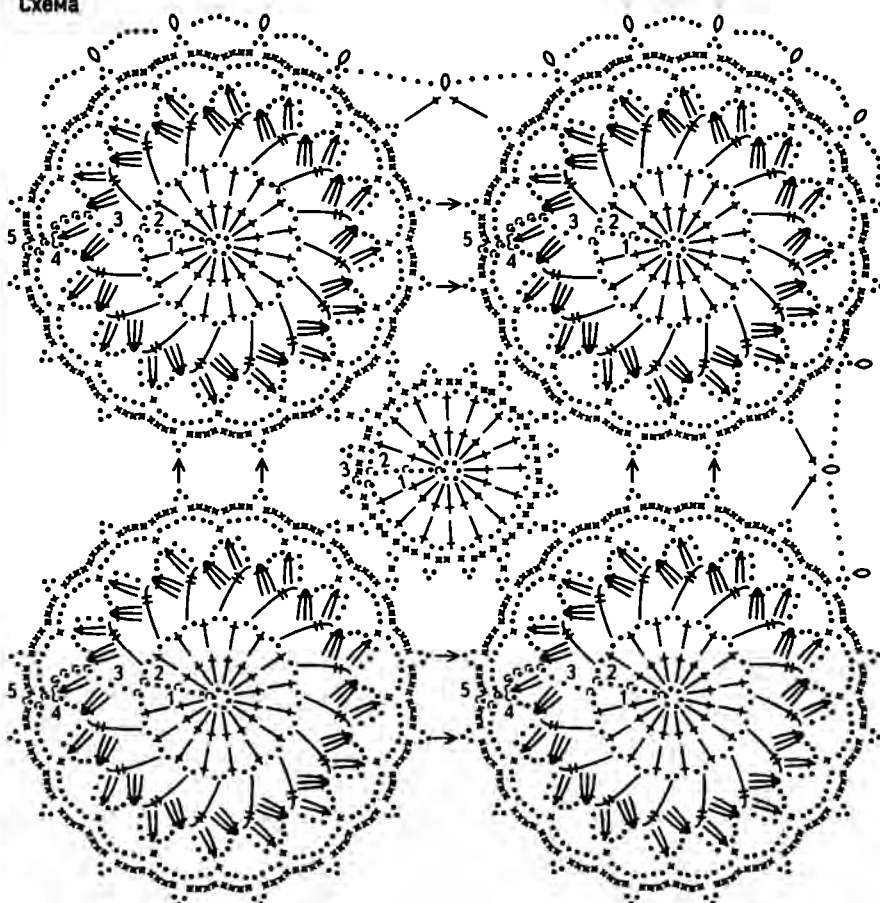
Модель Елены Обуховой

Размер: длина – 160 см, ширина – 60 см

Вам потребуется: пряжа «Кроссбред Бразилии» (50% мериносовая шерсть, 50% акрил, 500 м/100 г) – около 250 г цвета ежевика, крючок №2,5.

Свяжите по схеме большие и маленькие мотивы, соединяя их между собой при вывязывании последнего ряда. Ширина палантина – 5 мотивов, длина – 14 мотивов. Обвяжите готовый палантин аромками из 7 воздушных петель с «пико» (см. схему).

Схема



12

## Шарф «Ярмарки краски»

Модель Оксаны Назаровой

Размер шарфа: длина – 212 см, ширина – 28 см.

Вам потребуется: пряжа YarnArt Magic Fine (50% шерсть, 50% акрил, 300 м/100 г) – 300 г секционного крашения (цвет №0557), крючок №3,5.

Для создания эффекта разноцветных квадратов размотайте исходный моток на маленькие моточки одного оттенка: синего, зеленого, сиреневого, оранжевого и т. д. Располагайте рядом квадраты из моточков, контрастных по цвету, тогда шарф будет более ярким и выразительным.

Квадратный мотив вяжите по схеме 1. Размер одного мотива – 12 х 12 см. Соединяйте квадраты в последнем ряду ст. с/н в местах, указанных стрелкой.

Свяжите и соедините всего 30 мотивов: 15 квадратов в длину и 2 в ширину.

Готовый шарф обвяжите каймой по схеме 2. Короткие стороны украсьте разноцветными кистями (длина готовой кисти – 10 см).

Схема 1

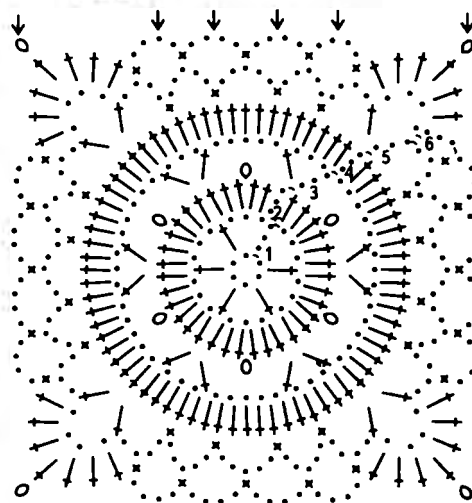
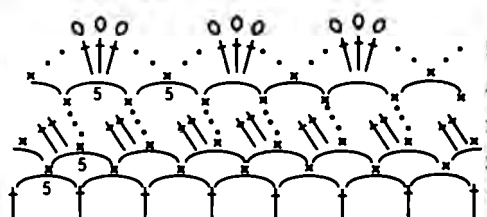


Схема 2



Мотив





## 13 Розовый бактус

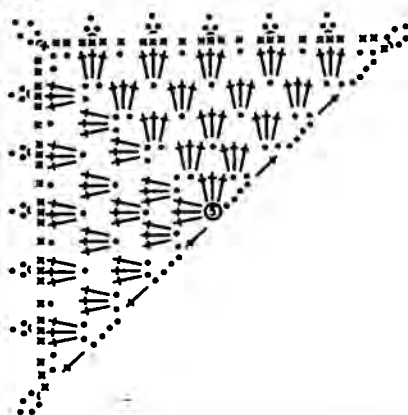
Модель Анны Смирновой

Размер: 105 x 55 см

**Вам потребуется:** пряжа «Мерцающая» (96% акрил, 4% метанит, 430 м/100 г) – 100 г розового или фиолетового цвета, крючок №3, пуговица.

Наберите начальную цепочку из 5 возд. п. и вяжите по схеме «бабушкин треугольник», пока не закончится моток. Пришейте на один край пуговицу, на другом выполните петельку из возд. петель.

