

Мои любимые стихи



Борис Заходер



*На Горизонтских
островах*

Стихи



Мои любимые стихи



(17)

(20)

84(2Рос=Урс)6

3-38

Борис Заходер

*На Горизонтских
островах*

СТИХИ



Рисунки Надежды Бугославской

13 36 32/3

Москва



Муниципальное отделение
библиотек
620077 г. Екатеринбург
ул. Антона Валека, 12



ШКОЛА ДЛЯ ПТЕНЦОВ

ДОЖДИК

Дождик песенку поёт:
Кап, кап...
Только кто её поймёт —
Кап, кап?
Не поймём ни я, ни ты,
Да зато поймут цветы,
И весенняя листва,
И зелёная трава —
Лучше всех поймёт зерно:
Прорастать
Начнёт
Оно!

МОЙ ЛЕВ

Подарил мне папа
Льва!
Ох, и струсил я сперва!
Я два дня
Его боялся,
А на третий —
Он сломался!



КИСКИНО ГОРЕ

Плачет Киска в коридоре.
У неё
Большое горе:
Злые люди
Бедной Киске
Не дают
Украсть
Сосиски!



ЛИСА И КРОТ

— Славный домик,
Милый Крот,
Только больно
Узкий вход!
— Вход, Лисичка,
В самый раз:
Он не впустит
В домик вас!



ЕСЛИ БЫ

Ах, если бы Слоны
Носили бы
Штаны —
Какие бы
Матери
Были им нужны?
Никак не маркизет,
И не батист, нет-нет!
Чёртова кожа,
Рогожа
И вельвет!





ВАНЬКА-ВСТАНЬКА

Ах-ах-ах-ах-ах-ах!
Среди игрушек — паника!
Все куколки в слезах —
Свалился Ванька-Встанька!

Матрёшки ташат йод,
Бинты, пакеты с ватой —
А Ванька вдруг встаёт
С улыбкой плутоватой:

— Поверьте, я живой!
И не нуждаюсь в няньке!
Нам падать не впервой —
На то мы Ваньки-Встаньки!



СКАЗОЧКА

В чистом поле, в белом поле
Было всё белым-бело,
Потому что это поле
Белым снегом замело.

И стоял в том белом поле
Белоснежно-белый дом,
С белой крышей, с белой дверью,
С беломраморным крыльцом.

Потолок был белый-белый,
Белизною пол блистал,
Было много белых лестниц,
Белых комнат, белых зал.

И в белейшем в мире зале
Спал без горя и забот,
Спал на белом одеяле
Совершенно чёрный кот.

Был он чёрен, словно ворон,
От усов и до хвоста.
Сверху чёрен, снизу чёрен...
Весь – сплошная чернота!



ПТИЧЬЯ ШКОЛА

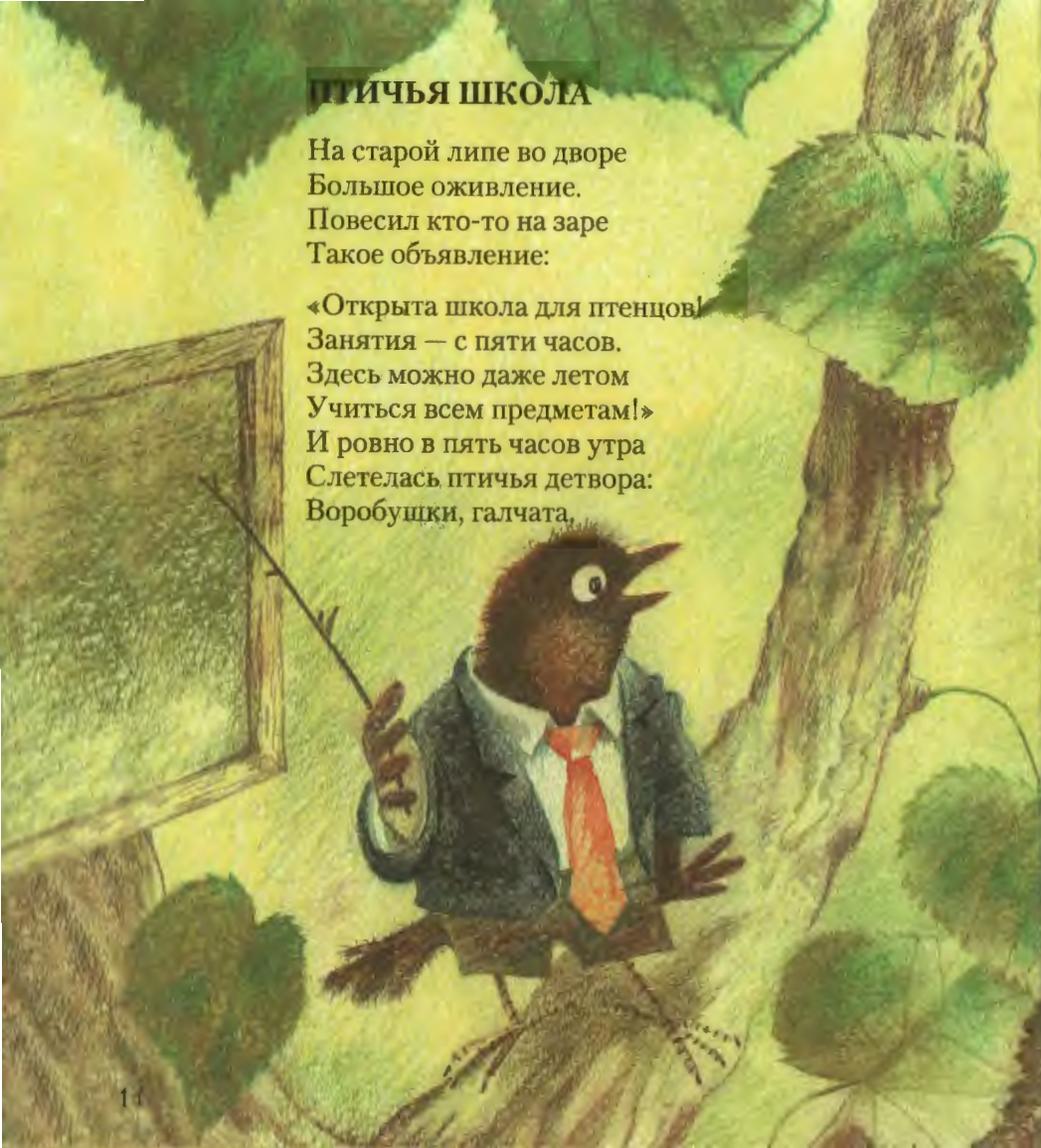
На старой липе во дворе
Большое оживление.
Повесил кто-то на заре
Такое объявление:

«Открыта школа для птенцов!
Занятия — с пяти часов.
Здесь можно даже летом
Учиться всем предметам!»
И ровно в пять часов утра
Слетелась птичья детвора:
Воробушки, галчата,

Чижи,
Стрижи,
Щеглята,
Сороки, воронята,
Синицы и скворцы.

Щебечут и смеются,
Пищат, галдят, клюют,
Толкаются, дерутся...
Что сделаешь —
Птенцы!

Но вот влетел учитель в класс,
И суматоха улеглась.
Сидит смиреннее голубей
На ветках молодёжь.



Учитель — Старый Воробей,
Его не проведёшь!
Он справедлив, но очень строг.
— Итак, друзья, начнём урок!

У нас
По расписанию
Сейчас
Чистописание. —
Воробушки и галочки
Сидят, выводят палочки...

— Второй урок — родной язык.
Запомним: пишется «чирик»,
А произносится «чивик»
Или «чилик», кто как привык!

Теперь займёмся чтением
Любимых детских книжек.
Читаем с выражением
Поэму «Чижик-Пыжик».
К доске пойдёт, допустим, Чиж...
Ну, что же ты, дружок, молчишь?
— «Чижик-Пыжик! Где ты был?»
А как дальше, я забыл...

Но тут звонок раздался.
— Попрыгайте пока.
А кто проголодался,
Заморит червячка!

— Теперь естествознание.
Запишем два задания:
«Где собирают крошки»
И «Как спастись от кошки».

Отлично! В заключение
Сегодня будет пение.

Все, даже желторотые,
Поют с большой охотой.

Вот самый лучший ученик
Отдельно на картинке:

Он спел три раза «чик-чирик»
Почти что без запинки!

А вот на этой ветке
Проставлены отметки.
У всех пятёрки.
Молодцы!
Летите по домам, птенцы!



ЗВОНКИЙ ДЕНЬ

Взял Топтыгин
Контрабас:
— Ну-ка,
Все пускайтесь в пляс!
Ни к чему
Ворчать и злиться,
Лучше будем
Веселиться!

Тут и Волк
На поляне
Заиграл
На баяне:

— Веселитесь,
Так и быть!
Я не буду больше
Выть!

Чудеса, чудеса!
За роялем — Лиса,
Лиска-пианистка,
Рыжая солистка!



Старик Барсук
Продул мундштук:
До чего же
У тромбона
Превосходный звук!
От такого звука
Убегает скука!



В барабаны — стук да стук
Зайцы на лужайке,
Ёжик-дед и ёжик-внук
Взяли балалайки...

Подхватили Белочки
Медные тарелочки:
— Дзинь-дзинь!
— Трень-брень!
Очень
Звонкий
День!



СОБАЧКИНЫ ОГОРЧЕНИЯ

В лесочке, над речкой,
Построена дачка.
На дачке живёт
Небольшая Собачка.
Собачка довольна
И лесом, и дачей,
Но есть огорчения
В жизни собачьей.

Во-первых,
Собачку слегка раздражает,
Что дачу высокий
Забор окружает.
Ведь если б не этот
Противный забор,
То с кошками был бы
Другой разговор!

Её огорчает,
Что люди забыли
Придумать
Собачкам
Автомобили.
Собачка
Обиды терпеть не желает:
Она на машины отчаянно лает!



Ей грустно
Глядеть на цветочные грядки:
Они у хозяев
В таком беспорядке!
Однажды
Собачка
Их славно вскопала —
И ей же, представьте,
За это попало!

Хозяин
Собачку
За стол не сажает —
И это, конечно,
Её обижает:
Не так уж приятно
Приличной Собачке
Сидеть на полу,
Ожидая подачки!..

