

ФИЛЬМ-
СКАЗКА



ГОРО
ПРОПАГАНДЫ
СОВЕТСКОГО
КИНОИСКУССТВА



ХРАБРЕЦ-УДАЛЕЦ

Шел дремучим лесом
удалой паренек. Вез тачку
с дровами и птицам под-
свистывал.



Глядь, на лесной полянке девушка на качелях качается. Смелая — высоко качели взлетают! И красавица — глаз не оторвать.

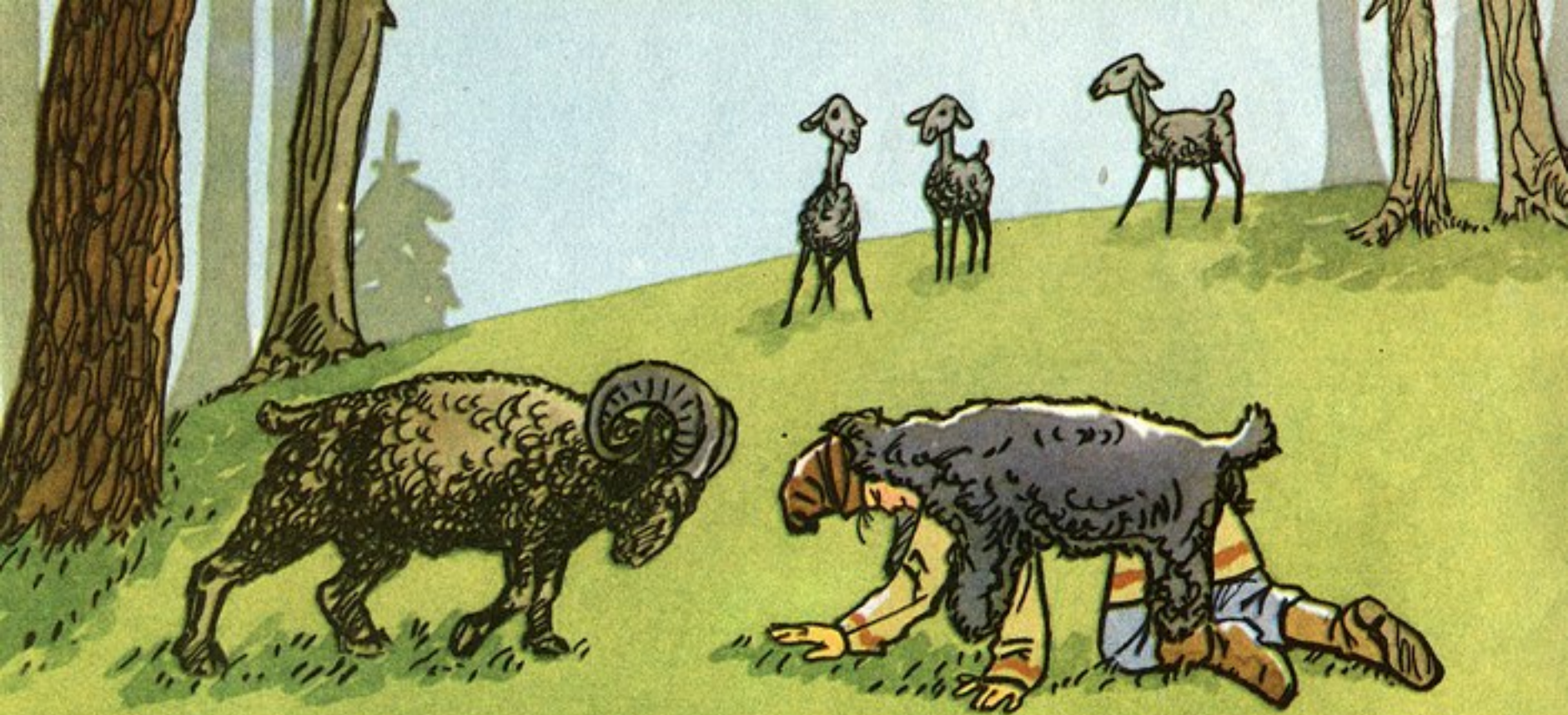


Пришлась по сердцу пареньку черноглазая МARYЮШКА: обещал к ней посвататься. А когда узнал, что она дочь старого колдуна да в диком лесу живет, — не испугался и решения своего не переменил.