Схема



## 14 Бежевый пуловер из мохера

Модель Риты Кожан

Размер: XS-S

**Вам потребуется:** мохеровая нить на шелке (200 м/25 г) – 150 г бежевого цвета, крючок №2.

**Спинка:** наберите 160 возд. п. Провяжите 1 ряд ст. с/н. Затем вяжите основной узор по схеме 1. На высоте 34 см от начала работы сформируйте пройму. Для этого не довязывайте до конца ряда по 3 см (3 «галочки» узора). Далее вяжите прямо еще 17 см. На этой высоте для выреза горловины оставьте вне работы центральные 20 см, далее каждое плечо вяжите отдельно. Ширина плеча – 7 см. Закругление выреза формируйте в следующих трех рядах путем провязывания последних трех пе-

тель ряда вместе одной петлей. На высоте от проймы 19 см начните вывязывать скос плеча укороченными рядами. Первый ряд: провяжите петли на 2/3 ряда, второй ряд – провяжите петли на 1/3 ряда. Последний ряд вяжите ст. с/н.

**Перед:** вяжите аналогично спинке, но с более глубоким вырезом горловины. На высоте 13 см от начала вывязывания проймы оставьте вне работы центральные 14 см и далее каждую сторону вяжите отдельно. Закругление выреза формируйте в следующих 6-7 рядах путем провязывания последних трех петель ряда вместе одной петлей. На высоте 19 см от начала вывязывания проймы начните вывязывать скос плеча аналогично спинке.

**Рукава:** наберите 68 возд. п., провяжите 1 ряд ст. с/н. Далее вяжите узор по схеме 1. Для расширения рукава прибавляйте с обеих сторон по 1 п. через каждые 2 см (всего прибавьте 20 п.). На высоте 45 см для оката рукава не довязывайте до конца ряда по 3 см (это 3 «галочки» узора). Далее продолжайте формировать окат рукава, в каждом ряду с обеих сторон провязывайте по 2 петли вместе (схема 2). Высота оката рукава – 14 рядов основного узора + 1 ряд ст. с/н.

**Сборка:** соедините с помощью крючка плечи и боковые стороны пуловера. Вшейте рукава. Горловину обвяжите 1 рядом ст. б/н. Немного отпарьте швы.

Схема 2

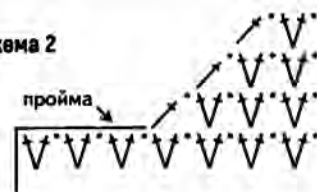
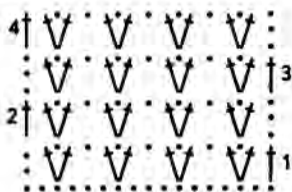


Схема 1







## 15

### Пуловер с открытыми плечами

Модель Риты Кожан

Размер: XS-S

Вам потребуется: пряжа (100% мериносовая шерсть, 2000 м/100 г) – 300 г бордового цвета, крючок №2.

Пуловер связан нитью в 3 сложения.

Перед началом работы изготовьте выкрой-

ку деталей изделия в натуральную величину и все убавки выполняйте в соответствии с выкройкой.

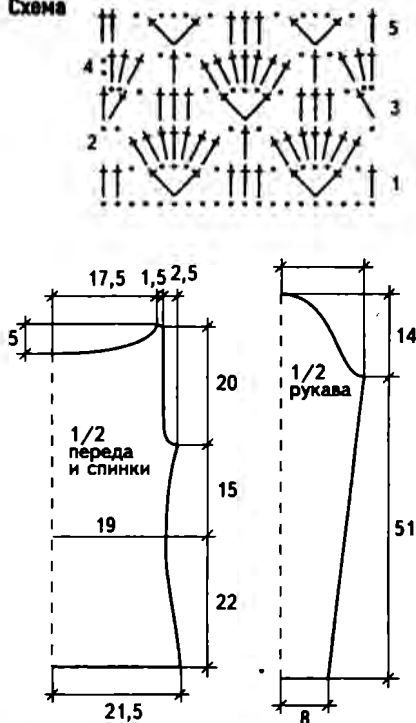
**Спинка и перед** вяжутся одинаково. Для одной детали наберите начальную цепочку из 122 возд. п. (120 возд. п. = 12 раппортов + 2 возд. п. для подъема). 1-й ряд вяжите ст. с/н. Со 2-го ряда вяжите узор по схеме. До уровня талии убавьте с каждой стороны по 1 раппорту узора, провязывая вместе два последних столбика. От талии выполните расширение полотна, прибавив с обеих сторон по 1 раппорту узора. У проймы в работе снова 12 раппортов. Для проймы оставьте с обеих сторон по 1 раппорту узора и продолжайте вязать по схеме 15 см в высоту. На этой высоте начните формировать вырез «Кармен». Центральные 6 раппортов узора оставьте вне работы. Вяжите плечи пуловера отдельно друг от друга. На каждый скос выреза оставьте по 2 раппорта, из них на плечо приходится по 5 петель = 1/2 раппорта. Оставшиеся 1,5 раппорта (=15 петель) распределите на 5 см плавного скоса выреза. Петли убавляйте путем провязывания двух петель вместе.

**Рукава:** наберите 42 возд. п. (=4 раппорта узора + 2 возд. п. подъема). 1-й ряд вяжите ст. с/н. Далее вяжите по схеме. Для расширения рукава до проймы равномерно прибавьте по 15 петель с каждой стороны. У проймы в работе 7 раппортов узора. Прибавления выполняйте с интервалом 3 см, провязывая 1 ст. с/н из последней петли ряда. На высоте 51 см от начала работы

оставьте для проймы по 1 раппорту с каждой стороны и далее начинайте убавлять петли, провязывая 2 п. вместе. На высоте 14 см от проймы должно остаться 6-7 петель.

**Сборка:** выполните боковые швы и по 1,5 см каждого плеча. Вшейте рукава. Прогладьте все швы изделия. Горловину обвяжите ст. б/н.

Схема



## 16

### Двухцветный пуловер

Модель Лилии Гоменюк

Размер: M

Вам потребуется: пряжа Gazzal Baby Wool (40% мериносовая шерсть, 40% полиакрил,

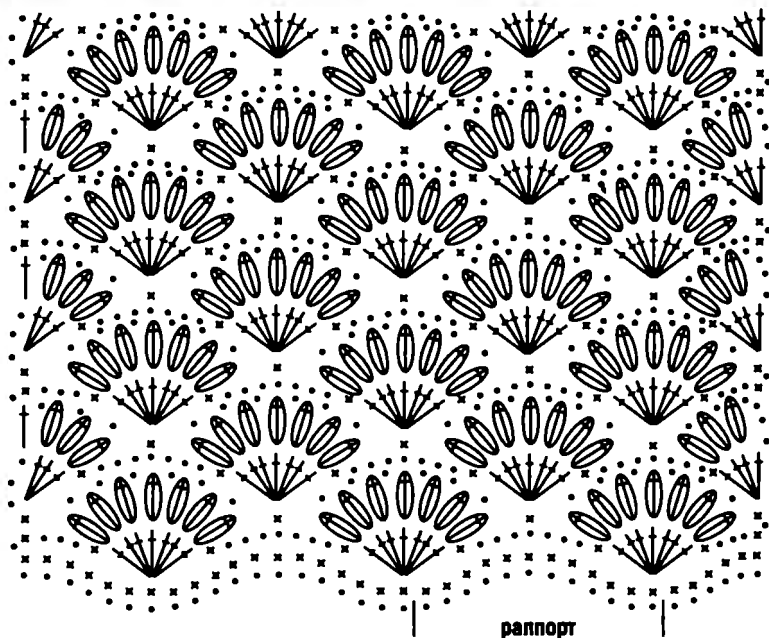
20% кашемир, 175 м/50 г) – по 350 г белого и фиолетового цвета, крючок №4.