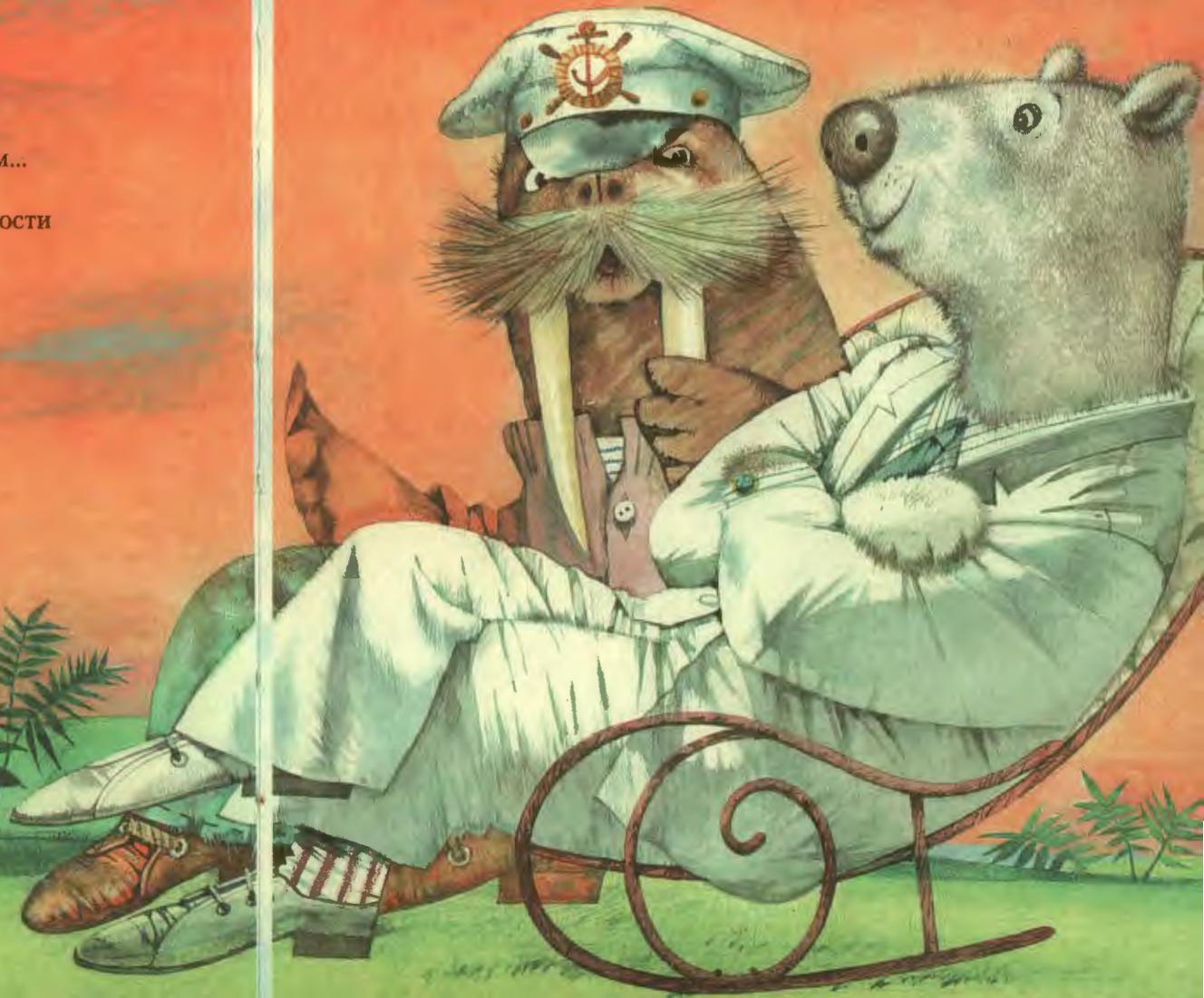


Но дайте Собачке
Кусочек печенья
И сразу
Окончатся
Все огорченья!

ЧТО СНИТСЯ МОРЖУ

Что может, ребята,
Присниться
Моржу?
Никто вам не скажет,
А я — расскажу.
Снятся моржу
Хорошие сны:
Африка снится,
Львы и слоны,
Доброе солнце,
Жаркое лето,
Снится земля
Зелёного цвета...

Снится,
Что дружит он
С белым медведем...
Снится,
Что мы к нему в гости
приедем!



СПЯЩИЙ ЛЕВ

Этот Лев
Совершенно
Сыт —
Оттого он
Спокойно
Спит.
Но не пробуй
К нему
Прикоснуться,
Потому что
Он может
Проснуться!

Львов
Не следует
Трогать руками.
Объясни это
Папе и маме!

СОВА

Мудрейшая птица на свете —
Сова.
Всё слышит,
Но очень скупа на слова.
Чем больше услышит —
Тем меньше болтает.
Ах, этого многим из нас
Не хватает!



КУДА СПЕШАТ ГОЛОВАСТИКИ

Вихрем
Мчится
Под водой
Головастик молодой.
А за ним —
Ещё пяток,
А за ним —
Сплошной поток:
Тот — без ног,
А тот — с ногами,
Этот — прямо,
Тот — кругами,
Кто — налево,
Кто — направо —
Так и носится орава
Вдоль пруда,
Вокруг пруда...

Почему?
Зачем?
Куда?
Головастики
Спешат
Превратиться в лягушат!



КВОЧКИНЫ СТРОЧКИ

На чёрной земле
И на жёлтом песочке
Все квочки
Выводят неровные строчки.
Не перьями —
Лапками пишут хохлатки,
Хотя у них пёрышки
В полном порядке!

Узнать бы,
О чём они пишут, хохлатки!
Но грамотки эти —
Сплошные загадки!
Труднее прочесть,
Чем пергамент старинный:
Язык — незнакомый,
А почерк — куриный!

О чём же,
О чём они всё-таки пишут?
О том ли, что видят?
О том ли, что слышат?
А вдруг
О каком-то неслыханном чуде,
О тайне,
Которой не ведают люди?

А может быть,
Просто
Соседу-поэту
Хохлатки
Хотят намекнуть по секрету:
«Пиши!
Хоть царапай,
Как курица лапой,
Но всё же
Царапай,
Царапай, царапай!»

Гляди-ка!
Цыплята — такие комочки,
А как разбирают
Квочкины строчки!
Спрошу!
Уж они-то должны понимать
Всё то,
Что для них нацарапает мать!





ПРО СОМА

Всё приходится Сому
С детства
Делать самому.
Даже крошечным сомишкам
Надо жить своим умишком!
Сам
Еду себе найди.

Сам
В беду не попади.
Не пожалуешься маме!
Сам справишься —
Сам
С усами!

Трудно жить
Без пап и мам!
Трудно
Маленьким сомам!
Но зато уж взрослый Сом
Не ударит в грязь лицом!
Он лежит себе
На дне
Самостоятельный вполне!



ЛЯГУШКИ ПОЮТ

Поют лягушки хором.
Какой прекрасный хор!
Вот есть же хор, в котором
Не нужен дирижёр!

Как славно! Всё запело —
Все реки, все пруды...
Не скажешь, что капелла
Набрала в рот воды.



ЧУДАК СУДАК

Жил да был один Судак —
Удивительный чудак:
Жил не в море, жил не в речке,
Жил у бабушки на печке!

Не успев туда вселиться,
Начал он, чудак, хвалиться:
— До чего мне повезло!
Тут и сухо и тепло!

Эй вы, шуки-судаки!
Вылезайте из реки!
Речка — это не квартира,
Там и холодно и сыро!

Не ходите, рыбы, в море —
В море вы хлебнете горя,
А у бабки на печи —
И блины и калачи!

Затопила бабка печь —
Калачей-блинов испечь
И зажарился Судак...

А ведь мог бы жить,
Чудак!

БАРБОСЫ

В одном селе
Один Барбос
Залаял на луну.
Не так уж сильно этот пёс
Нарушил тишину,
Да в это время, как на грех,
Не спал его сосед.
— Эй ты, потише, пустобрёх, —
Залаял он в ответ.
И так как он рассержен был
И не был безголос,
То тут со сна заголосил
Ещё один Барбос.
И тот соседа разбудил...



Вот тут и началось!..

Пошло гулять по всем дворам:

- Не гавкать!
- Тихо!
- Что за гам!
- Да прекратите лай!
- Эй, будет вам!
- И вам, и вам!
- Ай-ай-ай-ай!
- Гав-гав!
- Ррр-гам!

Такой поднялся тарарам —
Хоть уши затыкай!



И каждый, главное, всерьёз
Других унять желает.
Не понимает он, Барбос,
Что сам он — тоже лает!

БОЧОНОК СОБАЧОНОК

БОЧОНОК СОБАЧОНОК

— Дайте мне
Кусок щекотки,
Дайте смеха —
Две щепотки,
Три столовых ложки
Ветра
И грозы —
Четыре метра!
Писку-визгу —
Двести граммов
Плюс пол-литра
Шумов-гамов
Да ещё
Глоток верёвки
И моточек газировки!

— Дам я всё,
Что вы хотите,
Если вы
В обмен дадите
Тюк
Мальчишек,
Пук
Девчонок
Да бочонок
Собачонок!



К. И. Чуковскому

КИТ И КОТ

В этой сказке
Нет порядка:
Что ни слово —
То загадка!
Вот что
Сказка говорит:
Жили-были
КОТ
и КИТ.

КОТ — огромный, просто страшный!
КИТ был маленький, домашний.
КИТ мяукал.
КОТ пыхтел.
КИТ купаться не хотел,
Как огня воды боялся.
КОТ всегда над ним смеялся!

Время так проводит
КИТ:
Ночью бродит,
Днём храпит.
КОТ
Плывёт по океану,

КИТ
Из блюда ест сметану.

Ловит
КИТ
Мышей на суше.
КОТ
На море бьёт
Баклуши!



КИТ
Царапался, кусался,
Если ж был неравен спор —
От врагов своих спасался,
Залезая на забор.

Добрый КОТ
Ни с кем не дрался,
От врагов
Уплыть старался:
Плавниками бьёт волну
И уходит
В глубину...

КИТ
Любил залезть повыше.
Ночью
Песни пел на крыше.
Позовёшь его:
— Кис, кис! —
Он охотно
Спрыгнет вниз.