Надел парень чистую рубаху и пошел к колдуну дочь сватать. Оживил колдун пни и коряги и напустил на молодца. Обхватили они его, но Ваня не сробел — быстро разбросал их по сторонам. Понравилось это колдуну, но решил старик еще испытать парня.





Наказал колдун пареньку спрятаться так, чтобы до вечера никто его найти не мог. Придумал Иван: забрался в овчье стадо, опустился на четвереньки и накинул на себя овчью шкуру. Со стороны, если поглядеть, — овцы как овцы...

А колдун полистал свою волшебную книгу, поглядел в нее, как в телевизор, и увидел на лугу овец. Все траву щиплют — только одна в стороне стоит, не ест, от слепней отбивается. Рассмеялся колдун:

— Вот он, Марьюшка, твой жених! Слаб он против нашей волшебной книги!



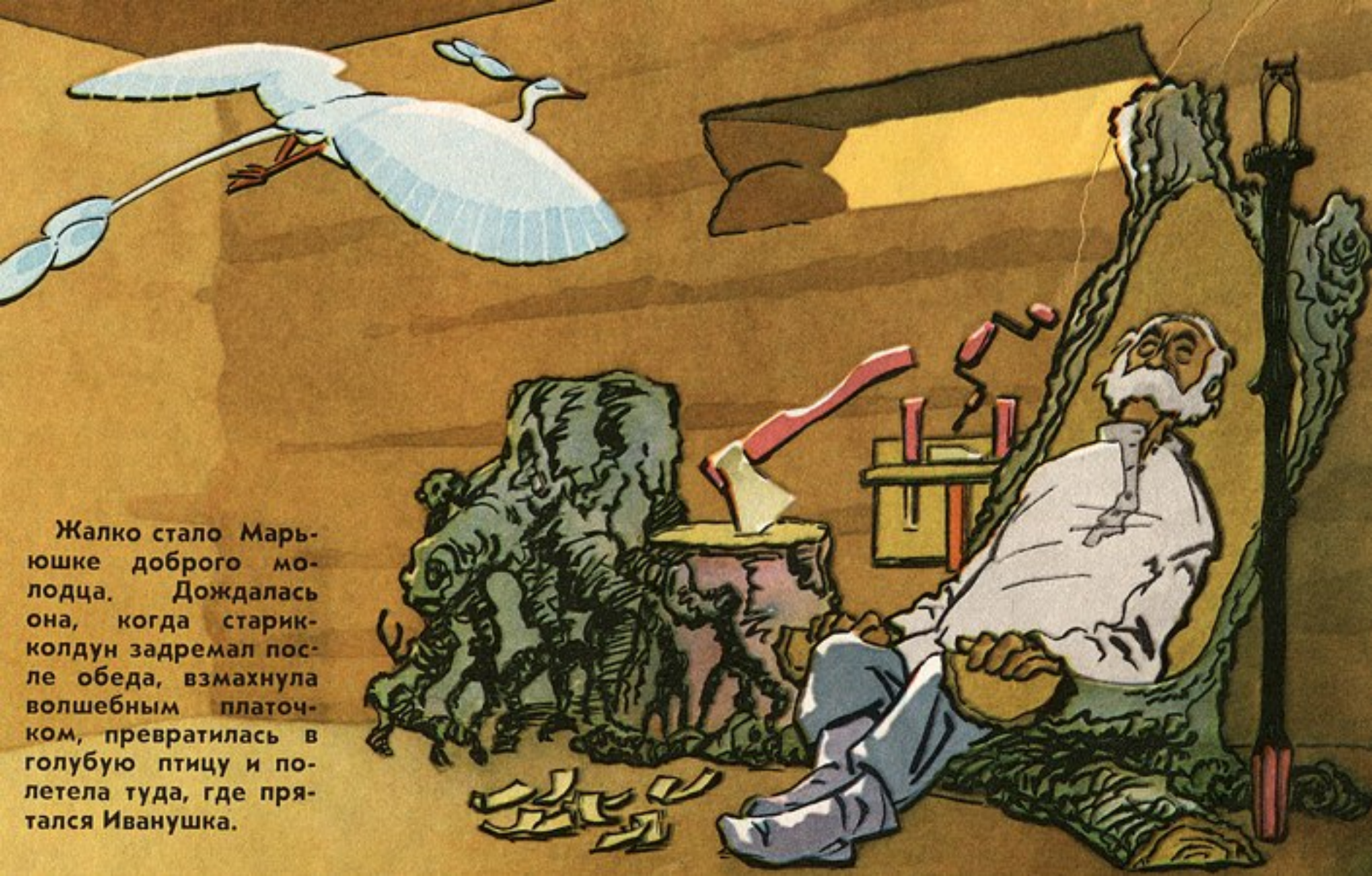
Пришлось Ивану перепрятаться. На этот раз нырнул он на самое дно озера и из-под воды через камышинку дышит. Куда ни посмотришь — пустое озеро, одни утки плавают да камышинка торчит. Только опять догадался хитрый колдун — разыскал паренька.