**Узор из веерочков:** вяжите по схеме, повторяя раппорт из 12 петель.

**Резинка 1x1:** вяжите попеременно 1 лицевой и 1 изнаночный рельефный столбик с накидом.

**Спинка:** наберите 75 воздушных петель фи-

Схема



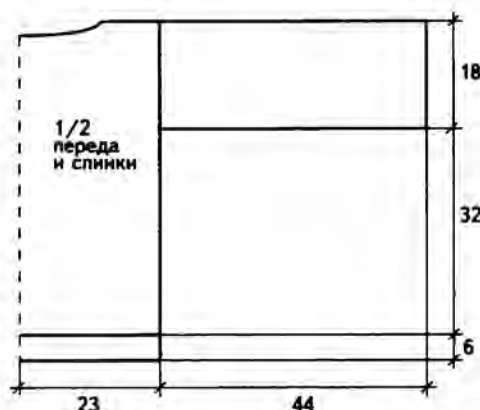


олетовой пряжей и вяжите вверх 35 рядов ст. с/н. В 36-м ряду провяжите только по 20 ст. с/н с обеих сторон, таким образом формируется вырез горловины.

**Перед:** наберите 86 воздушных петель фиолетовой пряжей и вяжите вверх 23 верочка узора. Цвет пряжи меняйте в каждом ряду верочков, перетягивая нить. Выполните плечевые и боковые швы, оставив проймы для рукавов высотой 18 см.

**Рукава:** присоедините белую нить к краю проймы и вяжите по кругу поворотными рядами. Петли подъема находятся по центру нижней части рукава. Всего свяжите 37 рядов ст. с/н, постепенно меняя крючок на меньший по размеру, чтобы рукав был не слишком широким.

Присоедините фиолетовую нить к нижнему краю пуловера и вяжите по кругу 7 рядов резинки 1х1. Горловину обвяжите ст. б/н.



18

## Пуловер «Спелая вишня»

Модель Марии Мулюкиной

Размер: XS-S

**Вам потребуется:** пряжа (100% акрил, 200 м/50 г) – 300 г вишневого цвета, крючок №2, пуговица.

Изделие вяжется сверху вниз.

Наберите начальную цепочку из 120 возд. п. и вяжите столбиками с накидами реглан по **схеме 1** (стр. 12). Петли распределите следующим образом (20 п. – спинка, 20 п. – рукав, 40 п. – перед, 20 п. – рукав, 20 п. – спинка). При этом первые 11 рядов вяжите прямыми и обратными рядами не по кругу (разрез на спинке). В 12-м ряду плотно соедините в круг и вяжите круговыми рядами столбиками с накидом. Еще через 3 ряда разделите вязание на спинку, перед и рукава. Петли рукавов отложите. Далее спинку и перед вяжите круговыми рядами еще 37 рядов. Рукава вяжите по **схеме 2** прямо до необходимой длины.

Вырез на спинке обвяжите столбиками без накида. На одной стороне свяжите навесную петлю из возд. п. На другую сторону пришейте пуговицу.



17

## Пуловер «Париж»

Модель Дили Тапаковой

Размер: XS-S

**Вам потребуется:** пряжа Alize Angora gold (10% мохер, 10% шерсть, 80% акрил, 550 м/100 г) – 200 г стального цвета, крючок №3,5.

**Основной узор:** полустолбики с накидом (полуст. с/н).

Перед началом работы свяжите образец 10 x 10 см. После ВТО (влажно-тепловой обработки) рассчитайте нужное количество петель.

**Перед/спинка:** свяжите два квадрата со сторонами 50 см. Сшейте их между собой снизу вверх, оставляя вырезы для пройм рукавов глубиной 18 см.

Выполните плечевые швы, ширина одного шва – 22 см, другого – 5 см. Таким образом пуловер получается с эффектом «на одно плечо».

**Рукава:** присоедините нить к середине подмышки и вяжите по кругу поворотными рядами до необходимой длины.

Горловину обвяжите соединительными столбиками.

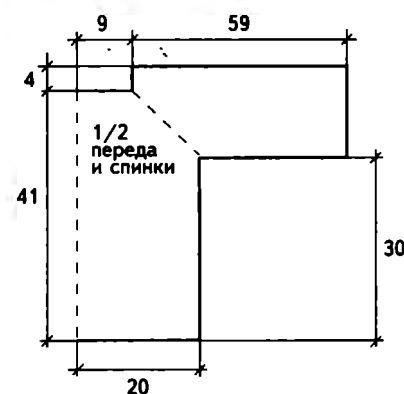
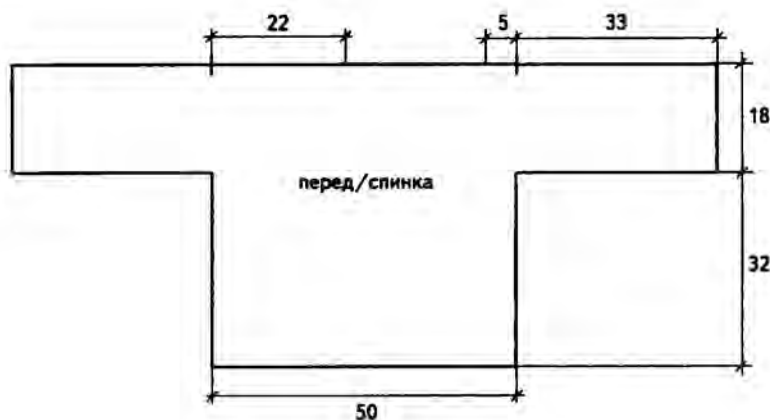