Так бы всё и продолжалось,
Без конца, само собой.
Но
Развязка приближалась:
В море
Вышел
Китобой.

Зорко смотрит
Капитан.
Видит — в море
Бьёт фонтан.
Он команду подаёт:
— Кит по курсу!
Полный ход!



Китобой
Подходит к пушке...
Пушки — это не игрушки!
Я скажу
Начистоту:
Не завидую
КИТУ!

— Мама! —
Крикнул китобой,
Отскочив от пушки. —
Что же это?..
Хвост трубой...
Ушки на макушке...
Стоп, машина!
Брысь, урод!
Эй, полундра:
В море КОТ!
— Успокойся!
Что с тобой?



— Я, — кричит, — не котобой!
Доложите капитану —
Я стрелять в кота не стану!
Наказать я сам готов
Тех, кто мучает котов!

«Всем-всем-всем! —
Дрожа, как лист,
Телеграмму шлёт радист. —
Всем-всем-всем!
На нас идёт
Чудо-Юдо Рыба-Кот!
Тут какая-то загадка!
В этой сказке нет порядка!
Кот обязан жить на суше!
SOS (Спасите наши души)!»

И в ответ
На китобазу
Вертолёт
Садится сразу.
В нём
Ответственные лица
Прилетели из столицы:
Доктора,
Профессора,
Медицинская сестра,
Академик по Китам,
Академик по Котам,

С ними семьдесят студентов,
Тридцать пять корреспондентов,
Два редактора с корректором,
Кинохроника с прожектором,
Юные натуралисты
И другие специалисты.
Все на палубу спустились,
Еле-еле разместились.
Разбирались
Целый год —
Кто тут КИТ
И где тут КОТ.

Обсуждали, не спешили.
И в конце концов
Решили:
«В этой сказке нет порядка.
В ней ошибка,
Опечатка:
Кто-то,
Против всяких правил,
В сказке буквы переставил,
Переправил
«КИТ» на «КОТ»,
«КОТ» на «КИТ», наоборот!»

Ну,
И навели порядок:

В сказке больше нет загадок.
В океан
Уходит КИТ,
КОТ на кухне
Мирно спит...
Всё как надо,
Всё прилично.
Сказка стала — на «отлично»!
Всем понятна и ясна.

Жаль,
Что кончилась
Она!..



СЛОНОПОТАМ

Разве можно,
Разве можно
Огорчаться и грустить?
Это просто невозможно,
Невозможно допустить!
Невозможно допустить,
Чтобы вы могли грустить,
Если вдруг
Явился к вам
ЖИВОЙ СЛОНОПОТАМ!

Послушный,
Добродушный,
Ручной слонopotам,
Который так и бегаёт
За вами по пятам!



Он знает все загадки,
Играет с вами в прятки,
Рассказывает сказки
И песенки поёт —
И в сутки
Ни минутки,
Буквально ни минутки,
Да, ни одной минутки
Скучать вам не даёт!



СТРАННОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ

Однажды,
Точнее, когда-то и где-то
С голодным Котом
Повстречалась Котлета.
Котлета, представьте,
Всплеснула руками:
— Ах, как же я счастлива
Встретиться с вами!
Ах,
Если б вы знали,
Как жаждут Котлеты
Узнать ваши тайны
И ваши секреты!
Скажите скорее,
Какого вы рода?
Вернее —
Какого вы времени года:

Кот осени вы?
Кот весны?
Кот зимы?
А может быть,
Тоже Кот лета,
Как мы?
А может быть,
Вы
Даже Кот — Круглый Год?
А может быть,
Может быть,
Вы —
АНТРЕКОТ?

Кот
Лишь улыбнулся ей
Вместо ответа —
И сразу
Куда-то
Исчезла Котлета...



КАДЫ-МАДЫ

*Кады-Мады, неси воды,
Корове пить — тебе водить.*

Считалка

Давным-давно
Кады-Мады
Корове снёс
Ведро воды.
— Кады-Мады!
Кады-Мады!
Пропали зря
Твои труды:
Коровы той
Простыл и след,
Да и тебя
На свете нет...
— Нет?! — закричал
Кады-Мады, —
Не говорите
Ерунды!



Труды пропали?
Пусть не врут!
Пропасть не может
Честный труд!
Как это нас
На свете нет?
Ведь каждый знает
С детских лет
О том, как я,
Кады-Мады,
Корове снёс
Ведро воды!

КОШКА ВЬЮШКА

(Ода)

Есть много известных Кошек
(Не говоря о Котах!),
Прославленных в разное время
И в самых разных местах.
И вот наша Вьюшка отважно
Вступает в их избранный круг —
Простая рыжая кошка,
Почти без всяких заслуг...

Славными именами
Украшен кошачий род!
...Кот, Который Наплакал...
...Кот Учёный... Чеширский Кот...
...Кошка из Кошкина дома...
(Как забыть о её судьбе!)
...Первая Кошка (Которая
Бродила Сама по Себе)...

В Древнем Египте Кошки
Числились даже в богах;
Есть ли на свете невежда,
Незнакомый с Котом в Сапогах?

...И к этим-то славным
Кошкам
(И знаменитым Котам)
Присоединяется Вьюшка,
Которая Спит НЕ ТАМ.

Да, Вьюшка не ищет покоя,
Уюта и темноты —
Того, что ищут все Кошки
(И некоторые Коты!).

НЕ ТАМ она спит, где надо,
А только наоборот —
ТАМ, где спать не подумает
Ни Кошка, ни даже Кот.

Вы спросите: «И за это,
За это к ней слава пришла?
Не за какой-нибудь подвиг,
А за то, что она спала?»

Вы скажете: «Так не бывает!»
Вы фыркнете: «Ерунда!»
Вы, может быть, расхохочетесь...
А я вам отвечу: «Да!»



«Да, можете не сомневаться! —
Я вам скажу в ответ, —
За это, и только за это,
Воспел нашу Вьюшку поэт!
И верьте — на громкое имя
Имеет она все права:
Она в своём деле добилась
Небывалого мастерства!»

Кто может спать в мясорубке
(Если мама готовит фарш!),
На граммофонной пластинке
(Когда исполняется марш!),

Под душем (когда купаются),
На венике (если метут),
А Вьюшка — не сомневайтесь! —
Спит себе, тут как тут!

Нет места в нашей квартире,
Где бы она не спала —
От А
(бажура)
До Я
(щика письменного стола).

Вы можете перечислить
(Если сможете!) весь алфавит —
Ручаюсь, на каждой букве
Эта рыжая кошка спит!

Спала на дверном засове,
Когда прибывали засов!
Спала на секундной стрелке
И на маятнике часов,
Спала на страницах журнала
(И я с ней дремал заодно),
И даже... спала на подушке,
Что строжайше запрещено!

Надеюсь... Нет, я уверен:
Теперь вы согласны со мной —
Слава досталась Вьюшке
Отнюдь не дешёвой ценой!
Недаром толпы поклонников
Так и ходят за ней по пятам,
И просят¹ автограф у Кошки,
Которая Спит НЕ ТАМ!

¹ Боюсь, что понапрасну!



МАРТЫШКИН ДОМ

ГЕОГРАФИЯ ВСМЯТКУ

Батюшки!
Глобус
Попал под автобус!
Смялся в лепёшку
Новёхонький глобус!
Многое
Наша Земля повидала,
Но не видала
Такого скандала!
Неузнаваема
Стала планета.
Всё перепуталось:
Части света,
Материки,
Острова,
Океаны,
Все параллели и меридианы!
Компасы, бедные,
Бьются в истерике:
Северный полюс —
В Южной Америке!

Южный распался,
Как менее прочный,
На два: на Западный
И на Восточный.



Африка сделала
Сальто-мортале,
Дыбом
Обе Америки встали.
И в довершение
Безобразия
Влезла в Австралию
Малая Азия!

Слышите? Слышите
Шип ядовитый?
Это кипит
Океан Ледовитый —
Он заливает
Пустыню Сахару
И превращается
В облако пара!

От высочайшей горы —
Эвереста —
Ныне осталось
Мокрое место.
А знаменитое
Озеро Эри
Спряталось
В очень глубокой пещере.

Белое море
Слегка обмелело,
Чёрное море
Совсем побелело.
И неизвестно
Даже учёным —
Белым его называть
Или Чёрным!

Вместо могучей
Реки Ориноко
Пик Ориноко
Стоит одиноко
И, очевидно,
Сильно страдает,
Так как уже никуда
Не впадает!

В небе парят
Перелётные птицы,
Не понимая,
Куда опуститься,

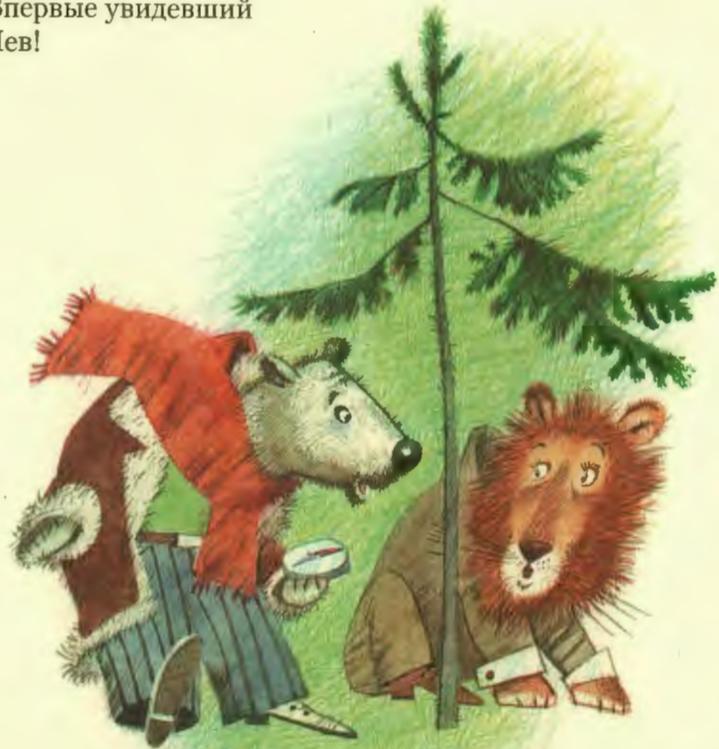
К Южному тропику
Птицы летели,
А прилетели
В царство метели.
Возле экватора
Плавают льдины.