В последний раз спрятался Иванушка. Нарядился огородным пугалом. Залез на высокий шест и повис там. Солнце печет, жарко, а паренек мучится, но терпит.

Жалко стало Марьюшке доброго молодца. Дождалась она, когда старик-колдун задремал после обеда, взмахнула волшебным платочком, превратилась в голубую птицу и полетела туда, где прятался Иванушка.



— Уходи подобра-поздорову! — сказала птица Ивану. — Не то накажет тебя колдун, что плохо прячешься!

— Нет! — отвечает Иван. — Пусть будет, что будет. Не жить мне без Марьюшки.

Дрогнуло сердце девушки от такого признания. И решила она помочь ему.

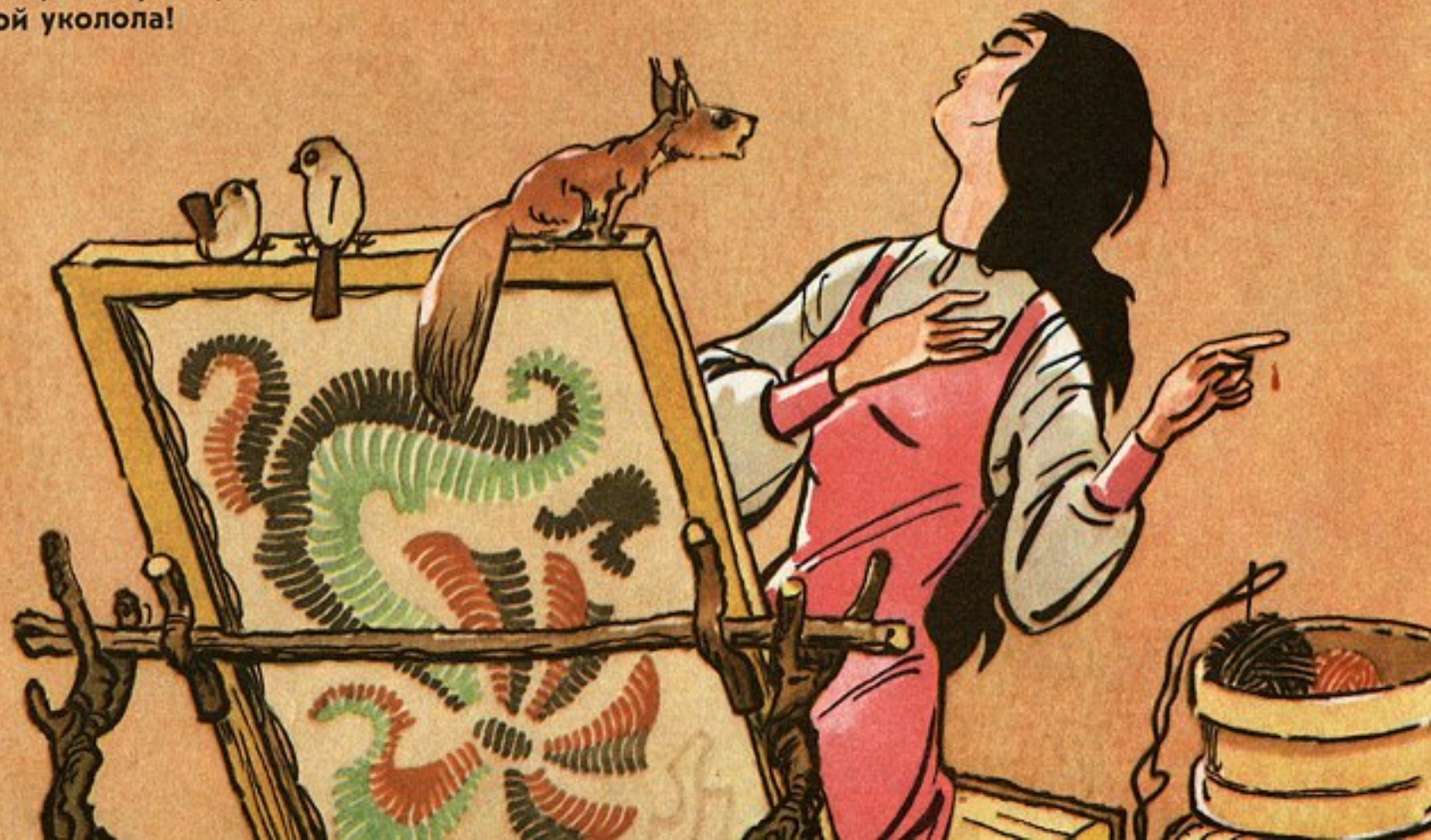


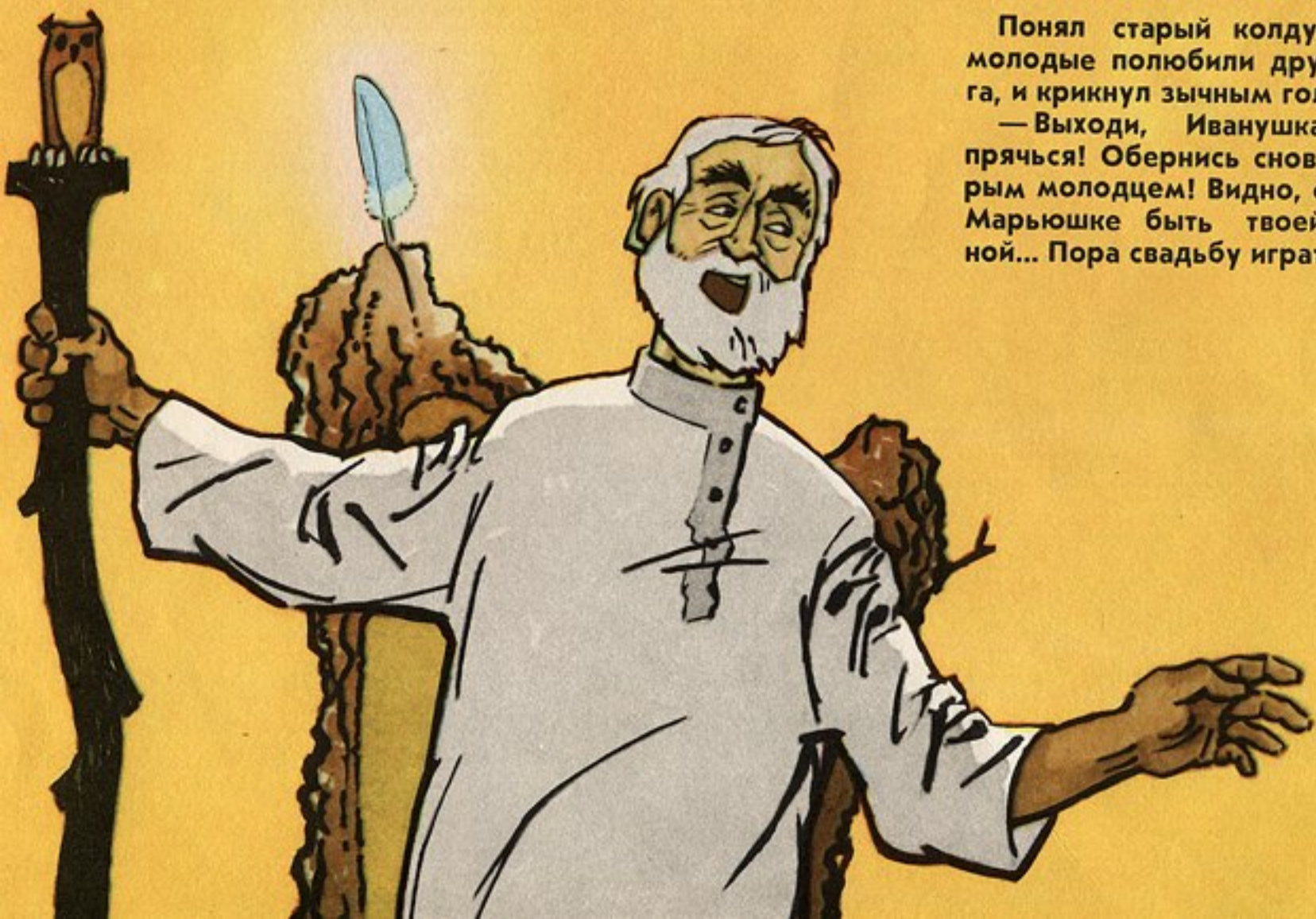
Превратила МARYЮШКА
ИВАНА в легкое перышко,
полетела с ним домой и