Схема 1

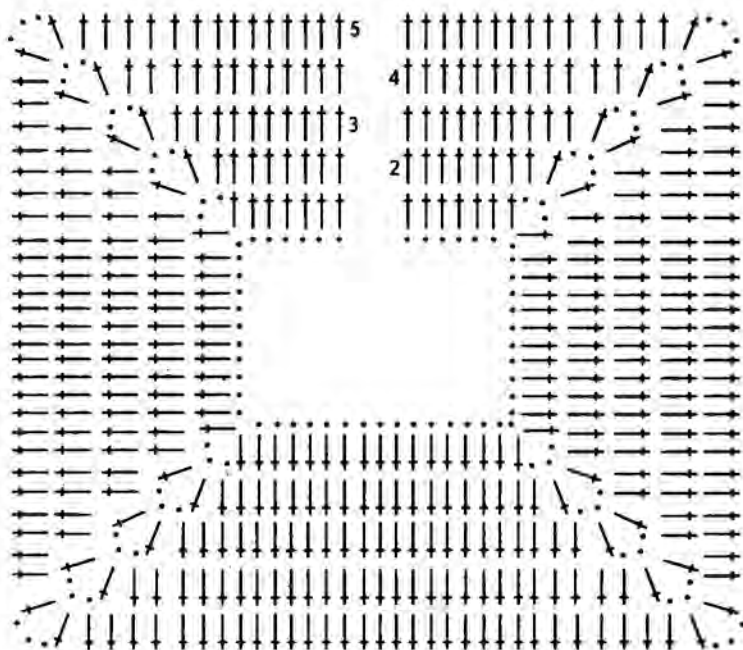
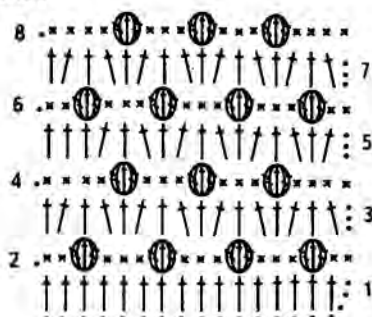


Схема 2



20

## Платье «Розы»

Модель Валентины Дьяченко

Размер: XXXXL (русский 60)

**Вам потребуется:** пряжа «Анна 16» (100% мерсеризованный хлопок, 530 м/100 г) – 900 г бордового цвета, крючок №1.

Эта модель связана с выточками, поэтому для удобства сначала свяжите отдельно верх детали переда и спинки, сшейте боковые стороны и плечи. Затем продолжайте вязать круговыми рядами вниз до нужной длины платья.

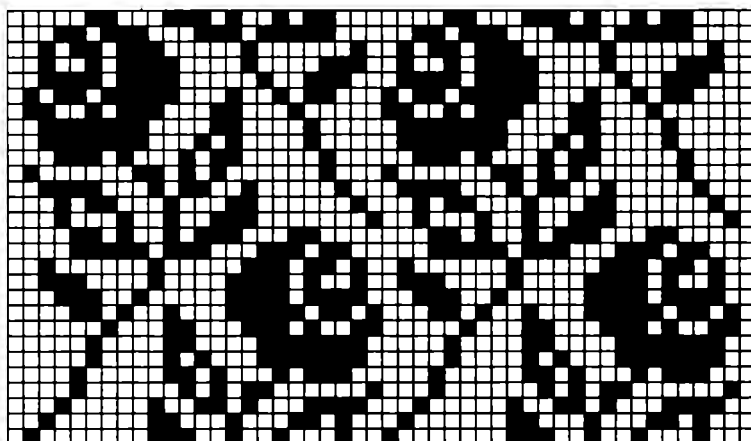
Перед началом работы свяжите образец и высчитайте количество филейных клеток для вашего размера. В процессе вязания обращайте внимание на количество клеток, которые образуют рисунок «Розы» на схеме.

**Перед:** наберите 258 возд. п. + 3 возд. п. подъема (=86 филейных клеток – 60 см). Вяжите филейный узор по схеме, начиная с 1-го ряда. Вяжите 12 рядов до начала вывязывания вытачки. На получившейся по-

лоске отметьте маркером с обеих сторон от края по 27 клеток, это длина вытачки. Вытачки вяжите одновременно с обеих сторон укороченными рядами. 1-й ряд – пропустите 2 филейные клетки переходными петлями (соединительные столбики), 3-ю клетку убавьте, далее вяжите строго по схеме, не довязывая 3 клетки до конца ряда, убавьте крайнюю клетку, поверните работу, пропустите 2 филейные клетки переходными петлями, 3-ю клетку убавьте и т. д. Вяжите укороченными рядами всего 9 рядов вытачки. Заправьте ниточку. Привяжите нитку к началу ряда и вяжите 10 рядов строго по рисунку до проймы. Высота от вытачки до проймы 7 см (=10 клеточек). Проймы рукавов и вырез горловины вывязывайте одновременно и раздельно. Сначала выполните разметку. Определите середину полотна, это будет начало горловины, присоедините к центру маркер. На каждое плечо приходится 13 клеток. 1-й ряд проймы: пропустите переходными петлями 8 филейных клеток, убавьте 9-ю клетку, далее вяжите, не довязывая до середины полочки 1 клетку, убавьте ее, поверните работу и снова убавьте 1 клетку. Продолжайте вязать до последней клетки проймы и убавьте ее. Поверните работу и снова убавьте 1 клетку. Так вяжите поворотными рядами 5 рядов, убавляя в каждом ряду по 1 клетке:  $8+5=13$  клеток. Одновременно убавляйте по 1 клетке по краю горловины, пока не останется по 13 клеток каждого плеча. Расстояние от вытачки до плеча – 25 см.

**Спинка:** наберите 258 возд. п. + 3 возд. п. подъема (=86 филейных клеток). Вяжите филейный узор по схеме, начиная с 1-го ряда. Вяжите до проймы 22 ряда. Приложите полотно к связанной детали переда, боковые стороны должны совпадать. Пройму формируйте сразу с двух сторон. Пропустите 5 клеток с края переходными петлями и 3 раза убавьте по 1 клетке в каждом ряду. Всего убавьте 8 клеток с обеих сторон. Далее вяжите 30 рядов до формирования горловины спинки. Разделите петли пополам и каждую сторону вяжите отдельно. Оставьте

Схема





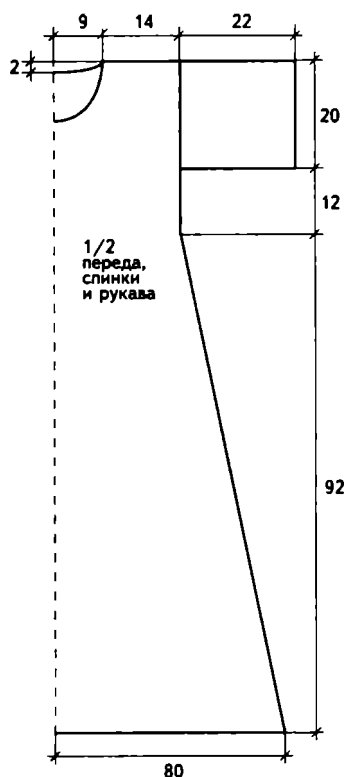
с обеих сторон по 13 клеток на плечо. Начиная с 17-й клетки убавьте с внутренней стороны края 4 раза по 1 клетке в каждом ряду. Всего от проймы свяжите 34 ряда, общее количество рядов лифа на полочке и спинке – 56.

Выполните плечевые и боковые швы. Примерьте деталь.