Бродят пингвины
В степях Украины,
И по шоссе дорогам
Европы
Бегают тигры,
Слоны,
Антилопы!



Белый медведь
Носится по лесу:
Ищет дорожку
На родину,
К полюсу.
А из-под ёлки
Глядит, обомлев,
Мишку
Впервые увидевший
Лев!

Где-то в Антарктике
Громко ревёт
Синий от холода
Бегемот:
— Эй!
Не пора ли вернуться к порядку?!
Нам ни к чему география
Всмятку!



ВОЛЧОК

Ну, ребята,
Чур — молчок:
Будет сказка
про ВОЛЧОК!

I

Дело было в старину —
По старинке и начну:
Жил да был
Серый Волк.
Выл да выл
Серый Волк
Дни и ночи напролёт
(Сам он думал,
Что поёт).

Песню пел одну и ту же.
Нет её на свете хуже:
— Ухвачу-уу-у!
Укушу-у-у!
Утащу-у-у!
Удушу-у-у!
И — съем!

Волк — скажу вам наперёд —
Хоть фальшивит,
Но не врёт:

Тех, кто песню слушает,
Он охотно скушает.
Так представьте, каково
Слушать пение его!

Каково лесным зверьям
Жить
С таким артистом
Рядом!

До того он надоел
Всем, кого он недоел, —
Впору тоже
Волком взвыть!

...Стали думать —
Как тут быть...
И
ПРИДУМАЛИ!





II

Как-то утром
Волк проснулся,
Потянулся,
Облизнулся,
Спел любимую свою
(«Укушу да разжую!»)
И пустился — чин по чину —
На обед искать дичину.

Бегал-бегал...
Что за притча?!
«Где же, — думает, — добыча?
Нет ни пуха, ни пера,
Ни зайчишки, ни бобра,
Ни мышонка, ни лягушки,
Ни неведомой зверушки!»
А с верхушки старой ели
Две пичужки засвистели:
— Серый! Вся твоя еда
Разбежалась кто куда!

III

Да,
Зайцы убежали,
Птицы улетели,
Мышата-лягушата —
И те усвистели.

И лёгкие, как тени,
Умчались прочь олени...

IV

И пришлось,
Ребята,
Волку
Зубы положить на полку.

А на полку зубы класть —
Это небольшая сласть!



Серый Волк
Дня два крепился,
Всё терпел невольный пост.
А на третий день
Вцепился
В свой же
Серый водчий хвост!



Так вцепился он в беднягу,
Что охотно дал бы тягу
(Убежал бы) —
Да шалишь:
От себя не убежишь!

И не в силах бедный хвост
Проглотить,
И не в силах вкусный хвост
Отпустить —
Вслед за собственным
Серым хвостом
Серый Волк
Завертелся винтом!

Он вертелся,
Он кружился,
Он крутился,
Он вращался,
И — само собой понятно! —
Он
В кого-то
Превращался!

А когда он
Встал торчком —
Было поздно:
Стал
Волчком!



Не сердитым,
Не голодным,
Развесёлым,
Беззаботным,
Пёстрым,
Звонким и блестящим —
Словом, самым настоящим
Замечательным волчком!

Сам
Мечтаю о таком!

V

Уж теперь он никого
Не обижает,
И его за это каждый
Уважает!
И поёт теперь он песенку
Иную:
Развесёлую,
Смешную,
Заводную:
— Жу-жу-жу, жу-жу-жу —
Кого хочешь закружу!
Жу-жу-жу, жу-жу-жу —
Я с ребятами дружу!
То-то!

СКАЗКА ПРО ДОБРОГО НОСОРОГА

Жил-был Носорог,
На других непохожий:
Носорог
С удивительно тонкой кожей.
В джунглях жил,
Среди хищных зверей,
А кожа была у бедняги
Действительно
Тоньше бумаги
И очень, очень чувствительна!

С виду он был
Носорог носорогом,
Что
Говорит
О многом...
Ноги как тумбы,
Чудовищная голова,
Рог на носу
Или даже, кажется, два!

Но
Хорошего носорога
Не прошибёшь и дубиной,
А он
Еле-еле мог
Стерпеть укусы комариный;

Погладят его против шерсти —
И это его огорчает...
Таких мелочей
Носороги,
Как правило, не замечают!
Прут напролом носороги,
Не разбирая дороги!
Любят
Топтать и давить,
Мять и крушить
Носороги.
Кто на пути попадётся —
Не глядя,
Раздавят в лепёшку...
А этот
Чудак Носорог
Не мог раздавить и кошку!
Этот
Чудак Носорог
С кожей тонкой
Разных мышат-лягушат
И то обходил сторонкой!





— Я, — говорит, — не могу!
Пусть все
Как хотят поступают,
Но,
По-моему,
Им неприятно,
Когда на них
Наступают!

Толстокожие братья
Стали срамить Носорога:
— Это же чёрт знает что!
Носорог-недотрога!
— Вспомни, кто ты такой!
— Одумайся, тонкокожий!
— Ты ведь позоришь не только себя —
Весь наш род
Носорожий!..

— Ох, — отвечает чудак, —
Я с вами, братцы, не спорю!
Я просто не знаю,
Как
Помочь вашему горю!
Я понимаю вас,
Я ведь тоже
Зверь по натуре,
Но только я
Кое-что
Испытал на собственной шкуре.

Тем и окончился спор.
И чудак
С улыбкою кроткой
В чащу лесную ушёл
Своей
Осторожной походкой.

Дружит он с птичкой Калау,
С братьями
Редко встречается
И,
Говоря между нами,
Не особенно огорчается!



МАРТЫШКИН ДОМ

Тот, кто не был в Африке,
Пусть не забывает:
Иногда и в Африке
Холодно бывает!
Можно даже в Африке
Промокнуть под дождем,
Зверю даже в Африке
Нужен тёплый дом...

Есть у всех животных
В Африке жильё.
Разное, конечно.
Каждому — своё.
У кого —домищи,
У кого —домишки,
Нету дома только
У одной Мартышки!

I
Наступила в Африке
Грустная пора:
Ливень так и хлещет,
Льёт как из ведра.
Льёт без остановки,
Льёт без передышки.
Плохо в это время
Маленькой Мартышке!

Прячутся все звери
Дома в эту пору:
Кто сидит в пещере,
Кто забрался в нору,
Кто в гнездо забился,
Кто залез в дупло.
Хорошо им дома —
Сухо и тепло.

Плохо, очень плохо
Маленькой Мартышке!
Ручки посиневшие
Спрятала под мышки,
Съёжилась на ветке,
Кашляет, чихает...
А свирепый ливень
Всё не утихает!

Есть и у Мартышки
Кой-какой умишко.
«Что же я так мучаюсь? —
Думает Мартышка. —
Виновата в этом
Только я сама!
Ведь у всех соседей
Есть свои дома!
Я одна бездомная.
Это даже странно!





Как-никак, а всё же
Я ведь обезьяна,
Я же человеку
Близкая родня!
Будет непременно
Дом и у меня!

Я получше прочих
Дом себе построю.
Толстою корою
Я его покрою!
Будут в доме окна,
Будут в доме двери,
Будут мне завидовать
Все лесные звери!

До чего же хочется
Жить в своей квартире!
Руки так и чешутся,
Сразу все четыре.
Мне уже на месте
Больше не сидится!
Но, конечно, ночью
Строить не годится.
Вот настанет завтра
Светлая пора;
Я возьмусь за дело
С самого утра!>

Так всю ночь Мартышка
Думала, мечтала...
Наконец и утро
В Африке настало.

Встала и Мартышка,
Кое-как согрелась,
Кое-как умылась,
Напилась, наелась.
— А теперь, — сказала, —
Мы займёмся домом!
Только я сначала
Забегу к знакомым.
Нанесу им краткий
Дружеский визит.
Дом — такое дело,
Он не убежит!

А знакомых в Африке
Мно-о-ого у Мартышки!
Всех не нарисуеть,
Не опишешь в книжке.
В десять мест Мартышка
Разом поспевает,
Всех, кого ни встретит,
В гости зазывает:
— Эй вы, звери, птицы!
Завтра дом построю!



Будем веселиться,
Будет пир горою!
Завтра новоселье
В доме у Мартышки!
Музыка и танцы,
Пироги и пышки!
Приходите в гости
Все, кому охота!

Позвала Тушканчика,
Жирафа, Бегемота,
Зебру, Антилопу,
Мышку и Слона —
Всех, кто не кусается,
Позвала она.
Даже Черепаху
В гости пригласила
И без опоздания
Приходить просила,
Чтобы не успел
Остыть пирог капустный,
Очень-очень-очень,
Очень-очень вкусный.

Та дала ей честное
Черепашье слово
Быть без опоздания
Ровно в полшестого.
И Мартышка с нею
Ласково простилась.

Смотрит — вот так штука! —
Солнце закатилось...
Обложили небо
Тучи грозовые,
И стучат по листьям
Капли дождевые...
И опять на ветке
Зябнет обезьяна,
Кое-как прикрывшись
Листьями банана;
Кашляет, чихает,
Тяжело вздыхает:
«Как же это вышло,
Ты скажи на милость?»

И зачем я с ними
Так заговорила?
В болтовне, известно,
Никакого проку!
Ну да ладно!
Завтра дом поспеет к сроку».

II
Вновь настало утро.
Солнышко пригрело.
От жары Мартышка
Сразу разомлела...
Жмурится на солнце
И встать не хочет.

Рядом птичка Ткачик
У гнезда хлопочет,
А внизу Мышата
Ловко ямку роют,
Малыши Термиты
Тоже что-то строят,
Палочки, былинки
Тащат деловито...
— Эй! — кричит Мартышка. —
Эй вы там, Термиты!
Что вы суетитесь,
Бедные козявки?
Разве вам не хочется
Полежать на травке?
— Некогда, сестрица!
Надо торопиться!



Мы свой домик строим,
Нам нельзя лениться!