спрятала перышко за от-
цовское кресло.

А старик будто и не ви-
дит, что МARYЮШКА де-
лает.



Раскрыл старик свою волшебную книгу, чтобы поискать Ивана, а сам украдкой на МARYЮШКУ косится! Та сидит за пальцами, волнуется, даже пальчик себе иглой уколола!





Понял старый колдун, что молодые полюбили друг друга, и крикнул зычным голосом:
— Выходи, Иванушка! Не прячься! Обернись снова добрым молодцем! Видно, судьба Марьюшке быть твоей женой... Пора свадьбу играть!

Отказались Иван да Марьюшка от волшебных подарков...
Поклонились они старику низким поклоном и поехали на новое
житье. А что они будут счастливы, тому порукой их доброта и любовь
друг к другу.



Цена 12 коп.

Книжка подготовлена по
одноименному
мультипликационному фильму,
созданному на киностудии
«Союзмультфильм»

ХРАБРЕЦ-УДАЛЕЦ

Автор текста В. Данилов
Художник Р. Давыдов
Редактор Е. Добродеева
Художественный редактор
А. Курбачевский
Технический редактор
В. Янцевич
Корректор М. Рюрикова



Сдано в набор 13.09.78.

Подписано в печать 27.04.79. Формат 60×90¹/₈.

Бумага офсетная. Печать офсетная.

Усл. печ. л. 1,0. Уч.-изд. л. 1,643.

Тираж 300 000 экз.

Цена 12 коп. Заказ № 1982

СОЮЗ КИНЕМАТОГРАФИСТОВ СССР

Бюро пропаганды советского киноискусства
125319, Москва, ул. Черняховского, 3

Московская типография № 6

Союзполиграфпрома при Государственном комитете СССР
по делам издательства, полиграфии и книжной торговли.
109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая ул., 24

© Бюро пропаганды советского киноискусства, 1979 г.