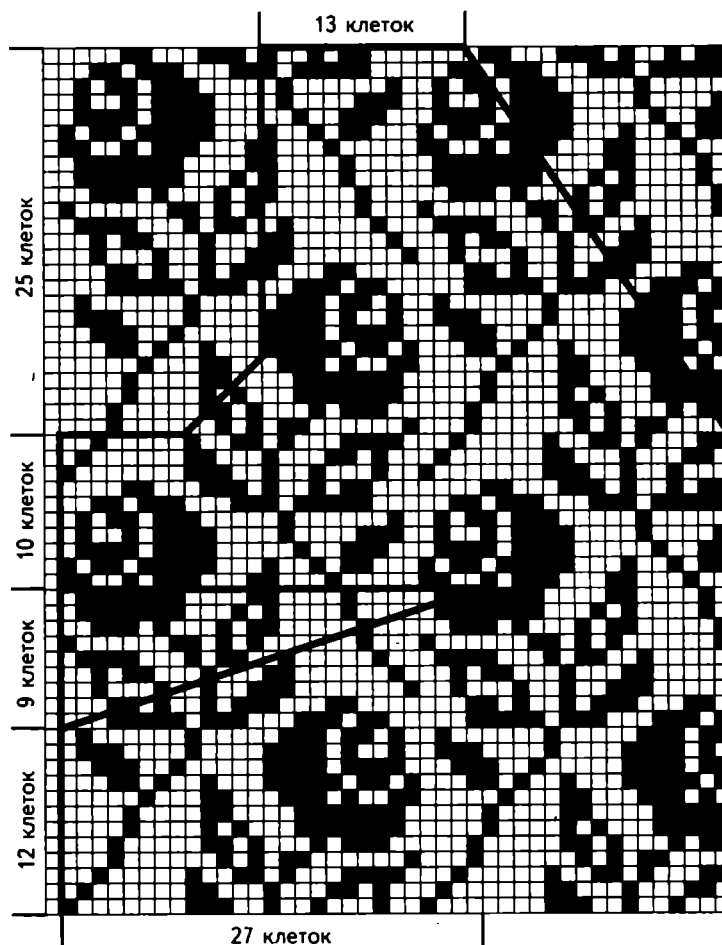
Далее вяжите нижнюю часть платья. Переверните схему, присоедините сбоку нить и вяжите круговыми рядами вниз, не нарушая общую картину узора. Для того чтобы стык кругового ряда «не косил», вяжите глубоким вкалыванием под третью ниточку столбика с накидом. Можно также через каждые 5 круговых рядов провязывать ряд в обратном направлении, это также поможет избежать перекоса полотна. Так как узор платья повторяется, легко можно увеличить количество клеток, не нарушая его. Найдите конец веточек (заполненную клетку) и в следующем ряду свяжите под заполненной клеткой 2 пустые клетки вместо одной. В одном ряду можно прибавить 6-8 клеток. Для плавного расширения прибавки выполняйте через 5-8 рядов.

**Рукава:** привяжите нитку к низу проймы и вяжите по схеме круговыми рядами. Если пройма получилась чуть больше, ее можно уменьшить, провязав в одном ряду в каждой клеточке не 2, а 1 возд. п. Последующие ряды вяжите, как ранее.

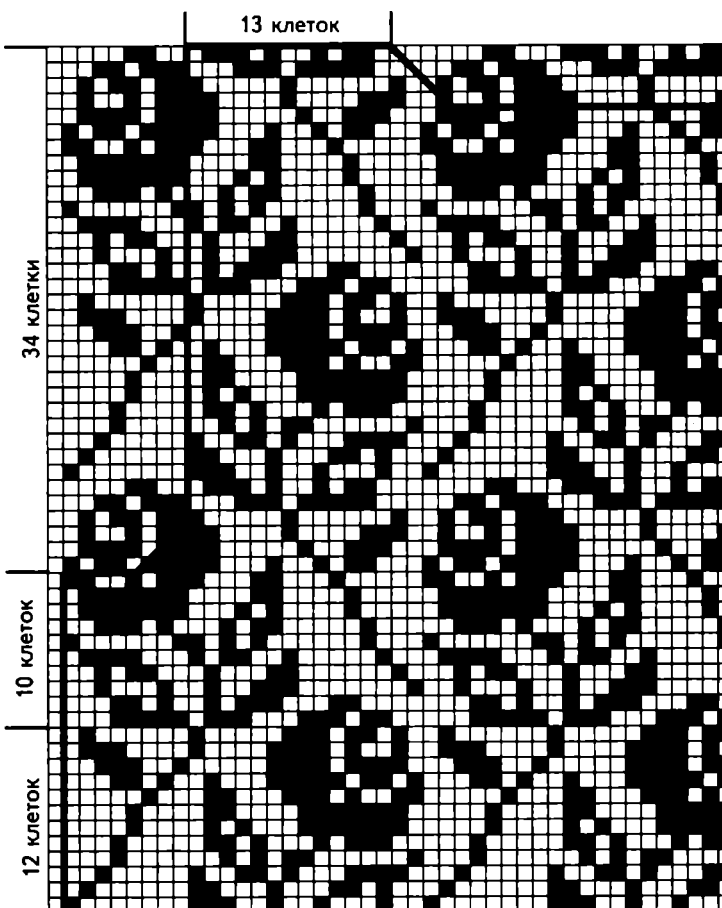
Края рукавов, подола и горловины обвяжите следующим образом: 2 ряда – ст. б/н и 1 ряд – \*6 ст. б/н, «пико» из 3 возд. п., повторяйте \*- до конца ряда.