— Дом? В жару такую?
Да кому он нужен?
Надо бы бананов
Поискать на ужин,
Да и то успею
Как-нибудь потом, —
Ночь спала я плохо,
Отосплюсь-ка днём...
Сон Мартышке снится,
Снится новоселье,
Будто бы в разгаре
Общее веселье,
Птичий хор выводит
Звучные рулады,
Весело играют
Скрипачи Цикады...

Хорошо играют!
Прямо как по нотам!
А она, Мартышка,
Пляшет с Бегемотом!

Между тем и гости
Собрались к Мартышке;
Прискакал Тушканчик,
Прибежали Мышки,
Бегемот притопал,
Прилетели Птахи, —
Словом, все явились,
Кроме Черепахи.

Где же дом Мартышкин?
Нету и в помине.
А сама хозяйка,
Словно на перине,
Спит на верхней ветке
Дерева Модеба
И храпит с присвистом —
Слушай, коли любо!



Гости удивились,
Не поймут, в чём дело.
— Может быть, хозяйка
Сильно заболела?
— Эй, Жираф, послушай,
Ты ведь всех длиннее,
Разбуди Мартышку,
Побеседуй с нею!
— Милая Мартышка,
Я прошу прощенья,
Вы не отменили
Ваше приглашенье?

Говорит Мартышка,
Не смутясь нимало:
— Что вы! Приглашенья
Я не отменяла.
Но ведь я сказала:
Завтра приходите,
А теперь — сегодня,
Так что погодите!
Приходите завтра!
Кажется, понятно!

Постояли гости
И пошли обратно.
Прозвучал сердитый
Голос Бегемота:
— По домам, ребята!
Ну её в болото!

— Да, уж это слишком!
— Вот и верь Мартышкам!
— Видно, от Мартышки
Не дождёшься пышки!

А она, бесстыдница,
Только веселится:
— Как бы мне от смеха
С ветки не свалиться!
До чего я ловко
Всех перехитрила!
При-и-ходите за-а-автра,
Я же говори-и-ла-а!

Ожила Мартышка!
Не узнать Мартышку —
Как она по Африке
Носится вприпрыжку!
С дерева на дерево —
Ей везде дорога —
То гримасы корчит,
Дразнит Носорога,
То хвостом зацепится,
Знай себе качается:
Гляньте, мол, как здорово
Это получается!
То опять несётся
В новые места.
Весело живётся!

Просто красота!
Как-то незаметно
Время пролетело,
Как-то незаметно
Небо почернело.
Молния сверкнула,
Прокатился гром...
Охнула Мартышка:
— Батюшки, а дом?

Дома так и нету!
Так и нету дома!
А кругом всё страшно,
Дико, незнакомо.
Тьма всё гуще, гуще,
Дождь всё чаще, чаще,
Хищники ночные
Где-то бродят в чаще.
Лев рычит голодный,
Словно гром грохочет,
Злобная Гиена
Плачет и хохочет...

— Ой, — пищит Мартышка, —
Мне сегодня крышка!
Надо добираться
До знакомых мест —
Тут меня, конечно,
Кто-нибудь да съест!

Вы бы поглядели,
Как она помчалась!
Так ещё ей в жизни
Бегать не случилось!
С дерева на дерево
Дикими прыжками,
Так и гнутся ветки
Под её руками,
Так её и хлещут
По лицу лианы,
Так и рвут колючки
Шкуру обезьяны!
Сердце так и бьётся,
Началась одышка...
Кто-то вдруг как крикнет:
— Эй, постой, Мартышка!

Бедная Мартышка,
Задрожав от страха,
Шлёпнулась на землю
Со всего размаха!
Встала, отряхнулась...
Робко оглянулась...
Кто же перед нею?
Тётка Черепаха!

— Я не опоздала?
Где же дом?
Где гости?



Где пирог? —
Мартышка
Плюнула со злости:
— Ты ещё смеяться
Надо мной, Мартышкой?
Получай! —
И в гостью
Запустила шишкой...

— Что же было дальше? —
Спросят у меня.
— Так и ждёт Мартышка
Завтрашнего дня.
Будет ли когда-нибудь
У Мартышки дом?
Говоря по совести,
Верится с трудом!

* * *

Посвящаю книжку
Своему сынишке,
Чтобы он поменьше
Подражал Мартышке!

ЕСЛИ МНЕ ПОДАРЯТ ЛОДКУ

Если мне подарят лодку,
Ялик,
Гичку,
Самоходку,
Варку
Или хоть байдарку,
Как я буду рад подарку!
Я согласен и на джонку,
Катер,
Яхту,
Плоскодонку,
На каяк,

Каноз,
Ботик,
В крайнем случае на плотик...
Буду рад
Катамарану,
Оморочке
И сампану.
Взял бы я охотно шлюпку
Или даже душегубку.
Лишь бы мне
На вольной воле
Плыть и плыть

В своей гондоле,
На вельботе,
На пироге —
Плыть без горя
И тревоги,
Лишь бы плыть и плыть часами:
Всё равно — под парусами,
Иль с мотором,
Иль на вёслах
В те края,
Где нету взрослых!



Повидаюсь с океаном,
Потягаюсь с ураганом
И вернусь обратно к маме —
Прямо к чаю с пирогами.

СОМНИТЕЛЬНЫЙ КОМПЛИМЕНТ

Овечке
Волк
Сказал:
— Овца!
У вас прекрасный цвет лица!

Ах, если хвалит
Волк
Овечку —
Не верь ни одному словечку!



СТИХИ ПРО КОЗЛА

Только собрался
Сесть за стол —
Ко мне
Ворвался
Знакомый Козёл,
И было легко
Догадаться:
Сейчас он
Начнёт
Бодаться...
— Опять, — говорит, —
Дурака валяете?
Что же это вы
Себе
Позволяете?
Пишете про зверей
Сказки и стишки,
А обо мне —
Ни строки!

Написали, —
Сказал он сердито, —
Про Кита,
Про Кота,
Про Термита,
Буквально про всех —
От А до Я, —



А где же,
Спрашивается,
Я?
Про какую-то там Мартышку
Накатали
Целую книжку!
Есть у вас даже книжонка
Про Плюшевого Медвежонка,
А Козла —
Словно нет на свете!
А ведь вас
Читают дети!
Как воспитывать
Подрастающее поколение
И пропустить
Такое явление?
Забыли,
Что говорит народ:
«Пусти Козла в огород!»
Козёл —
Это вам не баран начихал!
И не то чтобы я
Домогался похвал:
Критикуйте,
Пишите,
Что, мол, пока
От меня — ни шерсти,
ни молока.

Что хотите пишите!
Даю вам полную волю!
Но замалчивать —
Не позволю. —
Помолчал
И добавил с угрозой:
— Можно стихами,
Можно и прозой!..

Я
Согласился не сразу.
Не люблю
Писать по заказу.
Но подумал-подумал —
Махнул рукой.
Думаю:
«Я не один такой...
Зачем наживать себе врага,
Когда у него
Такие рога...»
Думаю:
«Ладно!
Была не была!»
И вот — написал
Стихи про Козла.



ПРО СОБАЧЕЧЕК

I. ПОРОДЫ

БАССЕТ

Бассета
Кривые лапки
Красят.
Это подтвердит вам
Каждый бассет!

ЛЕВРЕТКА

Как хороша,
Как изящна Левретка!
Жаль,
Что левретки
Встречаются редко!
Трудно поверить,
Что у Левретки
И у Бульдога
Общие предки!



КОЛЛИ

Это — овчарка,
Красавица Колли.
Колли,
Ребята,
Не учатся в школе:
Древнюю мудрость —
Науку овчарок —
Колли от мам получают
В подарок.

СПАНИЕЛИ

Зовутся по-всякому
Спаниели;
Но две
Разновидности
Есть на деле:
Толстенские
(Которые
СПАЛИ-ЕЛИ!)
И тоненькие
(Которые
СУПА-НЕ-ЕЛИ!).



ТОЙТЕРЬЕР

Собачья наружность
(Говорят: «Экстерьер»),
Чтобы никто ошибиться не мог,
Сообщает:
— Я — пинчер.
— Я — фокстерьер.
— Я — доберман.
— Я — овчарка.
— Я — дог.
— Я — сеттер.
— Я — такса.
— А я — бульдог.

А это, кажется, тойтерьер...
Но где он?
И где же его экстерьер?

ЛАЙКА

— Что же ты не лаешь, Лайка?
— Да ведь я
Не пустолайка!
Лайки,
Честно говоря,
Очень редко
Лают зря!

НЬЮФАУНДЛЕНД

— Ты что скажешь, Водолаз? — Тот, кто ваш закон
— Есть один придумал —
Закон у нас: Тот попал не в бровь, а в глаз!
Утопающих —
Спасай!
Нападающих —
Кусай!



II. ХАРАКТЕРЫ

1

Жила-была Собачка —
Везде-Свой-Нос-Совачка,
Она свой нос совала
Во всякие места.

Её предупреждали:
— Оставь свою привычку!
С такой привычкой можно
Остаться без хвоста!

Упрямая Собачка,
Везде-Свой-Нос-Совачка,
Упрямо отвечала:
— На хвост мне наплевать!

Хотите — рычите,
Хотите — помолчите,
Но я не перестану
Свой нос везде совать!

— А что же было дальше?
Нам очень интересно!
— Мне тоже интересно,
Тут нечего скрывать!
Но только,
К сожалению,

Мне это неизвестно —
Уж я-то в это дело
Свой нос не стал совать!..

2

Жил на свете
ПЁС СОБАЧИЙ.
У него был
Нос СОБАЧИЙ,
Хвост СОБАЧИЙ,
Рост СОБАЧИЙ,
Нюх СОБАЧИЙ,
Слух СОБАЧИЙ.
И характер был СОБАЧИЙ,
То есть
Несколько
ГОРЯЧИЙ!..



3. Песня о Маленькой Собачке

У одной Собачки — хвостик;
У другой Собачки — носик;
А у Маленькой Собачки
Нет ни носа, ни хвоста.
Нет у лапок,
Нет у шёрстки,

Нет у ушек,
Нет у глазок...
Всё, что есть у той Собачки,
Всё —
СПЛОШНАЯ КРАСОТА!

4. Хорошенький маленький Тяпа

Хорошенький маленький Тяпа —
Потомок Ужасных Зверей.
Зачем этот маленький Тяпа
Всё время сидит у дверей?

Зачем этот маленький Тяпа
Хвостом начинает вилять?

О ужас!
Наш маленький Тяпа
Опять
Захотел
Погулять!



5. Песня бездомных собак

Ах,
Плохо бездомным,
Плохо голодным,
Таким беззащитным,
Таким беспородным!..
Никто нас не любит,
Никто не ласкает...
Никто на порог
Нас к себе не пускает!

Ах,
Как мы страдаем
От мук одиночества!
И нам
Человеческой радости хочется!
За что нас не любят?
За что презирают?
Зачем с нами дети
Так редко играют?

Да,
Плохо живётся
Без друга-хозяина!
Поэтому все мы
И воем отчаянно...
Но кто нас полюбит,
Кто нас пожалеет —
Об этом
Ни капельки
Не пожалеет.



НА ГОРИЗОНТСКИХ ОСТРОВАХ

(Из Яна Бжехвы)

НА ГОРИЗОНТСКИХ ОСТРОВАХ

На весёлых,
На зелёных
Горизонтских островах,
По свидетельству учёных,
Ходят все
На головах!

Говорят,
Что там живёт
Трёхголовый Кашалот,
Сам играет на рояле,
Сам танцует,
Сам поёт!

По горам
На самокате
Ездят там
Бычки в томате!
А один учёный Кот
Даже водит
Вертолёт!

Там растут на вербе груши,
Шоколад
И мармелад,

А по морю, как по суше,
Скачут зайцы,
Говорят!
Дети
Взрослых
Учат в школах!

Вот какие,
В двух словах,
Чудеса
На тех весёлых
Горизонтских островах!

Иногда мне жаль немного,
Что никак —
Ни мне, ни вам! —
Не найти нигде
Дорогу
К этим славным островам!



ОЧЕНЬ ВЕЖЛИВЫЙ ИНДЮК

Объявился
В доме
Вдруг
Очень Вежливый Индюк.

Раз по тридцать в день,
Не реже,
Он кричал:
— Эй вы, невежи!
Заходите, что ли, в гости —
Поучиться
Веж-
ли-
вос-
ти!

Я и сам, — кричал Индюк, —
Доктор Вежливых Наук,
И жена моя — пример
Замечательных манер:
Даже, когда спит она,
Видно, что воспитанна!

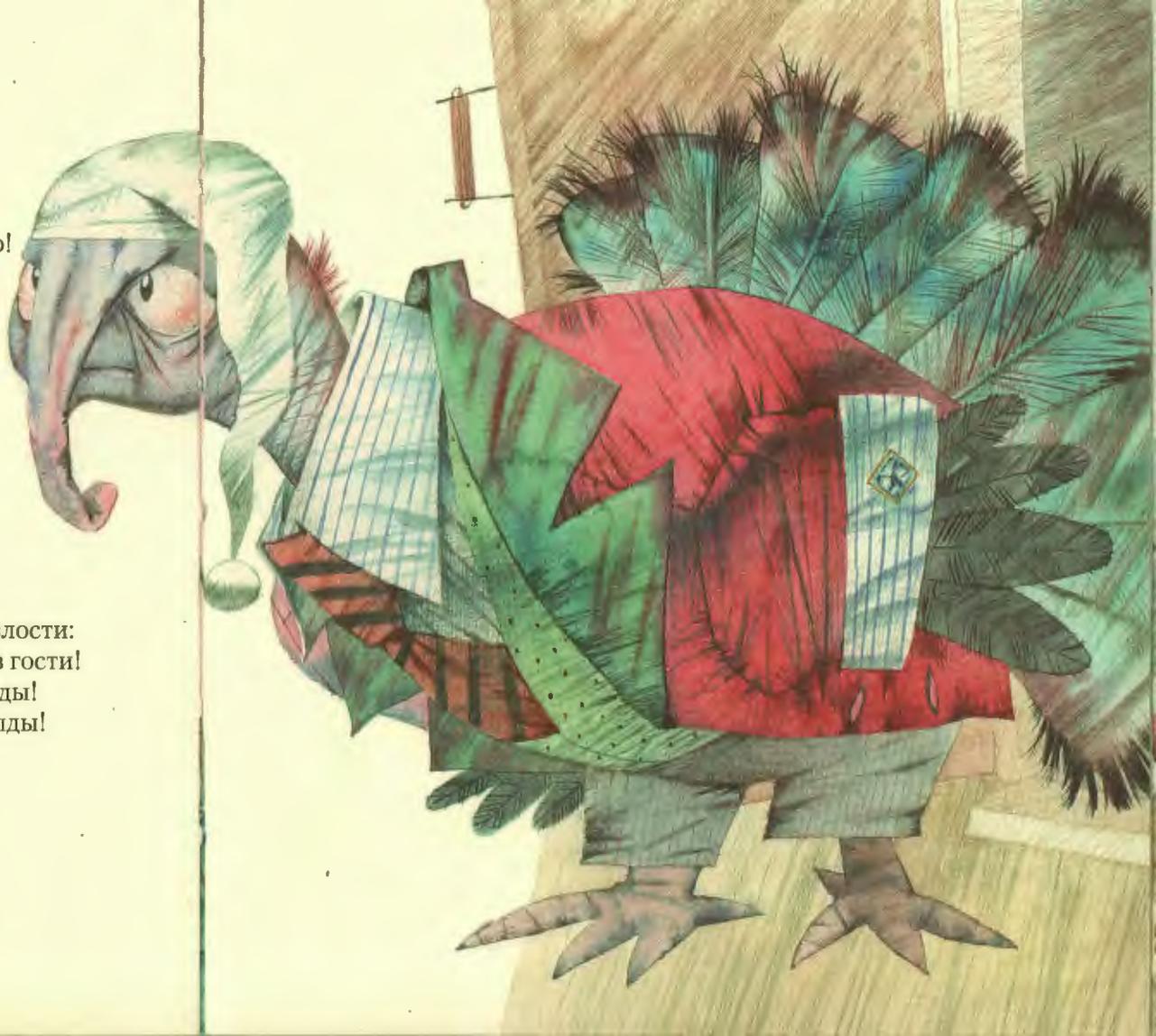
Не стесняйся ты, Осёл!
Заходи, садись за стол!
Что же ты молчишь как рыба?
Говори: «Приду, спасибо!»
Ты не будь свиньёй, Свинья, —

Ждёт тебя
Моя семья!
Только раньше бы
Умыла
Ты своё свиное рыло!

Как ни бился он,
Однако
К Индюку
никто не шёл —
Ни Корова,
Ни Собака,
Ни Хавронья,
Ни Осёл!

Посинел Индюк от злости:
— Не идут, нахалы, в гости!
Зря пропали все труды!
Все они — балды-балды!

И добавил
С высоты
Своего величия:
— Не усвоили,
Скоты,
Правила приличия!



СОРОКА

Взлетела Сорока высоко.
И вот тараторит Сорока,
Что сахар ужасно солёный,
Что сокол не сладит с вороной,
Что раки растут на дубе,
Что рыбы гуляют в шубе,
Что яблоки синего цвета,
Что ночь наступает с рассвета,
Что в море сухо-пресухо,
Что лев слабее, чем муха,
Всех лучше летают коровы,
Поют же всех лучше совы,

Что лёд горячий-горячий,
Что в печке холод собачий
И что никакая птица
В правдивости с ней не сравнится!
Стрекочет Сорока, стрекочет —
Никто её слушать не хочет:
Ведь в том, что болтает Сорока,
Нет никакого прока!



ДЫРКИ В СЫРЕ

— Скажите,
Кто испортил сыр?
Кто в нём наделал
Столько дыр?

— Во всяком случае,
Не я! —
Поспешно хрюкнула
Свинья.

— Загадочно! —
Воскликнул Гусь. —
А га-гадать
Я не берусь!

Овца сказала, чуть не плача:
— Бе-е-зумно трудная задача!
Всё непонятно, всё туманно —
Спросите лучше
У Барана!

— Всё зло — от кошек! — произнёс,
Обнюхав сыр,
Дворовый пёс. —
Как дважды два — четыре,
От них и дырки в сыре!

А Кот сердито фыркнул с крыши.
— Кто точит дырки?
Ясно — мыши!

Но тут Ворону бог принёс.
— Ура!
Она решит вопрос.
Ведь, как известно,
У неё
На сыр
Особое чутьё!

И вот поручено
Вороне
Проверить дело
Всесторонне...
Спеша раскрыть
загадку дыр,
Ворона
Углубилась
В сыр.

Вот
Дырки
Шире,
шире,
шире...
А где же сыр?
Забудь о сыре!

Заголосил весь скотный двор:
— Разбой! Грабёж! Разор!
Позор!

Взлетела на забор
Ворона
И заявила
Оскорблённо:
— Ну, это, знаете, придирки!
Вас
Интересовали
Дырки?
Так в чём же дело?
Сыр я съела,
А дырки —
Все! —
Остались целы!

На этом был окончен спор,
И потому-то
До сих пор,
Увы,
Никто не знает
В мире,
Откуда всё же
Дырки в сыре!

ВОЛШЕБНИК КОВАЛЬСКИЙ

Немало в Варшаве
Вишневских,
Михальских,
Но больше всего,
Безусловно,
Ковальских!

Куда ни пойдёте,
Ковальских найдёте,
Везде и повсюду,
На всякой работе:
Аптекарь — Ковальский,
И пекарь — Ковальский,
Профессор,
И слесарь,
И дёкарь — Ковальский,
Ковальский — кондуктор,
Ковальский — конструктор,
Ковальский — ботаник,
Механик,
Инструктор,
Поэт и атлет,
Тракторист и шахтёр,
Ковальский актер,
И Ковальский — монтер,
Ковальские сеют,
Ковальские пахнут.

В ансамбле «Мазушке»
Ковальские пляшут,
Стоят у станков
И ведут поезда —
Они не лентяи, а люди труда!

В Варшаве, на стройке,
В соседнем квартале
Мне встретился каменщик.
Все его звали
Всегда по фамилии —
Просто Ковальский.
В те годы он клал кирпичи
На Сувальской.
Обычный строитель —
Весёлый и ловкий,
В поношенной кепке,
В опрятной спецовке,
Он строил дома
Для обычных людей —
А был он волшебник.
Да-да!
Чародей!

Смотрите:
Он камня коснулся руками —
И камень

Послушно ложится
на камень...