Перед



Спинка







# 21

## Ковер «Винтаж»

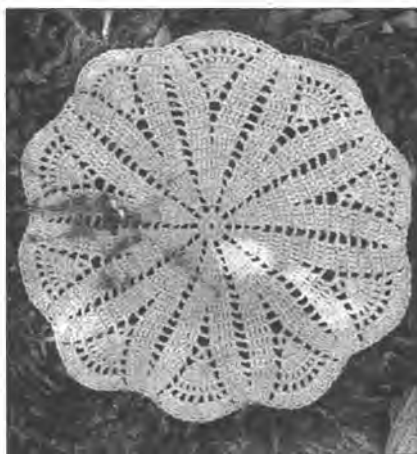
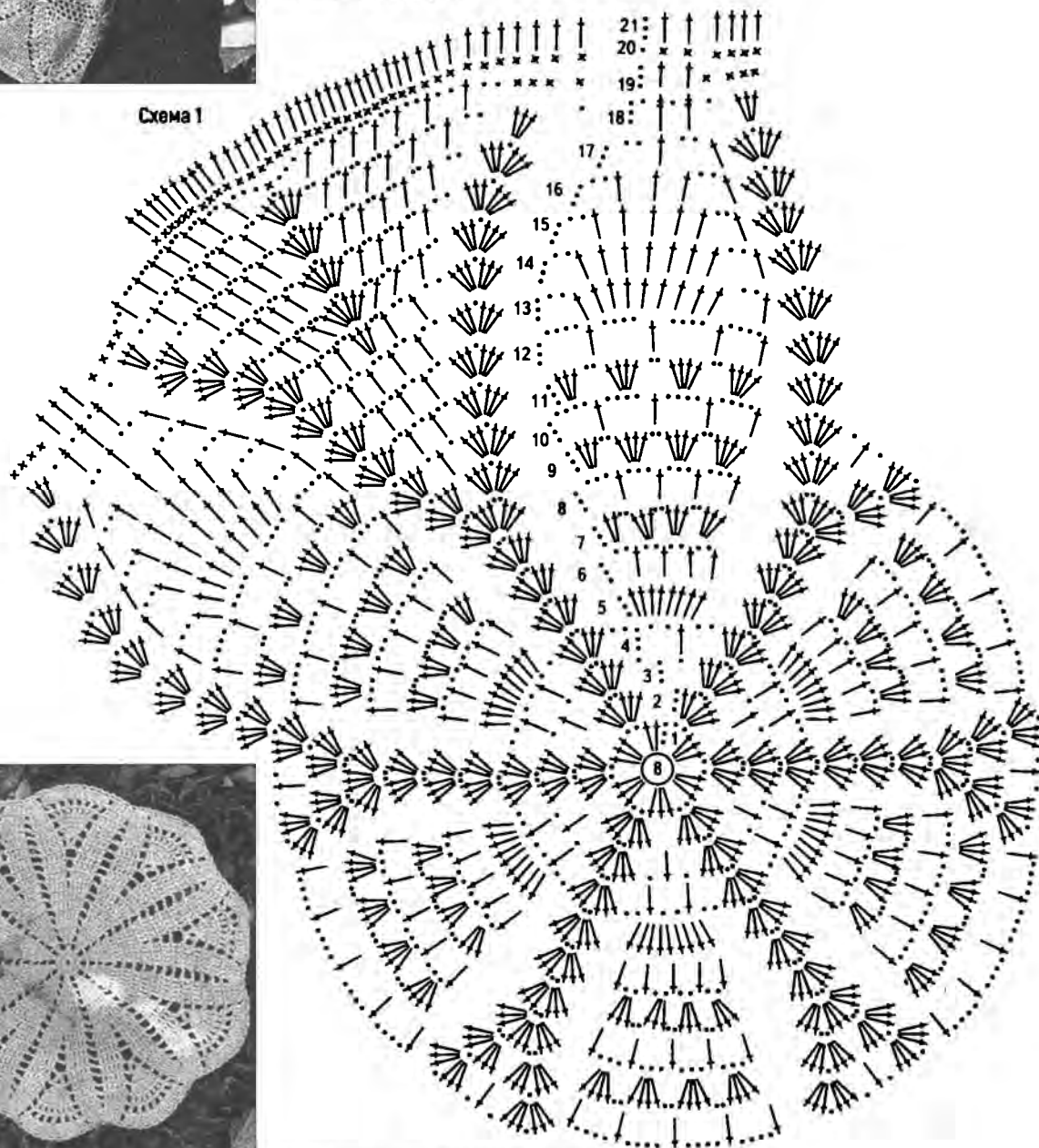
Модель Светланы Никитиной

Диаметр: 125 см

Вам потребуется: пряжа (100% акрил, 200 м/100 г) – 950 г бежевого цвета, крючок №4,5.

Наберите 8 возд. п., вяжите с 1-го по 21-й ряд по схеме 1, затем с 22-го по 40-й ряд по схеме 2 на стр. 15.

Схема 1



# 22

## Круглый коврик из ленточной пряжи

Модель Светланы Никитиной

Диаметр: 75 см

Вам потребуется: толстая ленточная пряжа (100% хлопок) – 500 г бежевого цвета, крючок №4,5.

Коврик связан нитью в два сложения, последний, 19-й ряд обвязки выполнен в одну нить.

Наберите цепочку из 10 возд. п., замкните в кольцо. Вяжите по схеме на стр. 15.



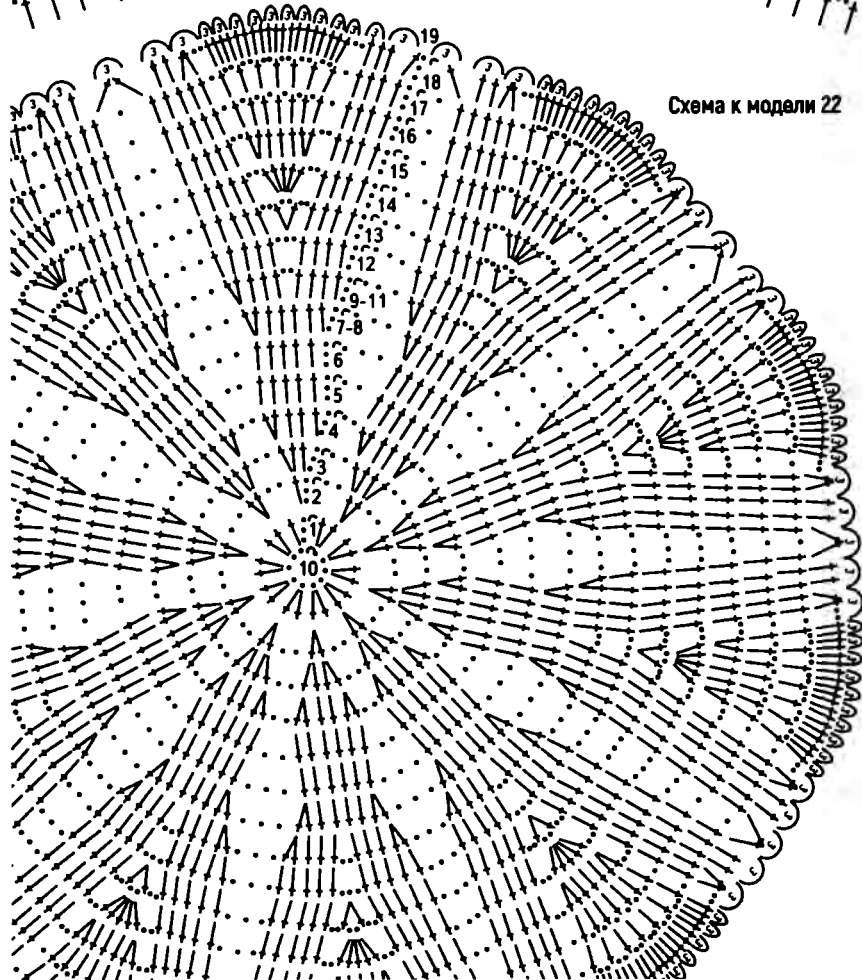
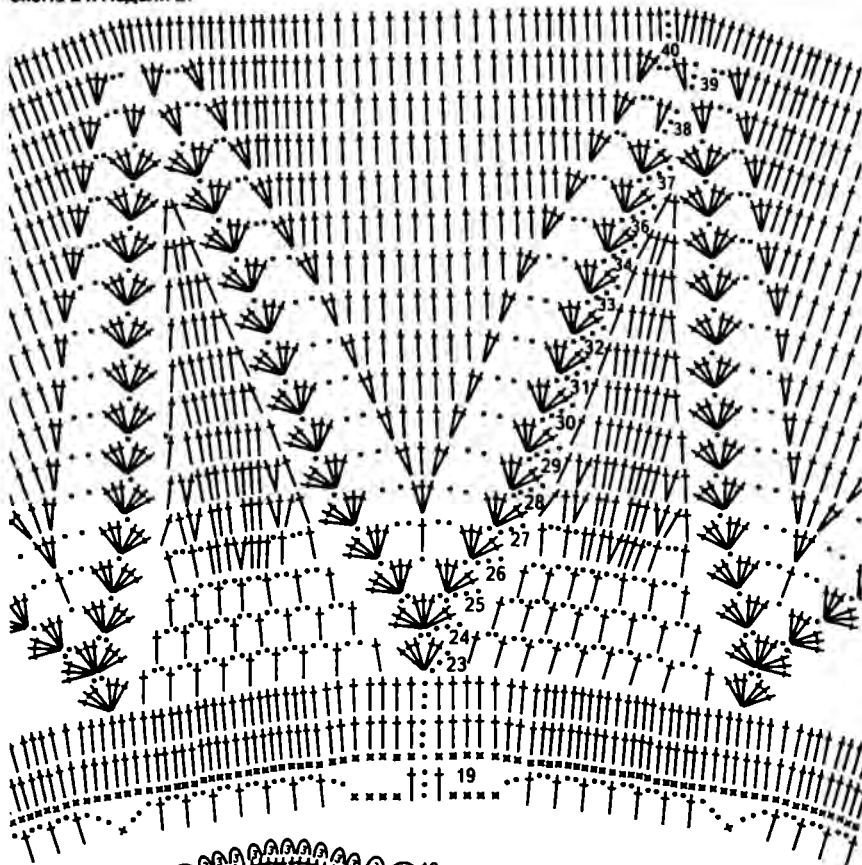