Вот выросли стены.
Вот здание встало..
Дома за домами,
Квартал за кварталом
Встают из развалин.
В бетоне и стали —
Проспекты, и площади,
И магистрали.
Шумят на бульварах
варшавских

Каштаны,
Ребята играют,
И плещут фонтаны —
И встал, словно в сказке,
Наш город — Варшава
Свободной столицей
Свободной державы!

А что же Ковальский,
Чудесный строитель?
Он тот же —
Варшавы обыкновенный житель.
Да, он всё такой же:
Весёлый и ловкий,
В поношенной кепке,
В опрятной спецовке,
Вы можете встретить его
На Сувальской.
Да здравствует
Славный волшебник
Ковальский!



ПОМИДОР

В огороде
Помидор
Взгромоздился на забор:
Притворяется,
Негодник,
Будто сам он —
Огородник!
Ай-ай-ай, Помидор!
Стыд тебе и позор!
Возмутилась тётя Репа:
— Это глупо и нелепо!
Ай-ай-ай, Помидор!
Стыд тебе и позор!
Крикнул дядя Огурец:
— Безобразник! Сорванец!

Ай-ай-ай, Помидор!
Стыд тебе и позор!
Огорчился старый Лук:
— Не терплю подобных штук!
Ай-ай-ай, Помидор!
Стыд тебе и позор!
Покраснел сорванец,
Устыдился наконец —
И скатился
Чин по чину
К огороднику
В корзину!



СОМОМНЕНИЕ

Был в реке
Усатый Сом
Уважаемым лицом.
Жил он в славе
И в почёте
За успехи
В устном счёте.
Сам любил похвастать Сом
Этим редким
Мастерством.
— Эй, сюда плывите, рыбки,
Сом
Считает без ошибки!
Сом
И делит,
Сом
И множит,
Сом
Сложить и вычесть
Может!
Дни текли.
Река текла.

В гору
Шли его дела,
Но однажды
Издалёка,
Из какого-то притока,
Старый Линь приплыл к Сому
Да и говорит ему:
— Есть задача у меня
Не по силам
Для Линя.

Не могу,
Как ни верти.
Ноль
Отнять
От десяти!
Вы слывёте,
Милый Сом,
Знаменитым
Мудрецом.
И для вас моя задачка
Будет просто пустячком!
Сом
С самодовольной миной
Подкрутил свой ус соминый
И сказал:
— Ну что ж, изволь!
Из десятки
Вычесть ноль?
Это будет...
Единица.

Впрочем, можно
У-сом-ниться...
И умолк.
Идут часы.
Сом бурчит себе в усы:
— Единица...
Десять...
Ноль...





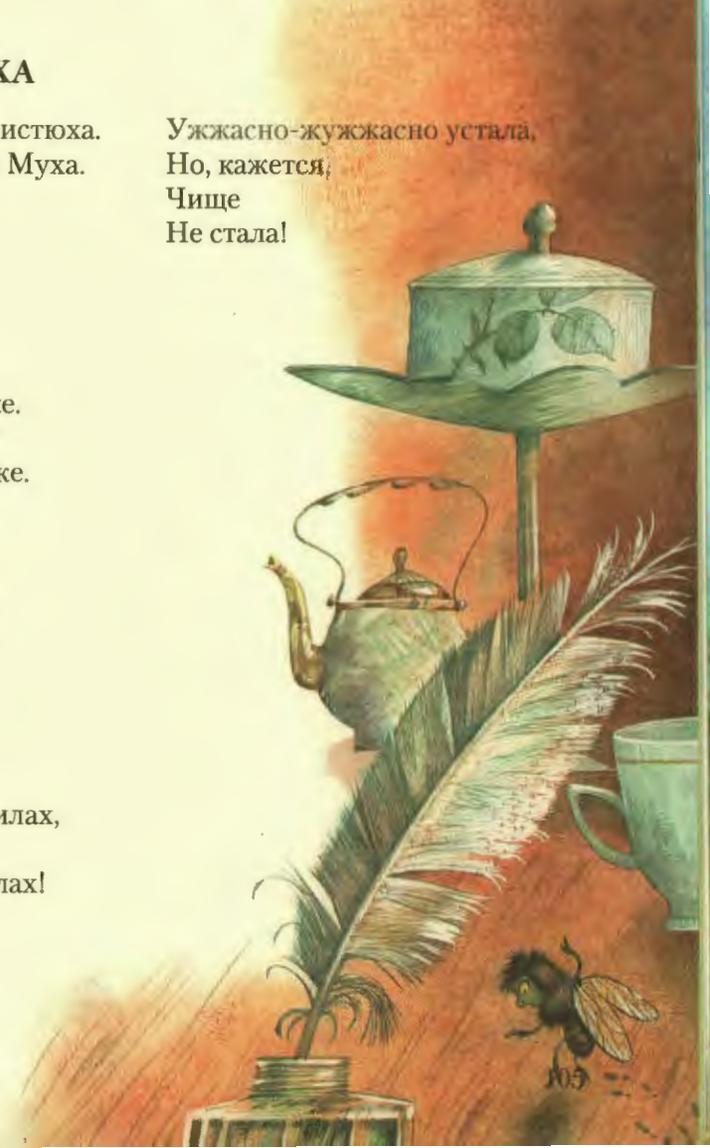
Как же так?.. Позволь, позволь.
Эх! Вот если был бы мел
И писать бы я умел...
Вот что! Десять — и конец!
Нет, один!..
А Линь, хитрец,
Знай смеётся:
— Что, усастый?
Не умеешь, так не хвастай!

Дни текут,
Река течёт,
Но ещё не кончен счёт.
Сом
Считает и считает.
Сом,
Как свечка,
Тает, тает...
Высох,
Словно килька,
С горя
И уплыл из речки в море.
Там,
Как видно на картинке,
Он
Женился
На Сардинке!

МУХА-ЧИСТЮХА

Жила-была Муха-чистюха.
Всё время купалась Муха.
Купалась она
В воскресенье
В отличном
Клубничном
Варенье.
В понедельник —
В вишнёвой наливке.
Во вторник —
В томатной подливке.
В среду —
В лимонном желе.
В четверг —
В киселе и в смоле.
В пятницу —
В простокваше,
В компоте
И в манной каше...
В субботу,
Помывшись в чернилах,
Сказала:
— Я больше не в силах!

Ужасно-жужжасно устала,
Но, кажется,
Чище
Не стала!



ЭНТЛИЧЕК-ПЕНТЛИЧЕК

Энтличек-пентличек,
Коробочка спичек,
Уселась на яблоню
Стайка синичек.
На яблоне — яблочко,
Красный бочок,
А в яблочке этом
Сидит
Червячок.
И он заявляет:
— Все-все мои предки —
От папки и мамки
До бабки и дедки, —
Все в яблоках,
В яблоках,
В яблоках жили —
И яблоки ели,
И яблоки пили.
Довольно!
Я жизнь начинаю иную:
Хочу отбивную!
Большую!
Свиную!

И тут же он с яблоком
Сухо простился
И в дальнее странствие
Смело пустился...
Он странствовал долго
По белому свету
И всюду искал
Отбивную котлету.
И вот наконец
Он, живой и здоровый,
Садится за столик
В какой-то столовой.

Немедленно Повар
К нему подлетает,
Меню подаёт.
И в меню он читает...
О ужас!
Несчастливого бросило в пот:
«Варенье из яблок.
Из яблок — компот.

Огромнейший выбор:
Различнейших яблок:
Печёных,
Мочёных,
И свежих,
И дряблых...
И яблочный пудинг.
И яблочный сок.
Из яблок —
Шарлотка,
И мусс,
И пирог!»

Вот тут и избавься
От старых привычек!
Обидно-досадно,
Энтличек-пентличек!

ПРО СТОНОЖКУ

Жила Стоножка под городом Белым
И занималась
Делом.
Вдруг из города
Пришло письмо Стоножке:
«Приглашаем
На горячие лепёшки»:
И Стоножка,
Не раздумывая много,
Собралась
И поспешила в путь-дорогу.

Но представьте,
Что как раз на полдороге
У Стоножки
Перепутались все ноги!
Задние — с передними,
Первые — с последними!
Девяностая — с Тридцатой,
Тридцать Третья — с Сорок Пятой,
Двадцать Первая — с Восьмой,
А Девятая — с Седьмой!

— Пропусти! — кричит Вторая.
Третья стонет: — Умираю!
Пятая толкается,
Шестая спотыкается!
Плачет Сотая от боли:
— Отдавили все мозоли!
Шестьдесят Четвёртая
Свалилась полумёртвая!..
Что делать бедной Стоножке?
Пришлось распутывать ножки!
А в Белом-то
Стынут
Лепёшки!

Распутала наша
Стоножка сперва
Ноги номер Один и Два.
Тринадцатую,
Пятую,
Четвёртую,
Тридцать Девятую,
Одиннадцатую,
Восьмую,
Десятую,
Сорок Седьмую...
«Ну, кажется, всё!»



Да не тут-то было:
Про Шестую она позабыла!
А нога номер Семьдесят Пять
С Двадцать Второй сцепилась опять!
Только сладит Стоножка
С какой-нибудь парюю —
Все остальные
Опять за старое!..

Словом,
Пока суд да дело —
Всё в городе
Зазеленело,
И город Белый
Зелёным назвали.
А в город Зелёный
Стоножку
Не звали!

КЛЕЙ

Эй,
Спасайтесь поскорей —
Убежал из кухни Клей!
Никого он не жалеет:
Всех,
Кого ни встретит,
Клеит!
Склеил банки и бутылки,
Ложки,
Плошки,
Чашки,
Вилки,
Склеил вешалку и шляпу,
Склеил лампу и пальто,
К стулу он
Приклеил папу —
Не отклеить ни за что!

Склеил книжки и игрушки,
Одеяла и подушки,
Склеил пол и потолок —
И пустился наутёк.

Он бежит и клеит, клеит...
Ну
А клеить он умеет!



У витрины магазина
Заевался ротозей —
Стала липкою витрина,
И прилип бедняга к ней!
Все скамейки стали клейки.

Кто присел —
Пристал к скамейке!

Вот какой-то мрачный тип,
К милой девушке прилип,

Не успев закончить драки,
Кот
Приклеился к собаке,
А к трамваю
В тот же миг
Прилепился грузовик!



Побежал что было духу
К ним на помощь постовой —
Постового, словно муху,
Клей приклеил
К мостовой!

Что же делать?
Всё пропало!
Люди, вещи, звери, птицы —
Все слепились как попало
И не могут
Разлепиться!



Гаснут в городе огни —
Тоже склеились они...
И глаза
Слипаться стали,
Чтобы все
Скорее спали!

ХИТРЫЙ ВОЛ

Жук жужжал
В густой осоке,
Вол лежал
На солнцепёке.

Жук жужжал,
Жужжал, жужжал,
Вол лежал,
Лежал, лежал,
А потом спросил:
— Скажите,
Для чего вы так
Жужжите?
Объясните,
Милый Жук,
Что даёт вам
Этот звук?

Жук Волу
Ответил с жаром:
— Ясно, я жужжу
Не даром:
Я живу
И не тужу,
Потому что
Я
Жужжу!

— Ах,
Так это не бесплатно?
— Что вы, что вы!
Нет, понятно!
Всё вокруг:
Поля, леса,
Речка, луг
И небеса,
Все дороги
И тропинки,
Все листочки
И травинки —
Словом,
Всё кругом
Моё!



Вол подумал:
«Вот житьё!
Мне бы так!»
Подумал Вол
И когда домой пришёл,
То, хоть время было к ночи,
Стал реветь
Что было мочи!

Гул пошёл по всей округе!
Прибежал народ в испуге:
— Как тебе не стыдно, Вол!
Не с ума ли ты сошёл?
— А чего же мне стыдиться?
Я решил, как Жук, трудиться —
Я жужжу
И нахожу,
Что неплохо и жужжу!

— Нет уж, брат,
Впрягайся
В плуг,
Ишь какой нашёлся
Жук!

КАК ТЮЛЕНЬ СТАЛ ТЮЛЕНЕМ

Вышло вот какое дело:
Моль
Тюленью шубу съела.
На дворе трещит мороз,
А Тюлень и гол и бос!

Побежал Тюлень к Еноту:
— Не в чем выйти на работу!
Дай мне шубу, куманёк!
Одолжи хоть на денёк!



Отвечал Енот со смехом:
— Дорожку
Своим я мехом!
Что ж ты,
Глупенький зверёк,
Шубу плохо так берёг?

— Дайте шубу мне, бобры!
Дайте, будьте так добры! —
А бобры ему в ответ:
— Лишней шубы, братец, нет!

— Может, мне помогут лисы?
— Что ты! Мы и сами лысы!
Ты бы лучше сбегал
К Волку —
Там скорей добьёшься толку!

— Нет, спасибо!
Ради шубы
Не полезу к Волку в зубы!
Лучше я схожу
К Моржу —
Может, шубу
Одолжу...

Но и Морж ответил хмуро:
— Дорога своя мне шкура!
Не могу ж я лезть из кожи,
Хоть с тобою мы
И схожи...

Бегал, бегал наш Тюлень,
Позабыв былую лень.
Был у Выдры,
У Хорька,
У Ежа,
У Хомяка,
Был у Норки,
У Куницы —
Ничего не смог добиться.

Даже лучший друг —
Барсук —
Буркнул:
— Нынче недосуг!
А сердитый зверь Опоссум
Дверь захлопнул
Перед носом!



Постоял Тюлень
У двери...
— Боже мой!
Какие звери! —
Мех собрал свой
По клочку
И поплёлся
К Скорняку...

Шил Скорняк,
Чинил Скорняк,
Примерял и так и сяк:
Тут подрежет, там латает —
Меха
Явно
Не хватает!

Вышла у него шубёнка,
Как на малого ребёнка.
Эту шубу
Целый день
Натянуть не мог Тюлень.

Еле-еле
Застегнулся,
Шаг шагнул —
И растянулся!

Крикнул он на Скорняка:
— Шуба слишком коротка!
Это просто явный брак!
В ней ходить нельзя никак!
— Ну, — сказал Скорняк лукавый, —
Пану трудно угодить!
А зачем же вам ходить?
Ты — Тюлень, так ты и плавай!



КАК ПРИХОДИТ ЛЕТО

Всё зима... А где же лето?
Звери, птицы! Жду ответа!

— Лето, —
Листочка считает, —
Очень скоро прилетает.
Лету шужно торопиться,
И оно летит, как птица!

— Прилетает? —
Фыркнул Крот. —
Под землёй оно ползёт!
Говорите,
Скоро лето?
Не надеюсь я на это!

Проворчал Топтыгин:
— Лето
Спит в своей берлоге
Где-то...

Конь заржал:
— А где карета?
Я сейчас
Доставлю лето!

— Лето, —
Зайцы мне сказали, —
Сядет в поезд на вокзале,
Потому что может лето
Ездить зайцем —
Без билета!



МУРАВЕЙ

Сказали Волу:
— Уважаемый Вол!
Отвезите, пожалуйста,
В школу
Стол.

— Ну, вот ещё,
Охота была!
Найдём
Какого-нибудь
Осла!



Осёл подумал:
«Зачем мне мучиться?
Ведь в школах
Ослы
Не учатся.
Поручу-ка я это дело Барану!»



СОДЕРЖАНИЕ

ШКОЛА ДЛЯ ПТЕНЦОВ

ДОЖДИК	5
МОЙ ЛЕВ	5
КИСКИНО ГОРЕ	5
ЛИСА И КРОТ	7
ЕСЛИ БЫ	8
ВАНЬКА-ВСТАНЬКА	11
СКАЗОЧКА	12
ПТИЧЬЯ ШКОЛА	14
ЗВОНКИЙ ДЕНЬ	17
СОБАЧКИНЫ ОГОРЧЕНИЯ	20
ЧТО СНИТСЯ МОРЖУ	22
СПЯЩИЙ ЛЕВ	24
СОВА	25
КУДА СПЕШАТ ГОЛОВАСТИКИ... ..	26
КВОЧКИНЫ СТРОЧКИ	27
ПРО СОМА	29
ЛЯГУШКИ ПОКУТ	30
ЧУДАК СУДАК	31
БАРБОСЫ	32

БОЧОНОК СОБАЧОНОК

БОЧОНОК СОБАЧОНОК	34
КИТ И КОТ	35
СЛОНОПОТАМ	40
СТРАННОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ	42
КАДЫ-МАДЫ	43
КОШКА ВЬЮШКА	44

МАРТЫШКИН ДОМ

ГЕОГРАФИЯ ВСМЯТКУ	48
ВОЛЧОК	53
СКАЗКА ПРО ДОБРОГО НОСОРОГА	60
МАРТЫШКИН ДОМ	64
ЕСЛИ МНЕ ПОДАРЯТ ЛОДКУ	75
СОМНИТЕЛЬНЫЙ КОМПЛИМЕНТ	78
СТИХИ ПРО КОЗЛА	79

ПРО СОБАЧЕЧЕК

ПОРОДЫ	81
<i>Бассет</i>	81
<i>Левретка</i>	81
<i>Колли</i>	82
<i>Спаниели</i>	82
<i>Тойтерьер</i>	84
<i>Лайка</i>	84
<i>Ньюфаундленд</i>	85
ХАРАКТЕРЫ	86
«Жила-была Собачка...»	86
«Жил на свете Пёс Собачий...»	86
<i>Песня о Маленькой Собачке</i>	87
<i>Хорошенький маленький Тяпа</i>	87
<i>Песня бездомных собак</i>	88

НА ГОРИЗОНТСКИХ ОСТРОВАХ

(Из Яна Бжеховы)

НА ГОРИЗОНТСКИХ ОСТРОВАХ..	90
ОЧЕНЬ ВЕЖЛИВЫЙ ИНДЮК	92
СОРОКА	94
ДЫРКИ В СЫРЕ	96
ВОЛШЕБНИК КОВАЛЬСКИЙ	98
ПОМИДОР	100
СОМОМНЕНИЕ	102
МУХА-ЧИСТЮХА	105
ЭНТЛИЧЕК-ПЕНТЛИЧЕК	106
ПРО СТОНОЖКУ	108
КЛЕЙ	111
ХИТРЫЙ ВОЛ	114
КАК ТЮЛЕНЬ	
СТАЛ ТЮЛЕНЕМ.....	116
КАК ПРИХОДИТ ЛЕТО	120
МУРАВЕЙ	122

3-38 **Заходер Б.**
На Горизонтских островах. Стихи / Борис Заходер; ил. Н. Бугославской. — М.: Эксмо, 2008. — 128 с.: ил.

УДК 82-34-93
ББК 84(2Рос-Рус)6-5

ISBN 978-5-699-25457-6

© Борис Заходер, наследники, текст, 2008
© Н. Бугославская, иллюстрации, 2008
© ООО «Издательство «Эксмо», оформление, 2008

Литературно-художественное издание

Для дошкольного и младшего школьного возраста

Борис Заходер

НА ГОРИЗОНТСКИХ ОСТРОВАХ

Художник *Надежда Бугославская*

Ответственный редактор *Л. Кондрашова*
Дизайн переплета *А. Матвеев*. Технический редактор *О. Кистерская*
Компьютерная графика *И. Лапин*. Корректор *Е. Родишевская*

ООО «Издательство «Эксмо»
127299, Москва, ул. Клары Цеткин, д. 18/5. Тел. 411-68-86, 956-39-21.
Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru

Оптовая торговля книгами «Эксмо»:
ООО «ТД «Эксмо». 142702, Московская обл., Ленинский р-н, г. Видное,
Белокаменное ш., д. 1, многоканальный тел. 411-50-74.
E-mail: reception@eksmo-sale.ru

Подписано в печать 12.12.2007. Формат 70x120 1/32.
Гарнитура «Петербург». Печать офсетная. Бумага офсетная. Усл. печ. л. 6,4.
Тираж 7000 экз. Заказ 6454.

Отпечатано с электронных носителей издательства.
ОАО «Тверской полиграфический комбинат». 170024, г. Тверь, пр-т Ленина, 5.
Телефон: (4822) 44-52-03, 44-50-34. Телефон/факс: (4822) 44-42-15
Home page - www.tverpk.ru Электронная почта (E-mail) - sales@tverpk.ru





ISBN 978-5-699-25457-6



9 785699 254576 >