Схема к модели 22



## 23, 24

### Корзинки с петлей

Модели Елены Бабенковой

#### Корзинка-гнездо

Диаметр – 24 см, высота – 9 см

Вам потребуется: джут (2 мм) – 100 г, крючок №5.

**Прибавка:** вяжите 2 ст. б/н в одну петлю.

**Убавка:** вяжите 2 ст. б/н вместе.

Наберите 4 возд. п., замкните в кольцо. 1-й ряд – 8 ст. б/н в кольцо. 2-й ряд – выполните 8 прибавок (=16 ст.). 3-й ряд – "прибавка, 1 ст. б/н", повторяйте "-\*" (=24 ст.). 4-й ряд – "прибавка, 2 ст. б/н, повторяйте "-\*" (=32 ст.). 5-й ряд – "прибавка, 3 ст. б/н, повторяйте "-\*" (=40 ст.). 6-й ряд – "прибавка, 4 ст. б/н", повторяйте "-\*" (=48 ст.). 7-й ряд – "прибавка, 5 ст. б/н", повторяйте "-\*" (=56 ст.). 8-й ряд – 56 ст. б/н. 9-й ряд – "прибавка, 6 ст. б/н", повторяйте "-\*" (=64 ст.). 10-14-й ряды – 64 ст. б/н. 15-й ряд – "убавка, 6 ст. б/н", повторяйте "-\*" (=56 ст.). 16-й ряд – "убавка, 5 ст. б/н", повторяйте "-\*" (=48 ст.). 17-й ряд – "убавка, 4 ст. б/н", повторяйте "-\*" (=40 ст.). 18-й ряд – вяжите 37 ст. б/н (3 ст. б/н остаются непровязанными), свяжите цепочку из 20 возд. п. для петли и присоедините ее соединительными петлями к первому ст. б/н ряда. 19-й ряд – 57 соединительных ст. за заднюю стенку петли.

#### Круглая корзинка

Диаметр – 14 см, высота – 13 см

Вам потребуется: джут (2 мм) – 100 г, крючок №5.

**Дно:** наберите 4 возд. п., замкните в кольцо, свяжите 6 ст. б/н в кольцо. 1-й ряд – выполните 6 прибавок (=12 ст.). 2-й ряд – "прибавка, 1 ст. б/н", повторяйте "-\*" (=18 ст.). 3-й ряд – "прибавка, 2 ст. б/н, повторяйте "-\*" (=24 ст.). 4-й ряд – "прибавка, 3 ст. б/н, повторяйте "-\*" (=30 ст.). 5-й ряд – "прибавка, 4 ст. б/н", повторяйте "-\*" (=36 ст.). 6-й ряд – "прибавка, 5 ст. б/н", повторяйте "-\*" (=42 ст.). 7-й ряд – "прибавка, 6 ст. б/н", повторяйте "-\*" (=48 ст.). Далее вяжите стенки корзины по спирали без прибавок полуст. с/н, вводя крючок за заднюю стенку петли предыдущего ряда. Вяжите 13 см в высоту. Для формирования кромки по верхнему краю последний ряд свяжите соединительными столбиками. В конце этого ряда выполните петельку: не довязав до начала ряда 5 см, наберите цепочку из 15 возд. п. и свяжите по ней еще 1 ряд соединительными столбиками. Закрепите петельку.





## 25 Корзинка с ручками

Модель  
Елены Бабенковой  
Диаметр – 20 см, вы-  
сота – 19 см

Вам потребуется: джут (2 мм) – 150 г, крючок №5.

Основной узор: столбики без накида (ст. б/н).  
Прибавка: вяжите 2 ст. б/н в одну петлю.  
Убавка: вяжите 2 ст. б/н вместе.

Дно: наберите 4 возд. п., замкните в кольцо, свяжите 6 ст. б/н в кольцо. 1-й ряд – выполните 6 прибавок (=12 ст.). 2-й ряд – "прибавка, 1 ст. б/н", повторяйте "-\*" (=18 ст.). 3-й ряд – "прибавка, 2 ст. б/н, повторяйте "-\*" (=24 ст.). 4-й ряд – "прибавка, 3 ст. б/н, повторяйте "-\*" (=30 ст.). 5-й ряд – "прибавка, 4 ст. б/н", повторяйте "-\*" (=36 ст.). 6-й ряд – "прибавка, 5 ст. б/н", повторяйте "-\*" (=42 ст.). 7-й ряд – "прибавка, 6 ст. б/н", повторяйте "-\*" (=48 ст.). 8-й ряд – "прибавка, 7 ст. б/н", повторяйте "-\*" (=54 ст.). Далее вяжите стенки корзины по спирали без прибавок ст. б/н, вводя крючок за заднюю стенку петли предыдущего ряда. На высоте 17 см вывяжите ручки. Для этого маркерами отметьте петли следующим образом: по 11 п. – ручки, по 16 п. с обеих сторон – петли стенок, которые продолжайте вязать. Следующий ряд – вяжите 16 ст. б/н за заднюю стенку, наберите цепочку из 12 возд. п. (ручка), пропустите 11 п. предыдущего ряда, 16 ст. б/н за заднюю стенку, цепочка из 12 возд. п. (ручка), пропустите 11 п. предыдущего ряда. Последний ряд вяжите на всех петлях.

## УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ К СХЕМАМ В НОМЕРЕ:

∩ = соед. ст.

• = возд. п.

T = полуст. с/н

x = ст. б/н

† = ст. с/н

‡ = ст. с/2н

‡ = ст. с/3н

(5) = арка из возд. п., где цифра – кол-во возд. п.

○ = «пико» из 3 возд. п.

‡ = лицевой рельефный ст. с/н

‡ = изнаночный рельефный ст. с/н

⊙ = пышный ст. из 3 ст. с/н

⊙ = пышный ст. из 3 ст. с/2н

→ = направление вязания

↑ = столбик на ножках: сделать на крючок 2 накида, провязать первый незаконченный ст. с/н, сделать еще один накид, провязать второй незаконченный ст. с/н, провязать петли на крючке вместе, затем довязать ст. с/н до конца

‡ = ст. с/бн

⊙ = пышный ст. из 5 ст. с/н

Если значки соединяются внизу – столбики вяжут в одну петлю основания, если значки соединяются вверху – столбики провязывают вместе.

Российская Федерация

«Вязан крючком» №9 (105), сентябрь 2020 г.

Подписные индексы

«Вязан крючком» – П044

«Вязан крючком» – ПОДАРОК: Специальный выпуск газеты

«Вязан крючком» – П049

Главный редактор Н.В. Спиридонова

Тел. (831) 469-98-66, e-mail: vazanie@gtm.ru

Фото на обложке: Надя Дунаева

Фото: Светлана Нагулянова [2-я обл. – стр. 1, 3],

Рита Кожан (стр. 2, 9), Надя Дунаева (стр. 4-5),

Елена Филиппко (стр. 6), Оксана Назарова (стр. 7),

Елена Обухова (стр. 7), Лилия Гоменюк (стр. 9),

Дия Тапакова (стр. 11), Анастасия Романова (стр. 11),

Анастасия Винникова (стр. 12-13),

Кристина Дычкова (стр. 14-15), Наталья Плякина (стр. 16)

Учредитель, издатель и редакция

ООО «Издательство «Газетный мир»

Адрес издателя и редакции:

603126, Российская Федерация, Нижегородская обл., Нижний Новгород, ул. Радищева, 192, корп. 1, офис 5

Рекламное агентство

Тел. (831) 469-98-36, e-mail: reklama@gtm.ru

За достоверность рекламной информации ответственность

несет рекламодатель

Распространение

Тел.: (831) 469-98-03, 469-98-13, 469-98-01,

469-98-05, факс (831) 469-98-00,

e-mail: gaznisa@gtm.ru, podpiska@gtm.ru

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций

Регистрационный номер и дата принятия решения о регистрации: ПИ № ФС 77 – 79018 от 4 марта 2020 г.

Дата производства 25.08.2020.

Дата выхода в свет 18.09.2020

Тираж 23000. Заказ ТД-2727

Газета выходит 1 раз в месяц

Свободная цена

Отпечатано в ООО «Типографский комплекс «Девиз», 195027, Российская Федерация, Санкт-Петербург, ул. Якорная, д. 10, корпус 2, литер А, помещение 44

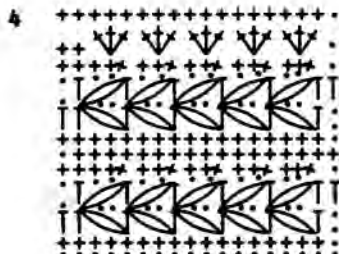
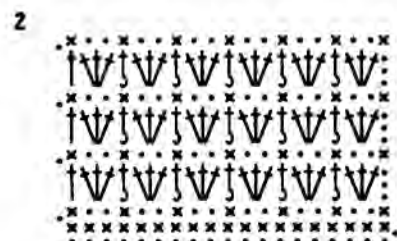
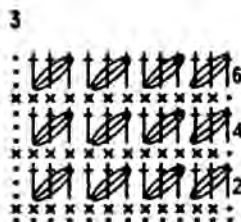
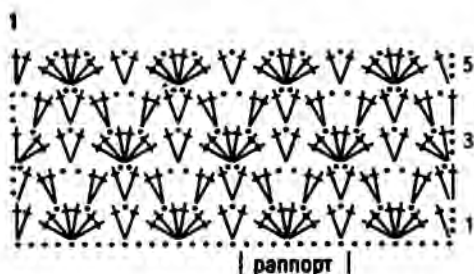
© Оригинал-макет ООО «Издательство «Газетный мир»

Все права защищены

Копирование, размножение, распространение и перепечатка (целиком или частично), а также иное использование материалов данного издания без письменного разрешения ООО «Издательство «Газетный мир» не допускаются. Любое нарушение права будет преследоваться на основе российского и международного законодательства

12+

## СХЕМЫ К УЗОРАМ СЕНТЯБРЯ (стр. 9 цвет)



Республика Беларусь

«Вязан крючком» №9 (105), сентябрь 2020 г.

Подписной индекс 00152

Главный редактор Хульбацкий Олег Семенович

Учредитель: ООО «ЮНИЛАЙН-БЕЛ»

Редакция: ООО «ЮНИЛАЙН-БЕЛ»

Адрес редакции: 220125, Республика Беларусь,

г. Минск, пр. Независимости, д. 177, оф. 34.

www.yuniline.by

Тел.: (017)3948111, e-mail: manager@yuniline.by

Отдел рекламы: 8(029)6330288, reklama@yuniline.by

Свидетельство о государственной регистрации №1962 от 28.02.2020 г. выдано Министерством информации Республики Беларусь

Журнал выходит 1 раз в месяц

Свободная цена

Подписано в печать 25.08.2020

Выход в свет 18.09.2020

Тираж 2000. Заказ ТД-2727

Отпечатано в ООО «Типографский комплекс «Девиз», 195027, Российская Федерация, Санкт-Петербург, ул. Якорная, д. 10, корпус 2, литер А, помещение 44 по заказу ООО «Издательство «Газетный мир»

Все права защищены

Копирование, размножение, распространение и перепечатка (целиком или частично), а также иное использование материалов данного издания без письменного разрешения ООО «Издательство «Газетный мир» не допускаются.

12+